

ميكرو
جميع شحناكم
• جوا • بحرا • بعمرا •
من الباب للباب
تخليص • تخزين • تأمين
MICCO
يؤمّن ت ٧٧٦٠٩٦ فاكس ٧٧٤٩٧٥ - دبي ت ٢٨٩٩٠ فاكس ٢٨٩٩١

BAUME & MERCIER
GENEVE
مجوهرات المنارة
- ابونجبي: ٣٣٤٠٠٠
- دبي: ٢٣٤٠٠٠
- مركز حرم ع: ٦٦٥٧٨٤



في قانون أصدره مكرم السماح للمحامين المرخصين قبل ٢٣ ديسمبر الحالي بمزاولة المهنة في دبي

القانون بمزاولة مهنة المحاماة لدى محاكم دبي. ونصت المادة الثانية على أنه مع مراعاة المادة السابقة واعتباراً من تاريخ صدور القانون يحظر قبول أي طلب لفتح مكتب لمزاولة مهنة المحاماة في إمارة دبي إلا إذا كان الطالب يتمتع بجنسية دولة الإمارات العربية المتحدة. ونصت المادة الثالثة على أن يعمل بالقانون من تاريخ صدوره وينشر في الجريدة الرسمية.

■ أصدر صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي القانون رقم ٥ بشأن مزاولة مهنة المحاماة في إمارة دبي ويقع القانون في ثلاث مواد تنص الأولى على أنه يجوز للمحامين المرخصين بفتح مكاتب في إمارة دبي حتى تاريخ ٢٣ ديسمبر ٩٦ وهو تاريخ صدور

الامارات تؤكد أهمية اجتماع اعلان دمشق

■ القاهرة، وصل إلى القاهرة مساء أمس معالي راشد عبدالله وزير الخارجية على رأس وفد دولة الإمارات في اجتماعات وزراء خارجية دول إعلان دمشق التي تبدأ اليوم بالقاهرة. وكان في استقباله بالمطار معالي عمرو موسى وزير الخارجية المصري وسعادة محمد أحمد الحمود سفير دولة الإمارات بالقاهرة وعدد من أعضاء السفارة. وصرح معالي راشد عبدالله بأن الدورة الحالية لاجتماعات وزراء خارجية دول إعلان دمشق تحت اهتمامات المواطن العربي (التمتص ص ٢١)



صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لدى استقباله مساء أمس الأول بمقر إقامة سموه في مدينة رجب بن راشد السيد نواز شريف رئيس وزراء جمهورية باكستان السابق. (الصورة من وام)

بصمات على وجه عامر ٩٦

بدأ العالم اليوم مراسم الوفاء غير الرسمي لعام ١٩٩٦. على أمل أن يأتي بجديد. يحقق الناس فيه آمالهم وطموحاتهم. وأن تجد فيه الالتزام طريقها من القلب إلى الشفاعة بعد أن حشرت النسي والبعثات والكوارث والزلازل والفتن والسياسات والحروب الخائفة عميقة على وجه العام الذي يوشك على الرحيل. ومن منطلق أنكرنا محاسن موتاكم. فنحن في «الاتحاد» لن ننشر مساهلات عام ١٩٩٦ المعروف، ولكن سنحاول أن ننشر القليل الأكثر أيضاً. على أمل أن تأخذ من أحداثه التي اخترناها وصنعناها بعض العبر والدروس، وعلى أمل أن تكون المساهلات والطرائف والعجائب طريقاً للاهتمام.. في عام عز فيه الابتسام عالياً. وحتى يغادرننا عام ١٩٩٦ رسمياً مع أوائل الطائرات التي تغلق من جميع مطارات العالم في الحقيقة الأولى بعد الثانية عشرة من منتصف ليلة الثلاثاء القادم. ستجدون على الصفحات الداخلية «الاتحاد» ابتداءً من اليوم متابعة لبصمات عام ١٩٩٦ على وجه إيامه.. وبإتمام ١٩٩٦. مع السلامة. (طاف ص ٦٠)



جندي اسرائيلي يرفع زميله على كتفيه لمساعدته في تخطي احد الاسوار أثناء مطردة لمجموعة من الفلسطينيين.

واشنطن تتأهب لتحرك كبير في الشرق الأوسط نتانيا هو يطلب زيادة ميزانية الحرب الاسرائيلية

لاستعداد لاحتلال نشوب حرب مع سوريا. وقال ماثان فيليني نائب قائد الجيش يوم الخميس أن إسرائيل تأخذ في حساباتها احتمال النشوب (التمتص ص ٢١)

■ قال مكرم في الإدارة الأمريكية أنها تعيد لتحرك سياسي كبير في الشرق الأوسط. وأوضح لوكالة أنباء الامارات ان الرئيس بيل كلينتون سيدعو قادة مصر والأردن وفلسطين ورئيس وزراء إسرائيل إلى العاصمة الأمريكية في شهر فبراير المقبل لعقد لقاءات ثنائية معهم، وأنه قد يعقد بعد ذلك لقاءات مشتركة. وأعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو أمس انه يريد زيادة ميزانية وزارة الحرب «بشكل كبير» وطلبت الوزارة من الكونغرس زيادة ميزانيتها للعام المقبل «بسبب خطورة الوضع العسكري». ويأتي ذلك بينما يواصل القادة العسكريون توتر الأجواء بالحديث عن الحرب مع سوريا وإن لم تكن وشيكة - حسب «آخر نسخة» من هذه التصريحات وقد وردت أمس على لسان رئيس الأركان الإسرائيلي. وفي الوقت نفسه استمرت امس المفاوضات للتوصل إلى اتفاق بشأن إعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في مدينة الخليل بالضفة الغربية. ووقع الرئيس ياسر عرفات وتنتاييلو وديين روس النسخ الأمريكي لعصية السلام والوسيط في هذه المفاوضات، أن يتم التوصل إلى اتفاق بحلول يوم الثلاثاء المقبل. وقال جبريل الجروب قائد الأمن الوقائي في الضفة الغربية عقب اجتماع امس مع نتانياهو هو الأول من نوعه، ان عرفات سيستمع الأحد مع اسحق مورديخي وزير الحرب. ويعقب ذلك لقاء مع نتانياهو وصرح مسؤولون في وزارة الحرب الاسرائيلية بان الجيش يحتاج إلى مزيد من الاموال

تقرير أمريكي يكشف أولويات إيران العسكرية اقامة نظام دفاعي واسع وتطوير صواريخ كيميائية

هذه المادة أو مواد مشابهة من السوق السوداء. إلا أن مسؤولاً في البرية المطلوبة لتحصين جاراتها. وبالتالي فإن قدرتها الوحيدة على اتصال ما لديها من ترسانات غير تقليدية إلى مناطق بعيدة تنحصر في استخدام سلاح الصواريخ. وقال «ان الكيميائية تعتبر أيضاً عصب سلاح الدفاع الإيراني». وأكد التقرير ان إيران «على بعد عدة سنوات من امتلاكها السلاح النووي. أي في أوائل القرن المقبل». وأن علماءها يعملون في عدة اتجاهات لاشيع البورانيوم بعد ما يمكن أن يكونوا قد حصلوا على

يغطي أراضيها. وينسب لبرامجها النووية والكيميائية والبيولوجية، كشف التقرير النقاب عن ان إيران «حققت تقدماً كبيراً في سلاحها الكيميائي وخصوصاً في زيادة كميات مخازنها من غاز الخردل. واستطاعت إنتاج قذائف وقنابل وصواريخ قصيرة المدى مزودة بهذه الكيميائية». وأعلن التقرير عن «جزء» الاستخبارات العسكرية الأمريكية بأن طهران أصبحت في قدرتها. كالمعراق. تزويد صواريخ «سكود» من مختلف أحجامها وأبعاضها

لندن. حميد الغرياني: ذكرت وكالة الاستخبارات الدفاعية الأمريكية (دي. إي. آي) ان إيران ركزت على ٣ أولويات عسكرية في منطقة الشرق الأوسط إضافة لأولوياتها الكبرى في الاستمرار بتطوير برامجها لأسلحة الدمار الشامل. والأولويات الثلاث هي: نصم مواقع جماعاتها المسلحة الخارجية بشكل أكبر. وتطوير قدراتها البحرية العسكرية لاعتراض قطع بحرية أخرى في الخليج إضافة لاقامة نظام دفاعي واسع النطاق

فرنسا تنسحب من مراقبة أجواء شمال العراق

■ باريس وبغداد: انسحبت فرنسا امس من عملية الاستطلاع الجوي التي تقوم بها القوات المتحالفة لتأمين المنيين الاكراد في شمال العراق منذ خمس سنوات. وقالت وزارة الخارجية ان فرنسا ستسكن عن المشاركة في العملية بعد نهاية العام لان ما ادخل من تغييرات على المهمة قد افق جوائدها الانسانية. وقالت الوزارة ان هذه الخطوة لن تؤثر على مشاركة فرنسا في قوة مراقبة جوية بحلة فوق جنوب العراق بالاشتراك مع الولايات المتحدة وبريطانيا. وقد رحبت صحيفة الثورة العراقية بالوقف الفرنسي.



الصالح الحدي وفي استقباله المتحدث باسم تحف المعارضة السورية (أ. ف. ب)

لبنان يمنع التليفزيونات الخاصة من بث أخبار المعارضين العرب والأجانب

■ بيروت: أعلنت وزارة الاعلام في لبنان امس الجمعة، انها حظرت على التليفزيونات الخاصة المرخص لها بث الاخبار السياسية عبر الأقمار الصناعية، بث اخبار المعارضين من الدول المتحالفة في إطار قواعد حدتها لهذا البث اثار جدلاً اعلامياً. وقال محمد عبيد المدير العام لوزارة الاعلام في تصريح لرويتر «ان المأمور والاعمال المحظورة نقلها عبر الأقمار الصناعية، هي كل الاخبار التي قد تؤثر سلباً على علاقات لبنان مع الدول الصديقة العربية والأجنبية، كتصريحات

لمعارضين من تلك الدول تبث من الأراضي اللبنانية». وأضاف عبيد ان «قواعد بث الاخبار فضائياً حظر «كل الاخبار المتعلقة بوجود الجيش السوري في لبنان». وقال انه من المحظورات كذلك «كل الاخبار والصور التي تتحدث عن مواقع المقاومة ضد اسرائيل، وعن عمليات اطلاق النار على المواقع الاسرائيلية ومواقع الميليشيات المتحالفة معها في جنوب لبنان وعن كل عمليات اطلاق صواريخ «الكاتيوشا» من الأراضي اللبنانية». وأضاف في إطار تعديده المحظورات «كل ما يشير النعرات الطائفية واستخدام اسم (جيش لبنان الجنوبي) الذي يجب ان



سحت الصحف العراقية على تركيا لسماعها لأمريكا وبريطانيا باستخدام قاعدة جوية في أراضيها لمراقبة الأجواء العراقية.

مع
البرلمان
البرلماني

دعوة للتجار والمؤسسات والشركات
تعلن
مؤسسة لينسا العالمية
لتنظيم المعارض المحلية والدولية

عن الحدث الكبير أكبر فرصة للتسوق في مكان واحد
مهرجان رمضان الأول للتسوق
ابتداءً من العاشر من شهر رمضان المبارك
في
نادي العين الرياضي - فرع القطارة
* نخبة من المؤسسات والشركات تعرض الكثير من أجود السلع والمنتجات
* جوائز عديدة تشجيعية قيمة ستوزع على الجمهور والزوار مقدمة من كبرى المؤسسات والشركات
لحجز أماكن العرض ولزيت من الاستفسارات يرجى الاتصال بالأرقام التالية:
ت/ ٥١٩٩٣٣ / ٦٤٥٧٣٣ / ٥١٩٩٣٣
متحرك ت/ ٤٧٨١٦٦ / ٦٢٣٣٥٢٠ / ٥٠٦٤٣٥٩٩٩
فاكس ٥١٩٩٢٢ / ٦٤٥٨٣٥٠ العين

عربي يعتزم المنافسة على رئاسة حكومة اسرائيل!

الوعد من بنيامين نتانياهو مقابل انسحابهما لصالحه والأشلاف معه. وأعرب الدكتور بشارة عن اعتقاده بأنه أن الأوان للحرب داخل الخط الأخضر لكيلا يتصرفوا وكأنه كتب عليهم الاختيار بين مرشح «الليكود» ومرشح «العمل» مؤكداً ان للأقلية العربية أجندة وجدول أعمال ومطالب خاصة بها لتحسين واقعها وتحصيل حقوقها من منطلق أن لديها مرشحا للانتخابات مما يفرض على الكتل الأخرى التفاوض معها. وشدد على أن ترشيح عربي لرئاسة وزراء إسرائيل أمر جدي وضروري لكنه استدرك بأن الحديث عن تحقيق فوز لمرشح عربي في هذه الانتخابات أمر مستبعد وذلك لأن إسرائيل بنيت على أساس انها دولة يهودية. وأضاف: «الهدف ليس الانتصار في هذه الانتخابات وإنما مجرد خوضها يفرض على الأحزاب الإسرائيلية الكبيرة أن تتعامل مع المواطنين العرب بشكل جدي». وكذلك يفرض على المجتمع الإسرائيلي اليهودي أن يتعامل مع المواطنين العرب كقوة مؤثرة.

■ أعلن الدكتور عزمي بشارة عضو الكنيست الاسرائيلي عن قائمة الجبهة والتجمع انه قرر ترشيح نفسه لرئاسة الحكومة الاسرائيلية في الانتخابات المقبلة عام ٢٠٠٠. وأكد في تصريحات لـ «الاتحاد» امس ان اعلانه جاء من منطلق طرح مرشح عربي لرئاسة الحكومة الاسرائيلية، حيث سيتم التشاور بهذا الشأن مع المؤسسات والأحزاب والفصاليات العربية داخل «الخط الأخضر». وأشار إلى أن قراره نابع من الشارع العربي خلال الحركة الانتدابية الماضية عندما تم طرح إمكانية ترشيح مواطن عربي لتسولي المنصب لكي يكون بالامكان المناورة بين المعسكرين الكبيرين أثناء الانتخابات بهدف الحصول على مكاسب. كما حصل مرشح حزب «نسوميت» رافائيل ايتان ومرشح حزب «جيش» ديفيد ليفي الاسرائيليان على الكثير من

القيادة العامة للقوات المسلحة
مديرية العمليات
(إعلان تحذيري)
يحظر تواجد السفن التجارية وسفن الصيد وكذلك الطائرات العمودية بالمنطقة (أو.إم. دي ٢٣) خلال الفترة من ١٩٩٦/١٢/٢٩ إلى ١٩٩٦/١٢/٣١ من الساعة (١٠٠) إلى الساعة (١٧٠٠) إذ ستقوم القوات المسلحة بتنفيذ رماية مدفعية بالمنطقة اعلام خلال تلك الفترة علماً بأن علو المقذوف (٢٠٠٠) قدم.
مع تحيات مديرية التوجيه المنوي

مجمع مدارس تعليم قيادة السيارات بالشارقة:

خدمات متكاملة لمنح رخص القيادة دروس نظرية وعملية بأساليب حديثة

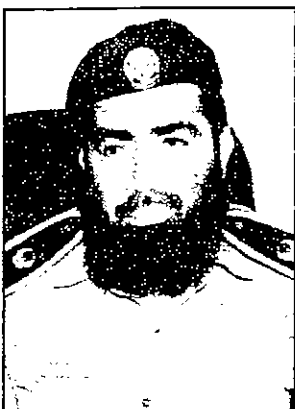
كتب: ماجد الحاج

في إطار خططها بإكسية التطوير والتوسع العمراني الذي تشهده إمارة الشارقة تسعى القيادة العامة لشرطة الشارقة بتوجيهات ومتابعة العميد محمد خليفة الملا لتسيير الخدمات الشرطية المقدمة للجمهور وبمعتبر مجمع تعليم قيادة السيارات الذي افتتح مؤخراً من المرافق المتميزة حيث يلقى هذا المجمع كافة التطلعات لاستخراج رخص القيادة للمتقدمين من حيث التعليم والتدريب والفحص.

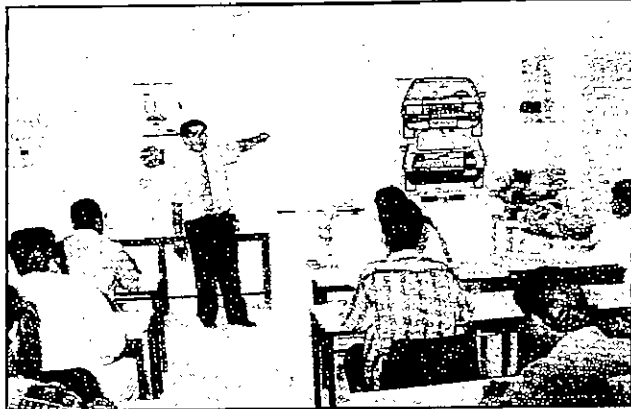
ويقول الرائد عبدالله مبارك مسؤول قسم ترخيص السائقين أن المجمع يقدم خدمات متكاملة في هذا الإطار سواء من حيث الموقع أو من حيث عمليات الفحص والتدريب ويتميز موقع المجمع بقربه من ميدان التدريب مما يوفر الوقت والجهد على المتقدم عند التقدم لعمليات الفحص النظرية واليدوية وهي العمليات التي وفرتها إدارة المرور وخصصت لها عبدالله قاتل أن المجمع يساعد أيضاً على خلق روح التفاني بين مدارس تعليم القيادة لتقديم أفضل الخدمات للمتدربين واختيار أفضل المدرسين والعناية والاهتمام بعملية التدريب وأشار إلى أن المجمع يضم ٢٦ مكتباً لمدارس تعليم القيادة الخاصة ومكتباً لمعهد الشارقة للسياسة بالإضافة إلى مكتب للتدريب النظري واليدوي ومكتب للطباعة ومطعم إلى جانب اللوازم الخاصة لسيارات مدارس التعليم.

رسوم التدريب:

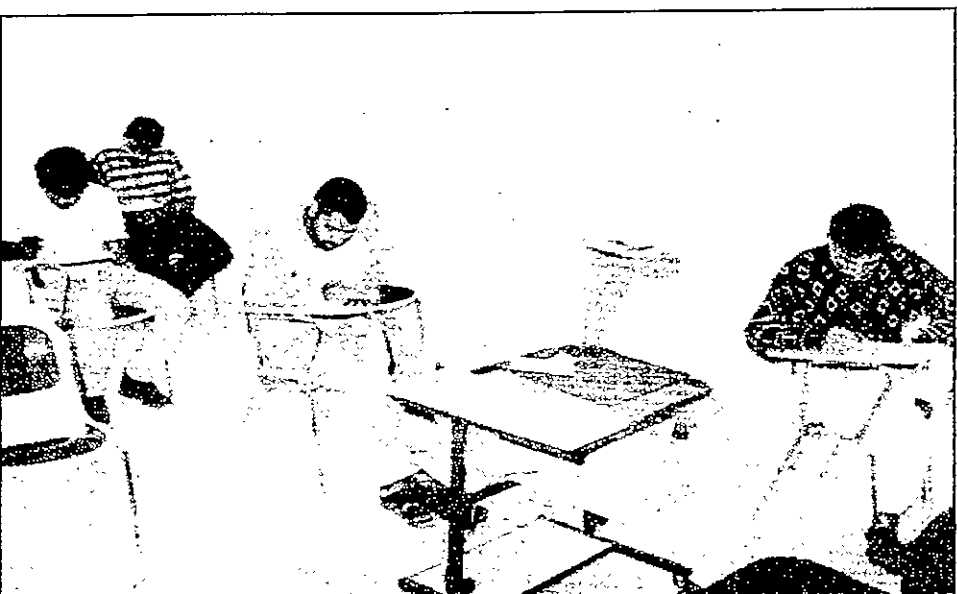
وعن رسوم التدريب على قيادة السيارات والركبات الخفيفة والثقيلة قال إن الرسوم المقررة حددت بـ ٢٠ درهماً للدراسة النظرية والركبانية الخفيفة ٣٠ درهماً والركبانية الثقيلة ٤٠ درهماً والياض الخفيفة ٥٠ درهماً والركبانية الثقيلة ٨٠ درهماً والياض والتسجيل اليدوي ١٠ درهماً.



الرائد عبدالله مبارك



دروس نظرية



تصوير: منور جعفري

قانون السير:

ومن جانبه قال الوكيل يوسف محمد مسؤول وحدة التدريب أنه يحرص أيضاً على تعريف المتقدمين للحصول على رخصة القيادة بقانون السير والمرور واحترام اللوائح والقواعد والأرشادات المرورية وكذلك كيفية التعامل مع المركبة أثناء القيادة على الطريق بالإضافة إلى التسليم على الاشتراطات المرورية المتنوعة وذلك لتأهيلهم للتطبيق العملي كما تتولى وحدة التدريب اليدوي الإشراف على تدريب المتقدمين على القيادة اليدوية للمركبة داخل الميدان وتشمل كيفية تشغيل السيارة واستخدام الموقف ووضع المركبة في الكراج والسيطرة على المركبة على الحرس مشيراً إلى أن عدد المتقدمين للمجمع للحصول على رخصة قيادة يصل إلى ١٥٠ شخصاً أسبوعياً، وقال: إن من شروط الحصول على رخص القيادة للذين يحملون رخص سوق معتمدة يتم إخضاعهم للفحص داخل المدينة فقط أما الذين يحملون رخصاً خليجية فيتم منحهم تصريحاً سوق مؤقتة غير قابلة للتجديد صلاحيتها ثلاثة أشهر فقط على أن يتقدموا خلال هذه الفترة للفحص داخل المدينة أما بالنسبة للغير الحاصلين على رخص قيادة يتعين عليهم اجتياز الدروس النظرية والتدريب النظري ثم اجتياز الفحص المقرر داخل المدينة.



وكيل يوسف محمد

بحث تربوي حول حفظ النظام المدرسي التوصية برفع مكانة المعلم وتفعيل دور مناهج التربية الإسلامية

العين - جميل رفيع

النظام.

وقد أوصى الباحثون في ختام البحث واستناداً إلى النتائج بضرورة أن تسعى الجهات المعنية إلى رفع مكانة المعلم بالتقدير والاحترام لأن ذلك يساعد على استقراره النفسي ويحفزه إلى أداء عمله بإيجابية وبروح معنوية مرتفعة بما يثمر إيجاباً في سلوكيات التلاميذ سواء في حفظ النظام أو غيره من السلوكيات الفاضلة.

وأن تعمل المؤسسات التربوية على تفعيل دور مناهج التربية الإسلامية، بتحقيق أهدافها من خلال تعليمها في غرس القيم السلوكية من نظامية وغيرها والعمل على تفعيل أدوار المعلمين والمربين في مجال رعاية النظام وحفظه، وهذا يتطلب التقنية الراجعة للمعلمين والأدريين في مجال توجيه سلوك التلاميذ نحو الأفضل، وبما يتفق مع تراثنا العربي المسلم. وأن تدور فعاليات المدرسة برمتها حول النمو التكاملي للتلميذ (روحياً ووجدانياً وعقلياً ومهارياً)، فلا ينصب الاهتمام على جانب سلوكي واحد دون السلوك الآخر وتوجيه الأنشطة المرافقة للمناهج لآراء المنهج وتوجيهه، لتلبية رغبات التلاميذ، لأن ذلك يساعد في توفير المناخ التربوي واللائق للتلاميذ. وأن تضع المدارس في خططها تحقيق أهداف التقويم المستمر للسلوك التربوي الإيجابي، والاهتمام بتشكيلات الفصول من حيث التجانس العمري، لأن فارق العمر بين التلاميذ يسبب الفوضى والاضطراب، والتعليم عن طريق القدوة، لأن الممارسات النظامية والإيجابية من قبل المعلم والأدريين، تكون مثلاً وقوداً حسنة، يقتدى بها التلاميذ، والتعليم عن طريق القدوة من أفضل طرق التعليم على مر العصور، والعمل بالفطرة الوقائية «النصح والارشاد المستمر للتلاميذ» نحو القرارات.

مجرد تمنيات الخير

مقررات سعادة جاسم درويش الأمين العام لبلديات الدولة لوزارة الاقتصاد والتجارة لمعالجة ظاهرة الغلاء الذي استشرى في أسواقنا وكذلك دعوات السيد محمد علي عبدولي نائب رئيس جمعية الاسرار لحماية المستهلك لمنع الاحتكار وإشراكه إلى اللجنة التي تم تشكيلها من قبل جهات الاختصاص، تلمس وتراسساً وقصية أصبحت المألة متعا مائة لغنيان وهي تكوى الجيوب وتلتهم المداخن.

ومثل هذه القضايا الحساسة والعامة ذات الانعكاس المباشر على الأحوال المعيشية للمواطنين بحاجة إلى ما هو أكثر من مجرد تشكيل لجنة وإطلاق الدعوات والتنميطات الطيبة، وينبغي أن تكون معالجتها جديرة وشاملة ونحن نجد أن من يغفون وراء هذه الظاهرة من التجار ينحشرون بكل سراوة وبدون حواجة الدخل البسيط لهذا المواطن، وكشروا عن انبجهم وهم يعلمون مكرمة صاحب السمو رئيس الدولة لائتلاف المواطنين والتي لم تكن تستقر في جيوبهم إلا واطلقوا الغنن لأسعاعهم.

وفي حدة الخروف بالذات يتوجب على جمعية حماية المستهلك التي وجد نفس فحة على دورها الحقيقي في حماية المستهلك الذي وجد نفس فحة وحيدا في الساحة، فقد كان يتعامل بموحي وحذر مع كل تلك السلع المشوشة والمقلدة التي تفرق أسواقنا، ولكنه وجد نفسه أخيراً قلعة لا تقوى على مواجعتها وحيداً وهي تمس حيلة اليومية وميشة أسرته.

وينبغي أن يكون للجمعية قصب السبق في تحريك بقية أجهزة الدولة لمواجهة هذه الظاهرة بشكل منسق وجماعي وحتى لا يتربص في خفن المواطن أن الحل بعيد الخيال طالما أنه لوكل إلى لجنة واللجنة ستبتغي عنها لحة وهكذا ليظل الواقع في الأسواق كما هو يستنزف الجيوب ويرهق الطوبى المستهلك بحق تثلل كل تلك الدعوات مجرد تمنيات.

أكرم ضيفك بأحسن ما عندك

مؤسسة دولار التجارية

تقدم لكم تشكيلة رائعة من أرقى أنواع ستيلنس ستيل المطلي بالذهب عيار ٢٤ والعاذي والأدوات المنزلية المستخدمة بالقصور والفنادق.

أسعار خاصة بمناسبة حلول شهر رمضان

معالج صحيان ومضمونة لمدة ١٠ سنوات

وكلاء معتمدون شارع الميناء - مقابل فندق الميناء - بناية رقم ٣٠٧ الدور الأول
ت / ٧٨٧٩٩٩ - ٧٨٧٩٩٩ - فاكس: ٧٨٠٥٧٦

مصر للطيران EGYPTAIR

بشرى طارة

اعتباراً من أول يناير ٩٧ و كل يوم اربعاء الى عروس البحر الابيض المتوسط

دبي - الاسكندرية مباشرة

اقلاع دبي ١٦١٠ - وصول الاسكندرية ١٨٢٥

خدمة مميزة بأحدث الطائرات

الشارقة: ٣٥٢١٣٣
او وكلاء الطيران والسياحة

للاستعلام: مكاتب مصر للطيران

دبي: ٢٤٨٥٥٥
داخلي ٠١ او ٠٢
راس الخيمة: ٣٣٥٠٠٠
ت: ٣٣٥٠٠٠

لكن اختيار الأول
مصر للطيران
نحن في خدمتكم دائماً

عرض خاص بمناسبة الأعياد

يعلن لزيائنه الكرام عن وصول تشكيلة جديدة واسعة من الفضييات والتحف والمهدايا المتنوعة

ابوظبي شارع حمدان بناية B.H.S. مدخل مركز سابق (ط ١) ت ٣٢٩٤١٧

أقمشة رويالكس

ابوظبي - دبي

أقمشة رجالية للبدلات وخامات فاخرة للشدادة

من أشهر الماركات العالمية للأقمشة

رويالكس ROYALEX TEXTILE L.L.C.

ابوظبي: بناية صرافة الإمارات، قرب البنك البريطاني
شارع حمدان هاتف: ٢١٩٠٦٠ - فاكس: ٣٢٩٤١٠
دبي: السطوة، هاتف: ٣٢٢٠٢٢ - بر دبي: ٥١٨٨٠٠

Jean Paul GAULTIER

مكتبات

Corneliani

MARGON

Lolita Lempicka

ICEBERG

TOMASO STEFANELLI

CANALI

بوجاتي

شارع المكتوم - ديرة - دبي - هاتف: ٤/٢٨٥١١٨

برج الشهامة - شارع طارق بن زياد - ابوظبي: ٢/٦٥٤٣٤٢

المدفع يدعو لوضع حلول فعالة لمعوقات التطوير التربوي

د. ديبى - إيهاب الخضرجي

■ دعا معالي محمد عبد الرحمن المدفع وزير التربية والتعليم الجعات المسؤولة بوزارة التربية إلى ضرورة وضع حلول إيجابية وفعالة للمعوقات التي حالت دون تنفيذ بعض الأنشطة سواء الخاصة ببرامج التطوير التربوي أو خطط عمل الإدارات المركزية بوزارة، وذلك في إطار الجهود التي تبذلها وزارة التربية والتعليم للقضاء على كافة الظواهر السلبية التي تعيق السيرة التربوية والتعليمية بالدولة، والتأخذ بالفرصة أمام جهود التطوير التربوي الجديدة التي تنطلق نحو الأهداف المرسومة لها وخلال الأوقات المحددة لها.

جاء ذلك خلال استعراض معالي الوزير للأسباب التي حالت دون تنفيذ بعض الأنشطة والخطط المقترحة لها، والتي تضمنتها التقرير الختامي عن متابعة برامج التطوير التربوي وخطط عمل الإدارات المركزية للتعلم الدراسي ١٩٩٦/٩٥، والذي أعته إدارة التخطيط العام والمتابعة لقطاع التخطيط والتطوير.

وكانت أهم هذه الأسباب، والتي أشار إليها التقرير، عدم توفير الاعتمادات المالية اللازمة لتنفيذ بعض هذه الأنشطة، والنقص في بعض الكوادر البشرية اللازمة لبعض الإدارات، وحصد التقرير أهم هذه المعوقات والحلول المقترحة لها التي قسمتها الإدارات بالتنسيق مع إدارة التخطيط العام والمتابعة في برامج التطوير التربوي، وبرامج تطوير مرحلة رياض الأطفال، وتطوير مناهج التعليم الأساسي والثانوي من خلال إنجاز مناهج وكتب جديدة لمواد التربية الإسلامية واللغة العربية والمواد الاجتماعية والفنسية وتوفر الاعتمادات المالية اللازمة لشراء آلة تصوير لتلبية المتطلبات الفنية بجان تأليف الكتب، كما طلبت إدارة المنهج والكتب بضرورة التنسيق المسبق بين وزارة التربية والتعليم ووزارة المالية والحساب الآلي) المقررة بالخطة الدراسية.

والصناعة لتجاوز الأسباب التي يمكن أن تؤدي إلى تأخر توريد الكتب الدراسية إلى المستودعات الخاصة بوزارة في موعدها المحدد.

وبشأن برنامج تطوير تدريس مادة الحاسوب حث التقرير وزارة المالية والصناعة على سرعة إنشاء المختبرات اللازمة للمدارس إلى تدريس الحاسوب بالمناطق التعليمية المختلفة بالدولة.

وحول خطط عمل الإدارات المركزية أشار التقرير إلى ضرورة توفير الاعتمادات المالية اللازمة للوظائف المطلوبة في قطاعات تربوية متعددة.

وفي مجال تدعيم أساليب العمل بالإدارة أوصى التقرير بضرورة العمل على اختيار طابع ذات مستوى جيد لتسهيل عملية الطباعة الخاصة بالتقارير الاحصائية والتقارير السنوية والصداها في مواعيدها المقررة وحتى لا يتسبب تأخر طباعتها إلى فقدان النشر لأصالتها.

وتوفير الحوافز المالية والادبية للعناصر الفاعلة المشاركة في البحوث التربوية وإعادة العمل بالآلة البحوث الصادرة سنة ١٩٩٢ بهذا الخصوص، وبالنسبة لإدارة التخطيط العام طلب التقرير بتوفير الاعتمادات المالية اللازمة لشراء آلة تصوير من الحجم الكبير يمكنها تصوير الخطط التربوية وبرامج التطوير التربوي وتقارير المتابعة الفترية وذلك بالأعداد المطلوبة لكافة إدارات الوزارة ووحداتها الأخرى ومنطقتها.

التعليم الخاص

وبالنسبة للتعليم الخاص طلب التقرير بسرعة العمل على إصدار قانون التعليم الخاص لتنظيم العمل بالمدارس الخاصة بما سيكون له مردود تربوي طيب لهذا القطاع الكبير من المدارس. وبشأن إدارة التعليم الخاص طلب التقرير بتوفير الاعتمادات المالية اللازمة لتجهيز عدد ٦ مختبرات للحاسب الآلي في المدارس الثانوية التجارية حتى يتمكن الطلاب من دراسة مادة (تطبيقات الحاسب الآلي) المقررة بالخطة الدراسية.

تعلن

مؤسسة صندوق الزواج

عن حاجتها لتعيين ضابط شؤون الموظفين وفقا للشروط التالية:

- ١ - أن يكون المتقدم من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة.
- ٢ - أن يكون حاصلا على شهادة الثانوية العامة وله خبرة في مجال شؤون الموظفين لا تقل عن ثلاثة اعوام.
- ٣ - يخضع المتقدم للمقابلة والتقييم.
- ٤ - يحدد الراتب والامتيازات حسب الخبرة والمؤهلات.
- ٥ - يجب تقديم الطلبات في فترة لا تتجاوز خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
- ٦ - تقدم الطلبات باليد أو البريد على ص. ب ٤٤٣١٩ ابو ظبي - باسم السيد / مدير عام صندوق الزواج.

جمال بن عبيد البج
مدير عام صندوق الزواج



خلال اليوم

الانتهاء من تدقيق سجلات قيد تلاميذ الدولة يناير القادم

■ قام السيد يوسف سعد رئيس قسم التعليم الابتدائي بجولة في لجان تدقيق مراجعة سجلات قيد الطلبة للعام الدراسي الحالي لمناطق ابوظبي والعين والغربية التعليمية. وقد أعرب السيد يوسف سعد عن تقديره لأعضاء اللجان لجهودهم في العمل على انتهاء عمليات التدقيق قبل منتصف يناير القادم، حيث أطمأن على تسجيل واستقرار الطلاب في صفوفهم والتأكد من صحة المستندات التي تم بموجبها تسجيل المستجدين ومراجعة سجلات قيد الطلاب في مختلف بنى والشرقية وعمان وأم القيوين والشرقية ورأس الخيمة بعملا تحت إشراف حسن عبد الرحيم رئيس قسم القيد والقبول بالادارة رقم ٢ بدبي.

مدرسة القطارة تصدر مجلة اليوبيل الفضى

العين، فاطمة المطوع

■ اصدرت مدرسة القطارة الاعدادية مجلة اليوبيل الفضى بمناسبة العيد الوطني الخامس والعشرين للاتحاد. وقالت موزة الكويش مديره المدرسة في كلمة لها بمناسبة اصدار المجلة الجديدة، خمسة وعشرون عاما من الانجازات الداخلية والخارجية العظيمة وضعت دولتنا في مصاف الدول المتقدمة وامراتنا اليوم أصبحت عروسا تحتفل بعيدها المجيد في ظل زائد العطاء والخير. وقد تضمن العدد الخاص من اليوبيل الفضى اوبان عن الامارات الواحة الخضراء والانجازات العظيمة التي تحققت على ارضها في مختلف المجالات.

اختتام مؤتمر اتحاد اطباء العرب بدبي تأكيد اهمية التعليم الطبي المستمر ودعم التواصل بين الخبرات العربية

استمرت في ختام اجتماعاتها التي اطلقت خلال الفترة الماضية بجانب اسلوب اعداد المجلة العلمية للاتحاد وكذلك تقيمهم للمؤتمرات الطبية السابقة التي نظمت تحت مظلة الاتحاد اضافة الى اسلوب منح الصاندة التقديرية العلمية المزمع تقديمها لاحسن بحث علمي خلال المؤتمر القادم لاتحاد المقرر عقده في صنعاء باليمن في الفترة من ١٥ وحتى ١٧ يوليو القادم.

كما ناقشت الامانة دور الاتحاد في تقنين هجرة العقول الطبية العربية

معرض لفنانة بريطانية بالشارقة

■ الشارقة، الاتحاد، يفتتح بمتحف الشارقة للفنون مساء اليوم السبت معرض تشكيلى للفنانة البريطانية سوزان مورلاند تحت عنوان «لون الرياح» ويستمر حتى ٢ يناير القادم، واللوحات المعروضة مستوحاة من قصائد للشاعرة الاسرائيلية صالحة غيبش وشاعرات أخريات.

في بحث لشرطة دبي حول البيئة تأكيد ضرورة صدور قانون البيئة بالدولة والعمل على زرع الوعى البيئى بين افراد المجتمع


عرض، عيسى حميد

■ اصدر مركز البحوث والدراسات بشرطة دبي بحثا عن المشاكل البيئية المعاصرة اعدده الملازم عبدالرحمن الشامع وأشار البحث إلى أن الكون الذي نعيش فيه يخضع إلى سلسلة متصلة من عمليات التشكل والتحول في أبعاد الطاقة المختلفة التي تنتمي أساسا إلى المصدر الحقيقي للحياة والطاقة في عالمنا ألا وهي الشمس وتخضع هذه العمليات لنظام دقيق يتسم بالتوازن والثبات ويحدث التلوث البيئي خلا في هذا التوازن يؤدي في كثير من الأحيان إلى تخريب النظام البيئي أو يجعله أكثر عرضة للهدم والخراب ويحدث ذلك في أغلب الأحيان عند تدخل الإنسان بشكل مباشر أو غير مباشر يدخل أي من المواد الملوثة في عناصر البيئة الطبيعية.

وأشار البحث إلى أن مشروع القانون الاتحادي للبيئة من المدة ٥٥٠٠ أشار إلى النظام البيئي الشامل الذي يتضمن كافة مكونات البيئة.

وأشار البحث إلى أنه لم يكن التقدم العلمى والاستغلال التقنى الرشيد لموارد البيئة يوما من الأيام سببا من أسباب التلوث وإنما تدخل المخلفات الصناعية ونواتج الاحتراق وغيرها من الملوثات إلى الوسط الذى نعيش فيه أو استغلال الموارد الطبيعية دون النظر إلى التوازن البيئى وإلى احتياجات الكائنات الحية كل ذلك أدى إلى ظهور العديد من التغيرات التي اجابت بمتنا إلى بيئة ملوثة أو غير صالحة لحياة الكائنات الحية ولقد كان للمارسات غير الحكيمة التي احداثها الإنسان

على الموارد أو على البيئة أثر كبير في استنفاد المصادر الطبيعية وتلوث الوسط والخلل التوازن البيئى ومن هذه الممارسات التي احداثها الإنسان وقرعت نواقيس الخطر لها وهى تفرز التجمعات السكانية في المدن وما نتج عن ذلك من نشاط تجارى أدى إلى بروز العديد من المشاكل البيئية والصحية والاجتماعية فتحوط البيئة في المدن أصبحت إلى بيئة ملوثة بالغاز والسخان والضوضاء وكذلك أصبحت الانعاز والبحار يافح الانصرار حيث أصبحت مياهها غير صالحة لحياة أغلب الحيوانات والنباتات المائية وكذلك بدأ التصحر يزحف إلى كثير من مدن العلم حيث زادت مساحة الاراضى الساحلة على حساب الاراضى الزراعية والمراعى الخصبة وأشار البحث إلى مفهوم التلوث وقال ان علماء البيئة يرون ان التلوث العوانى عبارة عن تواجد مادة أو أكثر غازية أو صلبة في الهواء وعندما يحدث خلل في نسب الغازات المكونة للهواء يؤدي إلى تأثيرات ضارة على الكائنات الحية أو غير الحية المكونة للنظام البيئى. وقد أوصى الباحث بضرورة صدور قانون البيئة بشروطه وذلك لتفقد الشكليات البيئية في الدولة، والنظر بجنية إلى تشديد العقوبات بما يتناسب مع جسامة الجريمة البيئية وكذلك إعادة النظر في العديد من نصوص القانون الاتحادي ولا يتم ذلك الا من قبل خبراء البيئة والمختصين بها. وطالب البحث كذلك إلى تقييم الآثار البيئية للمنشآت في الدولة وبضرورة ان يتناول المشروع الاتحادي ما يتعلق بتقرير حق التنقيب في جرائم التلوث والعمل على زرع الوعى البيئى في المجتمع.



الف برك الشرقى

تقدم مؤسسة نفود للمواد الزراعية بأجل إيات النجاني والشرى إلى الملائم أول

خليفة سحيل عتيلى المزروعي

بمناسبة ثقيته إلى ربة ملازم أول

أجل النجاني بالترفية وأجل الأمانيات بالقيم والرفي من أجل خدمة الوطن الحبيب



JINBEI


ثلاث سنوات ضمان شامل وبعد غير محدود من الخدمات

محرك اسوزو

كل هذا واكثر... فقط ب ٤٤٠٠٠٠٠ درهم

بالحصا للسيارات

ص. ب. ١١٦٢٧ دبي. أ.ع.م. هاتف: ٨٥٤٧٠٠ (٩٧١ ٤) فاكس: ٨٥٣٠٤٧ (٩٧١ ٤)



مجموعة أطلس من تيفاني

تجوب العالم

مجموعة تصاميم تيفاني المعاصرة، ساعة أطلس من الذهب، أو من الفضة الخالصة، أرقام أذن وخواتم وسوار أطلس من الذهب عيار ١٨ قيراط، مرصعة بالماس أو البايوت أو البايوت الأزرق.

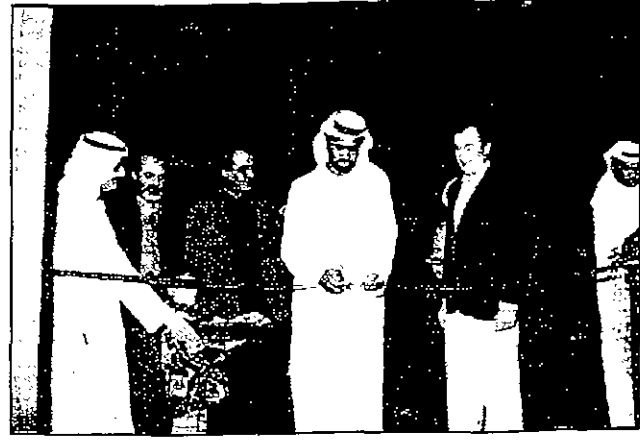
TIFFANY & Co.

مجوهرات الحصن AL HOSN JEWELLERY

فروع: نخلا بن زايد بن ب. ٤٤٣٢٢٢، ابرطى، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٣٣٣٧٧٧، فاكس: ٣٣٣٠٠٠ (٩٧١)

معرض «انتقال الثقافة» بالشارقة تحرك فني مشروع على المركزية الفنية الأوروبية

بالشارقة -
تلت ملكاوي



عبد الرحمن حسن يفتتح المعرض

تقييمه بمعالم الغرب. وهذا هو السبب الذي نعزو له صعوبة اختراق أنماط الفن غير الغربية للعصر، تصب في مجموعها بذلك الفضاء الأساسي.. وهي جميعا تبحث عن إجابات لتلك العلاقات المتضاربة بين الإنسان والآخر والطبيعة وما بعد ذلك. الأعمال المعروضة في المركز الثقافي بالشارقة تحت عنوان: «انتقال الثقافة» يحيلنا إلى مجموعات وروى كثيرة تكمن خلف هذه الأعمال المعروضة، وقد ارتبطت فيما بينها بوضعية حديثة، بتأثير فني يحاول ما أمكن أن يفضي الاشتباك التشكيلي بين الثقافة الغربية، وبين الشرقية، وصولا إلى صيغة تجمع ما اتفق عليه مؤخرا بالثقافتين. المعرض في تنظيمه، ومهدفه، ومعروضه، يرفض حالة التضاد الثقافي بين الغرب متعال لا يرى الآخر، وبين شرق دائم التسامح، هذا ما يعبر عنه أكثر من فنان يشارك في هذا المعرض ومنهم فنانون عربيون. الفنان بيرت بيرمنس يقول: «من المسلم به أن الفن ظهر من التبادل الثقافي بين الحضارات المختلفة، وهذا بدوره لا يمكن أن يلاحظ أن أوروبا التي نحدد هويتها

في إشارة إلى أن هذا يعتبر ردا متطابقا على المركزية الفنية الأوروبية.. يقول «من الطبيعي أن يكون الاهتمام الوجه نحو البحث عن مسودات ثقافي لأي بلد ذات الأهمية فيما يتعلق بشؤونه السياسية والاقتصادية. ولكن أي دراسة فنية تاريخية جادة تؤكد أنه أولا لم تكن هناك أبدا أي ثقافة قومية نقية غير متأثرة أبدا بثقافات أخرى، وثانيا أن الثقافات تستمر والتطور حتى في فترات العزلة المظلمة...»
الفنان رشيد أرناين (باكستان) يعيش في أوروبا منذ فترة طويلة، لقيت أعماله التحكم والسخرية بل وأكثر من ذلك.. يقول «المشكلة التي واجهتها في لندن - (من الوسط الفني) كانت الاعتقاد الأميركي بأن الفن الحديث مقصور على الفنانين ذوي الخلفيات الثقافية الغربية.. كان هذا الأمر رهيبا بالنسبة لي، ومررت بفترة من عدم الثقة بالنفس وفقدان الحافز للإبداع»..
ثم يقول «وواصلت وجودي في بريطانيا لمدة تزيد على ربع قرن جزءا من هذه الاشكالية ضمن هذه المصاعب الغربية.. فلتجنت عملا عنوانه «مسافرا» يعني كل هذا يا بوتغوا، وهي العبارة ذاتها التي كتبها على عمل سابق لي عرض في أحد شوارع لندن، (سجادة) شرقية بملامح إسلامية وخط عربي) بعد أن مرعوبا بآلة حادة.. ويضيف رشيد «أردت بهذا العمل أن أعرض تاريخي كفنان عاش في بريطانيا.. وأن أعبر عن الطريقة التي تعامل بها الثقافة الغربية للثقافات الأخرى، وحاولتها المستمرة للهيمنة على العالم. فهذا يمكن للمرء أن يعمل في ظل مثل هذه الظروف، منفتح سعيد.. فنان عراقي يشارك، يشير إلى تلك الصعوم ويقول «هذا المعرض الوطني للفنان.. كل في محيطه



أعمال من المعرض (تصوير منير جبري)

محاولة ابتغينا أن تكون صحيحة في مبدأ انتقال الثقافة، دائرة الثقافة والأعلام بالشارقة انتهت إلى هذه العلاقة الاشكالية وهي تقدم هذا المعرض المشير بدلالات.. تقول «هل الحياة تعني جبهة دون الآخر؟! وهل صناعة نمو الثقافة اعتمدت في يوم ما على قانون الاستبدال؟! وليس للروح من الحرية، حقيقة غير طبيعتها في الحرية، وفطرتها في السلام.. وليست عنوانه، انتقال الثقافة. وهذا بعد ذاته انجاز يحققه هؤلاء الفنانين، واعتمدت انشائية العلاقة والحوار والانتقال، مبدأ لا حدود فيه، شرعة تخاوي، تنحسر امامها غايات الفزوة واشكاله واسلبة الأهداف والمبررات».. أكثر من

من جماليات العزلة، انها تتيح للمرء أن يطل من زاوية أخرى على المشهد الشعري وأن يراقب عن بعد الساحة الثقافية بحياة لا يتوفر لمن يكون داخل هذا المشهد أو طرفا فيه.

والعزلة بريق

تكتشف: ميرة التماسير

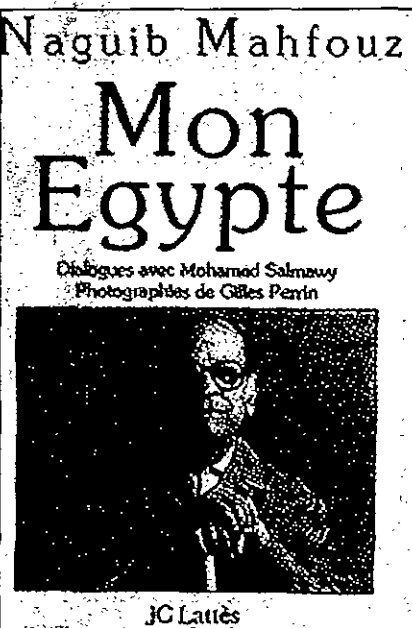
ومن جمالياتها ايضا، انها تقدم للمرء فرصة تحية ليري بين أخرى ما لا يراه في العادة، وأن ينظر في صفاء وهموه بعيدا عن الصخب، ومن جمالياتها ايضا منحني «على الصعيد الشخصي» فرصة للتأمل فيما ينشر ويطلع من الشعر، وخزنت بعدة ملاحظات وهي أن القصيدة العربية مازالت مرتبطة لاشخاص بسموعها، وأن موهبة الالتقاء ترفع القصيدة ربما إلى السماء السابعة أو تخسف بها الأرض، وهنا يصح القول أن نصف الشعر القاء، ويمكن للمرء أن يقول أن الشعر العربي تأسس ومازال على حس خطابي منبري، وأن قراءة الشعر ميزة لم ينعم بها الله علينا نحن العرب.. إلا من رحم ربي، وهذته بصيرته لمعة قراءة الشعر واستقرانه بعيدا عن منصات الالتقاء والمهرجانات التي ساهمت منذ عكاظ والمريد الأول في تكريس هذا النوع الاعلامي والدعائي. بينما ظلت الحدائق العربية رغم كل منجزاتها وأهميتها تخلق في فضاء خاص بها، فهي حتى الآن لم تتمكن من تأسيس قاعدة جمالية لخطابها الشعري، ولعلها الضربة المستحقة للسابقين عصرهم، ولعلها مضطربة الراغبين في التغيير الذي يتطلب وقتا طويلا خاصة عندما يتعلق الأمر بالأفكار والمعتقدات والتدوق، وفي الجوانب المعنوية للثقافة والاجتماع الانساني حيث المعارضة أشد شراسة من تلك التي تواجهها التغييرات في الجوانب المادية للثقافة والمجتمع. وهكذا يمكن القول أن المشكلة لا تكمن في العداوة ولا مشروعية التغيير المأمول بل في العقل العربي الذي تأسس بشكل، وجرت قوليته منذ عصور طويلة على صيغ بهذا الركن الشكل، واستراح في أفيانها، فكان صعبا عليه أن يستجيب لسؤال العصور، وكانت الطبيعة بين الأغلبية العظمى من الجمهور وبين دعاة تحديث الشعر والبنية الثقافية العربية بشكل عام. وحين تمش مثل هذه الجهود، وتكرس بعض الكتابات الضحلة، ويصبح طبيعيا أن نغم السواد وتتوارى الكتابات الأخرى.. الكتابة التي تكذب في البياض.. كتابة تأسس لذاتها في ظل الكتابة القليلة، كتابة سرية تسمح للقصيدة بأن تكتب مرثا ومرثا، مثل هذه الكتابة حتميا لن تلقى تجاوبا وأبوابا مفتوحة، لذا يستسهل البعض كتابة الشعر. وبعد كل هذا، أليست العزلة دواء ناجحا؟!

بلدي مصر

كتاب بالفرنسية يعرض فيه نجيب محفوظ مخزونه الفكري ومواقفه الثابتة حول الوطن والحرية والثقافة من خلال حوارات نورت بيته وبين محمد سلماوي

كتاب

عرض : موفق زاعون



صورة غلاف كتاب «بلدي مصر» للكاتب نجيب محفوظ

■ نجيب محفوظ الكاتب العربي الحائز على جائزة نوبل للآداب عام ١٩٨٨، والذي ذاع صيته في العالم اجمع، يتربد من جديد على الكتابة وهو في الخامسة والثمانين من العمر. نعم يتربد على الكتابة عسكا بقلم أطراف أصابعه.. ذلك أن محاولة الاقتراب التي تعرض لها في أكتوبر عام ١٩٩٤ سببت له الشغل في ذراعه اليمنى مما اضطره القيام بتدريبات يومية ليستعيد قدرته على استخدامه.
مؤخرا صدر في باريس كتاب من تأليف نجيب محفوظ بعنوان «بلدي مصر» وهو عبارة عن حوارات مع محمد سلماوي، ندر كجدا بعد قراحت كم هي مؤثرة بالنسبة لأصابعه التي تعلقت بالنسبة للحكمة وروح التسامح التي كانت تعتمدها كآلة الكتابة الشهيرة، لاسيما وأن هذا «الرجل المعجوز» الذي يحظى بالاحترام والتقدير لم يعد ليدع شيء يكسبه أو يخسره، وفر بكل شجاعة وقوة إلى جانب المعرفة أو بتعبير أدق إلى جانب الحياة.
محمد سلماوي رئيس تحرير «الأهرام الأسبوعي» هو أيضا كاتب ومفكر تلميذ نجيب محفوظ الذي كان كلفه بالربط عنه في احتفالات تسليم جائزة نوبل في استوكهولم عام ١٩٨٨.
تشاء المصافاة أن يكون كل منهما في السابعة من عمره عندما شهد تاريخ مصر حدثين في غاية الأهمية، إذ كان نجيب محفوظ في السابعة من عمره عام ١٩٣٣ حينما تجرت أكبر ثورة شعبية ضد المحتل البريطاني، وكذلك كان محمد سلماوي في السابعة من عمره عام ١٩٥٢، لحظة الانقلاب العسكري الذي أطاح بالملك فاروق ليعلن عن قيام الجمهورية. وهنا لابد من الإشارة إلى أن هذا الحوار العادي بين طفلين الثورة هو حوار بين جيلين من المصريين الذين ظلا كان يحومهم الأمل بقر ما كانوا ياقسون من أجيال.
في هذا الكتاب الذي يخرز بأجمل الصور التي التقطها (جيل بيران)، ينتقد نجيب محفوظ حكم

كما تتشاقى النجوم تغازل أقمارها في المساء وتضجعه امي حكاي الصغار على موكب الكشتار حكاي العذارى تحكي العيون برزومة جمر قلمي ترك سر الجنون وتترك لهفة قلب للار - اللقاء...
هكذا أسر الخطاب المستمعين قبل أن يبدأ بعنا من قصائد ديوانه «ألفه متوشجة» حيث التقى ست قصائد عبرت عن مكونات النفس البشرية ومهم وتذكروا ووقفة عن تجاه الضابط وتضمنت تصميمها على الصمود. لكن الجنس الانساني وحده كان طاعيا في وصف العلاقات الانسانية ففي قصيدته «خيال الظل» يستحضر من الماضي السحيق «قيسا» و«للي العامرية» ويعيد صياغة كلية عشق جديد، لكن انغصص الصحراوي وعيق البوادي مازال يحضن روح وجوه الحب الصافي والعلاقة العذرية.
ويا قيس ليلاك عالت وقيس ساهم في الرمل: هنا مررت رقيق الروح ليلى هنا داست هنا لحظ تناهي بعد أن نحوي التفت ليلى قيس.. ليلاك عالت وقيس جازف في الريح: هنا آثار انغصص الليلى هنا زفرت هنا شهقت هنا قالت هنا قالت حبيبي قيس وارحلت...
بعدها التقى قصائد من خارج ديوانه كسكنت اولها بعنوان «جنون دافي» بقتطف منها «ايضا النجم ليلى في علاك اي روح ساور في ميتك اي ماء ترجس في عطر فيك ايها النجم اصطيقتي مره كي لا أراك...»
والقى قصيدة «عسل الفطر» التي رأى فيها ابتعاد الحياة من وسط الرمال كارتقاء الفطر.. الذي يثقل الأرض عند ريشة البرق الأولى وانحى امسيته بقصيدة «عسل الرب»
قلت: سكرت؟ فأي سكرتين أجن عينا ام ماء العنب؟ شفتي لم عسل الرب؟ قلت: أخطأ قد سكرت ولم تذاق كرا تامل وانتصب. قلت: أخطأ قد سكرت ولم تذب؟
وبلوز كانت امسية الخطيب فضاء انشغالا شمل الحضور بروعة الاستماع إلى لقاء ذاتي راق تفت اليه النفوس والسمجعت مع انسيابه الأذان، وأكدت أن الكلمة الجميلة الصالحة مازالت تلقى استجابة وحسن استماع.

في أمسية للشاعر أنور الخطيب: قصائد تدور في الفضاءات الانسانية



الشاعر أنور الخطيب

والتي تقود البيط - لاستكشاف المعاني وعمق الاحساس وهذا ما تملكه الشاعر بين سطور قصائده التي دخل علينا من خلالها بقصيدة شدة العصور وانضمت الانصاة الخافتة جوا من التوحد والتسامح وارتقاء في الملمح المطروح وتعلقا في الشكل الفردي الذي تسامي إلى المجموع.
كانت البداية مع قصيدة «ضجعة امي» التي لامست المشاعر الدينية واجتذبت شوق الذكرى لأحداث قديمة نامت بين جنيت المقرين الذين باعتم بالسلالات فيما بينهم وبين امهاتهم، وآخرين تركتهم اقلامهم ورحل إلى دار الخلود والأبدية، لكنهم مازالوا يذكرون شغفهم وحنو امهاتهم، «وضجعة امي تطل صباها كما تتدلى قطوف الشتاء كما يتشكل الغيم من شجقة في الفضاء»
والتي تقود البيط - لاستكشاف المعاني وعمق الاحساس وهذا ما تملكه الشاعر بين سطور قصائده التي دخل علينا من خلالها بقصيدة شدة العصور وانضمت الانصاة الخافتة جوا من التوحد والتسامح وارتقاء في الملمح المطروح وتعلقا في الشكل الفردي الذي تسامي إلى المجموع.
كانت البداية مع قصيدة «ضجعة امي» التي لامست المشاعر الدينية واجتذبت شوق الذكرى لأحداث قديمة نامت بين جنيت المقرين الذين باعتم بالسلالات فيما بينهم وبين امهاتهم، وآخرين تركتهم اقلامهم ورحل إلى دار الخلود والأبدية، لكنهم مازالوا يذكرون شغفهم وحنو امهاتهم، «وضجعة امي تطل صباها كما تتدلى قطوف الشتاء كما يتشكل الغيم من شجقة في الفضاء»

قليلة هي اللغات التي يقل فيها التمثل وإيقاعها في الامسيات والنوآت التي تخلق من الأحاسيس بالتعب والاعياء إذ يتبع الجمهور المحاضر بكثير من الاهتمام يصل إلى درجة التوازن في اكتشاف حركتهم إلى حد الاندماج وتنخفض وتيرة تنفسهم لتخفي أي صوت يعكر صوت اللقي. وهذا الوصف ينطبق على تجربة كبيرة على الامسية الشعرية التي القاها الاديب القاص والشاعر أنور الخطيب التي ابدعها في الجمع الثقافي وشهدت حضورا يميز ما متعاطي الشعر ومحبوه.
قدم للامسية الاديب فضل الخطيب الذي دعا الحاضرين إلى الاستماع إلى شعر الخطيب بكثير من التسامح والاهتمام لامتسك بمعنى الجملة المنطوقة. أن الشعر وحده يقدم الشاعر وقد شبهه بالفارس في الليلة

دولة الامارات العربية المتحدة					
وزارة الاعلام والثقافة / ابوظبي					
اعلان محلي رقم (٢٢) لسنة ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م					
تعلن وزارة الاعلام والثقافة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:-					
مسمى الوظيفة	ح/د	الراتب الاساسي الشهري	المؤهلات والخبرة	العدد	
محرر اخبار	٢/٢	٤٢٠٠ - ٤٩٠٠	بكالوريوس آداب تخصص لغة عربية	٢	
مساعد محاسب	١/٣	٢٢٤٠ - ٢٨٠٠	شهادة الثانوية العامة او ما يعادلها ويفضل من لديه خبرة في مجال الوظيفة.	١	
مساعد فني لجهاز	٣/٣	١٤٥٠ - ١٨٢٠	شهادة الثانوية العامة او ما يعادلها ويفضل من لديه خبرة في مجال الوظيفة.	١	
كاتب	٤/٣	١١٥٠ - ١٤٥٠	شهادة الثانوية العامة او ما يعادلها ويفضل من لديه خبرة في مجال الاموال الكتابية لمدة عامين.	٢	
سائق خفيف	٢/٤	١٠٠٠ - ١١٥٠	رخصة سوق خفيف صادرة من دولة الامارات وسارية المفعول.	١	

شروط عامة:

- يقتصر التعيين على مواطني دولة الامارات العربية المتحدة فقط.
- يمنح من يقع عليه الاختيار العالوات والبدلات طبقا لقانون الخدمة المدنية.
- تسلم الطلبات باليد الى وزارة الاعلام والثقافة (قسم شؤون الموظفين) ص. ب (١٧) ابوظبي موضحا بها العنوان ورقم الهاتف أن وجد ومصحوبة بصور عن شهادات المؤهل والخبرة وجواز السفر وخلاصة قيد الهوية.
- الطلبات المقدمة غير قابلة للرد.
- تقبل الطلبات في موعد اقضاء خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان.

وكيل الوزارة المساعد للشؤون الادارية والمالية

الهيئة العامة للغذاء والدواء
Al Yamanaa State for Food and Drug

الرئيس: د. ب. ٥٠٣٠٢ الرمز البريدي ١١٥٣٤
هاتف: ٤٧٧٠٥١٢ - ٤٧٨١٤٦٥ فاكس: ٤٧٨١٩١٢
هاتف جدة: ٦٣٧٢٨١١ - ٦٣٧٢٨١٥ فاكس: ٦٣٧٢٨٥٠

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الصحة
ادارة المشتريات

اعلان عن طرح المناقصة العامة رقم ع - ٩٦/٦٠ بشأن القيام بتوريد وتركيب اجهزة تجميع اقلام اشعة لمستشفى الجزيرة

تدعو وزارة الصحة للمتحمين للتخصصين من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة المرخص لهم والمسلمين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن القيام بتوريد وتركيب اجهزة تجميع اقلام اشعة لمستشفى الجزيرة بإبوظبي.

يمكن الحصول على مستندات المناقصة خلال ساعات الدوام الرسمي من ادارة المشتريات بوزارة الصحة في ابوظبي مقابل دفع مبلغ وقدره (٥٠٠) درهم غير قابل للرد.

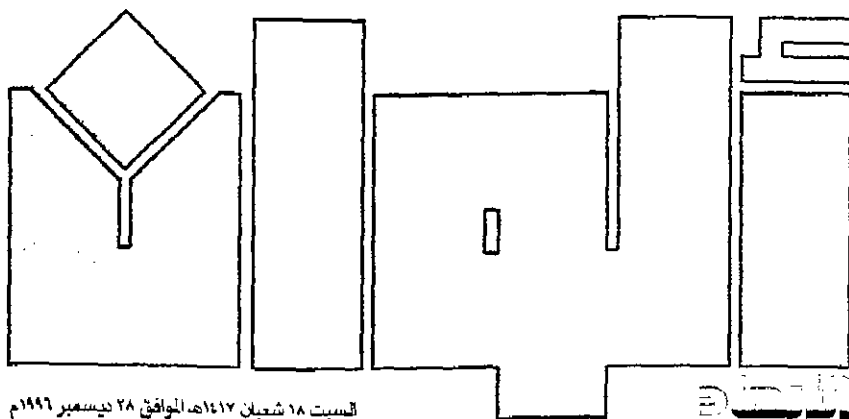
يجب أن يصطحب العطاء تأمينا ايتاريا في صورة كفالة مصرفية صادرة عن أحد المصارف العاملة بالدولة محررة باللغة العربية غير مشروطة ولا قابلة للانعقاد لا تقل قيمتها عن (٥٠٪) من قيمة العطاء سارية المفعول لمدة (١٢٠) يوما من تاريخ فتح المظاريف.

تودع العطاءات في الصندوق للمخصص لها بإدارة المشتريات بوزارة الصحة في ابوظبي في موعد اقضاء الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١٢/٢٦ وهو موعد فتح المظاريف.

تدعى العطاءات المقدمة سارية المفعول لمدة تسعين يوما من تاريخ فتح المظاريف.

لاي استفسار يرجى الدخول على صفحة وزارة للابة والصناعة في شبكة الانترنت على العنوان التالي WWW.FEDFIN.GOV.AC

وكيل الوزارة



السبت ١٨ شعبان ١٤١٧هـ الموافق ٢٨ ديسمبر ١٩٩٦م

نصف مليون جنيه تدفها الصين لشراء أفلام مصرية « قديمة »

خلال زيارته لمصر.. اتفق المخرج السينمائي الصيني «وان لي بان» مع وزارة الثقافة المصرية على شراء ٥٠ فيلما مصرية من الإنتاج القديم.. ابيض واسود والانتاج الحديث والأفلام التسجيلية بشرط ان تكون مترجمة الى اللغة الصينية وذلك لعرضها في دور السينما والتلفزيون والقنوات الفضائية الصينية.. تم تحديد أسعار الأفلام كالتالي: من ٥ الى ٦ آلاف دولار للأفلام القديمة.. ومن ١٠ الى ١٥ ألف دولار للأفلام التسجيلية.. وتبلغ قيمة الصفقة نصف مليون جنيه.

سميرة سعيد .. كلايت ثانية مرة

أبدت المطربة سميرة سعيد رغبتها في خوض تجربة التمثيل حيث يجري المخرج اشرف فهمي مفاوضات معها لتقوم ببطولة أحدث أفلامه «بيتزا.. بيتزا» عن قصة وسيناريو وحوار بسبوني عثمان.. ويشتركها البطولة جالا فهمي.. واشرف عبد الباقي وحسين الشاذلي وسيمون.. وكانت سميرة سعيد قد خاضت تجربة التمثيل للمرة الأولى عام ١٩٨١ من خلال «ساكنة اسمك على الرمال».



من «حمى ليلة سبت» إلى «لب الخيال»

ترافولتا... هناك أشياء لا يمكن تفسيرها

الممثلين الكبار.. فنيا وماديا. ومع الأقبال الشديد على أفلامه من قبل الجمهور، أصبح جون ترافولتا له وزن في هوليوود.. وهو قادر على اداء أدوار متعددة ومختلفة..

ويذكر أنه في فيلم «الصبي في فقاعة البلاستيك» The Boy in the Plastic Bubble الذي أعيد للتلفزيون، التقى ترافولتا بالممثلة «ريان هايلند» التي لعبت في الفيلم دور امه. وقد وقع الاثنان في حب بعضهما البعض، ولكنها كانت مصابة بسرطان الثدي، وهو امر كان يحمله ترافولتا.. وقد ماتت بين ذراعيه أثناء تصوير فيلم «حمى ليلة سبت».

ومنذ ذلك الحين ارتقى ترافولتا سلم النجاح، فتزوج من الممثلة كيلي برستون بعد انتهاء تصوير فيلم «انظر... من المتحدث» Look Who's Talking (١٩٩٥) وقد أنجبت له طفلا (جيت)، عمره الآن أربع سنوات.

صدر له في العام الماضي فيلم «الحضور قريباً» Get Shortly الفاز بجائزة الأكاديمية الذهبية. ولا يزال ترافولتا الذي شغل ثلاثة أجيال من المشاهدين بأفلامه، يجتذب قلوب المشاهدين.. فما السبب؟ يقول ترافولتا: «إن هناك أشياء في الحياة، لا يمكن تفسيرها».

Welcome Back Koter، اتبعه بفيلم «حمى ليلة سبت» (١٩٧٧) الذي وصلت إيراداته إلى أكثر من ٣٥٠ مليون دولار. كما رشحه لجائزة أوسكار.. ثم كان فيلم «شحم» Grease الذي حقق إيرادات وصلت إلى ٤٠٠ مليون دولار. ولكن نجمة السينمائي بدأ بالاقول في الثمانينات لقيامه بأدوار سينمائية عديدة القيمة. ولكنه حاول العودة بقوة في التسعينات والحقيقة أن عودته خلال الصيف الفائت لم تكن ترضي الجميع في هوليوود.. إذ يصنفونه بالممثل الصعب والمشاكس، ففي يونيو الماضي، وبينما كان يستعد لتصوير فيلم «الرجل الزوج» خرج ترافولتا من الفيلم، مستزعا بالبروق والفتنة، فتأجل التصوير، ثم أعطي الدور للممثل ستيف مارتن، مما دفع بالممثلة اللمعة إيزابيل اجاني إلى مقاطعة الفيلم أيضا.

٢٠ مليون دولار عن كل فيلم

وبعد خروجه من فيلم «الرجل للزوج» دون أن يتأثر فنيا - كما يبدو - انضم إلى وستن هوفمان لتمثيل فيلم «المدينة الحمتة» Mad City. ويطلب ترافولتا الآن باجر قبسي في أفلامه.. يصل إلى ٢٠ مليون دولار عن كل فيلم.. وإذا بهذا الممثل الذي تقاضى ٣٥ ألف دولار عن فيلمه «حمى ليلة سبت»، وكان آنذاك يؤدي رقصات الديسكو قد أصبح الآن في حالة

ويبدو أن نجم «جون ترافولتا» الفني في صعود، مرة أخرى. فبعد حصوله على جائزة أوسكار عن فيلم «لب الخيال» Pulp Fiction، وبعد أدائه البارز في فيلم «الكسوف» Broken Arrow، ما هو فيلمه الجديد «الظاهرة» Phenomena، الذي يحقق أعلى الإيرادات في دور العرض الأمريكية. وفي مطلع العام الجاري، عرضت له دور أسيتما فيلم «عبد رجل ابيض» White Man's Bunder، الذي - كما توقع له النقاد - لم يحقق النجاح المطلوب، نظرا لتناوله موضوع «العنصرية» بشدة غير أن فيلم «الظاهرة» مختلف تماما، فقد حقق حتى الآن ٩١ مليون دولار (خلال الصيف الماضي)، مما وضعه في مقدمة الأفلام الرائدة كـفيلم «يوم الاستقلال» Independence DAY ومهمة مستحيلة Mission Im-possible.

بداية سينمائية

ولد جون ترافولتا في ١٨ فبراير ١٩٥٤ بمدينة إيجلوود بولاية نيويورك، وهو الأخ الأصغر بين أخوته الست. ترك المدرسة وهو في السادسة عشرة، متصرفا إلى التمثيل.. وقد كانت امه «ليز» ممثلة ومخرجة سينمائية. إن بداية شهرته الفنية كانت في فيلم «هال يموونك يا كوتر»

ترافولتا في فيلم «حمى ليلة سبت»



منصور عبد الله

مها... ترفض أن تكون جميلة

وتفاعلا مع الموضوع الذي تقدمه. والذعية لن تلجأ ولن تستمر إذا اعتمدت على جمالها فقط. لذلك لابد أن تكون لكل مذبة خطة مستقبلية حتى تضمن الاستمرار. وعن أحدث برامجها التلفزيونية.. تقول مها عداس: قمت بإعداد برنامج مسابقات يدور من خلال لعبة كمبيوتر الكترونية حديثة، قمت أنا وزوجي باختراعها وحصلنا على براءة الاختراع من الولايات المتحدة الأمريكية.. وهذه اللعبة لا تعتمد على الحظ فقط بل تعتمد على الذكاء والثقافة والمعرفة العامة لدى المتسابق.

التي تؤهلها للظهور على شاشة التلفزيون.. ولكن اليوم لابد أن تكون مرتبة في تفكيرها وتتمرن على أشياء معينة تتفهمها وهي على شاشة التلفزيون.. بحيث تكون لها شخصية تستفيد منها وهي أمام الكاميرا.. ولابد أن تمنع مستقبلا لنفسها لأن حياة التلفزيون قصيرة.. هذا المستقبل تصنعه بموهلاتها العلمية وقدراتها وأمكاناتها والخبرات التي اكتسبتها من عملها التلفزيوني وبشكل عام.. والأخطاء التي وقعت فيها ولكنها استغفرت منها.. وجعلتها أكثر حضورا على الشاشة

لها مسبقا.. أي أنها تريد ما تقوله الآخرون.. واليوم تصور أن اللبحة الكاملة هي التي يكون لها هدف معين تسعى إليه وليس شرطاً أن تكون المذبة جميلة.. ولكن المهم أن تكون واثقة من نفسها وهادئة على الشاشة إذا كانت في التلفزيون.. ويكون لديها اطلاع على الموضوع الذي تقدمه.. وتكون على معرفة بآلية قبل أن تظهر على الشاشة.. وأقولها مرة أخرى.. أن مفاهيم الجمال تغيرت الآن.. فقد كانت في السابق تشترط أن تكون المذبة «شعرا ذات عيون زرقاء بغض النظر عن إمكانية

مذبة في التلفزيون والفضائية الأردنية.. وهي أيضا معدة برامج تلفزيونية وتعمل بالإذاعة الأردنية.. وتقدم بعض التقارير بالإنجليزية لتلفزيون دبي.. وتقوم بالتعاون مع تلفزيون عجمان بتقديم برامج المسابقات إضافة إلى الأعداد للمشاركة في بعض البرامج الجديدة. وعن مواصفات المذبة الناجحة تقول مها عداس أنها يجب أن تكون واثقة من نفسها مع ملاحظة أن الجمال الآن مختلف.. ففي الماضي كان لابد أن تكون اللبحة ذات شكل حلو وتقرأ أشياء مكتوبة

ترفض أن تكون مجرد فتاة جميلة.. فاللبحة والنسبة لها ليست مجرد شكل.. ولكنها هدف تسعى إليه من خلال الثقافة والدراسة.. تؤمن أن مقابليها الجمال اليوم اختلفت عن الماضي.. فالجمال ليس شعرا أصفر وعينين زرقاوتين.. مها عداس.. واحدة من المميزات في تقديم البرامج التلفزيونية في الأردن ودبي.. وأن على شاشة تلفزيون عجمان من خلال برنامج «لعب على الهواء» مها عداس.. خريجة اقتصاد من الأردن عام ١٩٩٠.. وهي تعمل

في التلفزيون المغربي: ٧٧٪ من برامج الاطفال اجنبية

الرباط، جمال عدوي؛

الحديث بالارقام يتميز دائما بأهميته ودوره المباشر في التعرف على واقع معين. يتجه إليه الباحث أو الناقد لرصد معطياته المختلفة وتبليها. وتتلبر هذه الفكرة إلى الذهن من خلال التلمحة التالية لنتائج البحث العلمي الذي أجراه في المغرب الدكتور الهادي المنجرة، الفكر المستقبلي في علاقات الاتصال والتواصل. لتحليل عينة منتقاة من برامج الأطفال بشقيها المتوعات والرسوم المتحركة في التلفزيون المغربي. وفي عرضه لنتائج الدراسة يقدم الدكتور المنجرة العديد من التساؤلات حول واقع انتاج برامج الاطفال التلفزيونية في المغرب. فيقول د. الهادي المنجرة في

عرضه لنتائج التحليل العلمي الذي قام به حول «التلفزيون والفن» المغربية، نلاحظ من خلال جدول برامج شهر أغسطس ١٩٩٦، أن التلفزيون المغربي يخصص أقل من ١١ ساعة في الأسبوع لبرامج الأطفال (بمعدل ساعة ونصف في اليوم) من مجموع ٢٨ ساعة من حصص البرنامج العام، أي حوالي ١٥٪ من المجموع. ويعتبر د. المنجرة أن هذه النسبة مشرفة إلى حد ما بحكم اقترابها من حصص الأطفال التي تشكل ٢٠٪ من مجموع سكان المغرب استنادا إلى إحصائيات حديثة، مضيفا: «لننظر الآن إلى تحليل مليتم تقسيمه في القناة الأولى المغربية من برامج للأطفال خلال ١١ ساعة كل أسبوع»

الانتاج المغربي: ساعتان ونصف (٢٢٪) الانتاج الاجنبي: ٨ ساعات ونصف (٧٧٪) اللغة العربية: ٩ ساعات ونصف (٨٠٪) اللغة الفرنسية: ساعتان ونصف (٢٠٪) الرسوم المتحركة: ٦ ساعات (٥٥٪) برامج أخرى متنوعة: ٥ ساعات (٢٥٪) وبعض في تحليله ليقول: «إن معالم «الفقر» تبدو واضحة بخصوص الانتاج المحلي الذي يشكل ٢٢٪، فالبرامج المبتدئة باللغة العربية تقسم ٩ ساعات، أي ٨٠٪. لكن ثلثي هذه البرامج تنص بالانجليزية، الأمر الذي يضع مشكلة الانتاج المحلي (القناة الأولى) في تشكيل

المعلق بالصناعة السينمائية، إذ كيف يسفل عدم انتاج فيلم قصير متوسط أو طويل، مخصص للأطفال طيلة أربعين سنة من استقلال المغرب؟ مشيرا في هذا البحث إلى أن الأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين ٣ سنوات و ١٥ سنة، والنذين يشكلون أكثر من ٢٠٪ من مجموع ساكنة المغرب، يصل عددهم إلى حدود ٦ ملايين طفل، من ضمنهم على الأقل ٤ ملايين طفل يجلسون أمام جهاز التلفزيون. مستضافا في هذا الصدد: ماذا تقترح الشاشة الصغيرة المغربية على هؤلاء الأطفال؟ وفي جانب من هذا البحث يعتبر د. المنجرة أن حجم المساهمة المتوقعة من التلفزيون المغربي (القناة الأولى) في تشكيل

معلومات ومعارف الطفل تصل إلى حدود ٢٥٪، وهي نسبة تفوق مرتين إلى ثلاث مرات ما تسديه مجموع مؤسسات وزارة التربية الوطنية التي تستخدم ربع مليون شخص. ويقول د. المنجرة في هذا الجانب: منذ أربعين سنة كانت المعارف والمعلومات التي يتلقاها الطفل في المدرسة تحدد بنسبة ٨٠٪، ويستقي النسبة الباقية (٢٠٪) من الفضائات الخارجة عن أسوار المدرسة. أما اليوم فقد انقلبت هذه الموازنات بصفة كلية، بحيث أصبح التلفزيون من بين الكونلات الأساسية لتحصيل المعارف خارج وسط المدرسة، إذ يقدر حجم مساهمته في تشكيل معلومات الطفل بنسبة ٥٠٪. ان التربويين لم يولوا الاهتمام

الكافي لدور الصورة في سيرورة العمل التربوي. فلامنورة سافرة ومتقدمة على الكلمة والقول، وذلك تأخذ وطيفها الفعالة والاساسية على مستوى الذكرة. ان الصورة لا يمكنها مطلقا أن تكون محاسبية، إذ أن نفسونها وتأثيرها الضيق والمحدد على صعيد اعداد أنسقة ونظم القيم لايسمح بأي نقاش. وعلى سبيل المثال، فإن الرسوم المتحركة علاوة على كونها سلسلة من الصور المتحركة، تشكل أولا وقبل كل شي، خططا وتصميما لعملية تفكير محدمة، أنها مجموعة من المراجع الاجتماعية والثقافية، «الكوريت الاشكال»، اختيار جمالي، مختارات أصوات ومجموعة رموز، وخطاب من شأنه أن يقوم بالتشريط، ليس فقط تشريط

شكل الوجود وإنما أيضا ارادة الوجود، للتخيل، الحلم وحتى الكاوس أحيانا. ان الصناعة الأمريكية المتعلقة بالصور، تعي بقوة الإجماع



فيروز الكرواني مسؤولة برامج الطفولة بالتلفزيون المغربي

الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للرسوم المتحركة على المستوى الوطني، فهي تخصص قناة بأكملها لبيت هذه المصور باللغتين الانجليزية والفرنسية عبر الأقمار الصناعية. ما بين ٥٠ ألف و ٦٠٠ ألف عائلة تمتلك بين تجميعاتها المنزلية مسعرا هوائيا واحدا، وهو مايشكل قرابة مليوني مشاهد من الاطفال.

■ كرم مطاوع هو سبب عشقي للمسرح.. قدمت معه اعمالا عظيمة مثل الفتى مصران.. وكانت قمة لقاءاتنا معا في «ليلة مصرع جيفارا» أنه فنان وصديق لا يمكن أن يتكرر. سهرير المرشدي

■ وفاة كرم مطاوع خسارة كبيرة للمسرح العربي.. كان مخرجا متميزا استمعت بالعمل معه.. لديه احساس فني عال جدا ويعيش تفاصيل شخصيات مسرحياته.. ومعه قدمت أفضل اعمالي المسرحية «شهرزاد». سناء جميل

■ تقف اعمال كرم مطاوع المسرحية شامخة وسط تيارات التجديد.. وهو استاذ في علوم المسرح قويت على يديه اجيل من الممثلين والمخرجين. سعد اردش

■ كرم مطاوع هو استاذي الذي تخرجت على يديه، وهو الذي تنبأ لي بالنجومية يوم تخرجي وقال لي: أملي فيك كبير.. أرفع رأسي.. واعطاني قطعة شيكولاته هدية التخرج.. لا زلت احتفظ بها حتى يومنا هذا.. رحمت الله يا استاذي العظيم. احمد زكي



كرم مطاوع

فؤاد فاضل

الجمهور يسأل... يا تلفزيون ابوظبي!

يومان كاملان.. وبداية تليفونات جريدة «الاتحاد» تعيش أزمة حقيقية.. وقسم «الوان» هو السبب.. الهواتف لا تقطع والسؤال واحد.. أين البرنامج الثاني لتلفزيون ابوظبي؟ السؤال لا نملك عنه الاجابة لاننا لا نملك المعلومة الصحيحة.. ولاننا لسنا الجهة المختصة صاحبة القرار، منذ يومين.. وفجأة.. اختفى ارسال البرنامج الثاني لتلفزيون ابوظبي.. ولم يبق برامج القناة الاولى بدلا منه.. ومن قبل حدث نفس الشيء في اذاعة ابوظبي.. حيث تم إلغاء الخدمة الاذاعية في بعض الموجات دون اعلان.. ونحن هنا لا يحق لنا مناقشة هل القرار سليم او غير سليم.. لاننا نؤمن ان اذاعة وتلفزيون ابوظبي هما المسؤولان عن التخطيط للخدمة.. ولابد ان لديهما من الأسباب ما جعل كلاهما يتخذ هذا القرار.. ولكن ما نريد ان نتوقف عنده هو الجمهور..!

بداية.. نقول ان أي مشاهد او مستمع اختار اذاعة او تلفزيون ابوظبي لتابعة برامجهما.. فإنه بذلك قد اعطاهما صكا بالاحترام والتقدير.. ولذلك عندما يقرر اي منهما اتخاذ قرار خاص بالمشاهدين او المستمعين.. فعليهما احترام للمشاهدين والمستمعين.. والاحترام هنا ليس بالاستئذان و بسؤاله هل تلغي هذه الخدمة أم لا.. ولكن الاحترام يكون بالإبلاغ ان هذه الخدمة توقفت.. او ان هناك عطلا او استعادات تتم لافتتاح قناة جديدة بدلا منها.. اي شيء.. المهم ان نحترم جمهور المشاهدين والمستمعين.. والاندعمهم بغيرون الموجات ويظهرون بشا عن الموجات المفقودة فلنا منهم ان هناك خلا في الأجهزة.

وبصراحة.. ظاهرة عدم احترام الجمهور تكررت كثيرا كثيرا.. وجاء الوقت لتتوقف امامها.. ولنبت عن اسلوب أكثر حضارة ورقيا للتعامل مع البشر.. أقول مرة أخرى.. أننا لسنا ضد اي قرار تتخذه أي جهة.. فهي الادري بظروفها ومشروعاتها المستقبلية.. ولكننا ضد تجاهل اي جهة للجمهور.. لاننا نؤمن ان أي جهة لابد ان تعمل على خدمة الجمهور واحترامه.. ومن هنا ارفع سؤالا محددا للمسؤولين في الاذاعة والتلفزيون وهو.. لماذا توقفت هذه الخدمات؟ وهل التوقف نهائي ام مؤقت؟.. الجمهور يسأل ولا اجابة لدينا.. واسألهم.. لماذا لا يصدر قرار واضح يقول للمشاهدين والمستمعين.. حدث كذا.. بسبب كذا..!

نحن في انتظار الرد.. لان الجماهير تسأل ولا اجابة لدينا.. ويبقى السؤال حائرا وأين البرنامج الثاني يا تلفزيون ابوظبي؟..!

شك الوجود وإنما أيضا ارادة الوجود، للتخيل، الحلم وحتى الكاوس أحيانا. ان الصناعة الأمريكية المتعلقة بالصور، تعي بقوة الإجماع

موسيقى «العصر» أفريقية.. انتقلت لأوروبا مع «الزنوج»



عزفا وإستماعا. وعن مستقبل موسيقى الجاز في مصر يقول الفنان يحيى خليل إنه مبشر وهو مالمسته أثناء حفلاتي بدار الأوبرا من إقبال كبير من الشباب على الاستماع والاستمتاع بموسيقى الجاز. وأضاف أنه يحلم باليوم الذي تصبح فيه موسيقى الجاز أكثر شعبية في مصر كما يدرس حاليا إقامة مدرسة لتعليم موسيقى الجاز مشيرا إلى أنه يقدم حاليا برنامجا أسبوعيا بالتلفزيون المصري لنشر موسيقى الجاز في مصر.

الجاز تجمع بين الآلات الإيقاعية والوترية والنحاسية كما تجمع بين الإيقاعات الصاخبة والنفخات الحزينة، وهي في نفس الوقت أصعب أنواع الموسيقى في الأداء حيث تعتمد على الارتجال والابتكار الفوري من خلال لغة موسيقية مستترة للحازقين، يمارس خلالها كل عازف حريته في التعبير عن اللحظة، فتخرج المقطوعة بتلقائية، وهي بذلك تختلف كثيرا جدا عن الموسيقى الكلاسيك والموسيقى الشرقية وذلك هو سر تميزها وعصريتها ونجاحها وإقبال الشباب عليها

بالاتكاف الفوري أثناء العزف ويصبح العازف مؤلفا يساهم مع المؤلف الموسيقي في خلق شكل جديد في كل مرة يتم عزف المقطوعة الموسيقية. وموسيقى الجاز كما يقول الفنان يحيى خليل أفريقية الجذور بدأت بالإيقاعات الأفريقية التي كانت تمثل لغة الشعوب والقبائل الأفريقية، ثم انتقلت إلى أمريكا مع الزنوج الجلوبين من أفريقيا للعمل في مزارع الأمريكيين البيض، حيث كانوا ينفخون ويعزفون أغنياتهم وموسيقاهم الحزينة. ويضيف خليل أن موسيقى

القاهرة. أمام سالم:

■ بعد ١٦ سنة قضتها في الولايات المتحدة، عزف خلالها مع أشهر الفرق العالمية عاد مؤخرًا إلى وطنه الموسيقار المصري يحيى خليل أمهر وأشهر عازفي موسيقى «الجاز» في مصر والعالم العربي، حيث قدم العديد من الحفلات الناجحة بدار الأوبرا المصرية بالقاهرة. وفي بداية حديثه لـ «الاتحاد» وفي استعراضه لنشأة موسيقى الجاز في العالم يقول الفنان يحيى خليل أن الجاز هو موسيقى العصر حيث تسمح لعازفيها



ميرفت أمين.. تعود مع «القتل اللذيذ»

أعربت النجمة المصرية ميرفت أمين عن سعادتها بإختيارها.. ولأول مرة.. عضوا بجنة تحكيم المسابقة العامة لإحراج القاهرة السينمائي الدولي رقم ٢٠. ومعهذا انتماء فاعليات الإحراج.. قالت ميرفت أمين لـ «الاتحاد» : عندما إختارني الفنان والكاتب الكبير سعد الدين وهبة لهذه المهمة لم أتردد لحظة.. وأعلنت موافقتي على الفور.. وأحمد الله.. فقد أنجزت المهمة مع زملاء.. وقالت ميرفت أمين أنها سعيدة بمونتها للجسم من خلال الفيلم السينمائي الجديد «القتل اللذيذ».. والتي سيبدأ تصويره بعد شهر رمضان المبارك.

العين بالعين: هل هناك ما يبرر الانتقام؟

كتب: صلاح صلاح

■ منذ فجر الحضارة وضع الإنسان قاعدة عبرت عنها قوانين حمورابي تقول «العين بالعين، والسن بالسن».. ورغم كل ما ورد بعد ذلك من دعوات التسامح، فإن هذا القانون هو السائد عمليا، بين البشر، كما بقي، مع الأسف، أقوى من دعوة المسيح عليه السلام «من ضربك على خدك الأيمن، أدر له الأيسر».

يتناقص فيلم المخرج الإنجليزي جون شليسنجر، الذي عزز هوليوود قبل أكثر من ربع قرن بفيلم «راعي بقير منتصف الليل» المحقق في هوليوود أيضا والذي يحمل اسم «العين بالعين» هذه المسألة التي يعكسها عنوان الفيلم بصراحة ومباشرة.

الفيلم مقتبس من رواية عالية ميلوندرامية تصالح لجسمل تفزيوني يسلي ربات البيوت الأمريكيات غير العاملات في

الصباحات الملهة، تحول على يد مخرج متحكم بأمواله الفنية، وصاحب نظرة وخبرة طويلة، من فيلم فئة ثانية أو ثالثة إلى عمل ينير المتفرج ويشد أعصابه لما وضع فيه من توتر ولسان فنية غريبة مميزة. تتحدث القصة عن شاب شيطاني، لاحظ الوضوء على أعلى دراهه، يوصل الحاجيات من سوبر ماركت إلى البيوت، لكن عمله لا يتوقف هنا، بل يقوم باغتصاب السيدات وإفغيات ويقتلن بعد

ذلك ليخفي جريمته. يقوم بعمله الدنيئة كالعلة كل مرة، وتكون الضحية فتاة في مقتبل العمر، تقوم الشبهات حول المجرم، يلتقي القبض عليه، لكن القانون وعدم كفاية الأدلة يخرجانه دون محاكمة، هنا تقرر أم الفتاة إجراء تحريتها ومتابعة المجرم حتى توقع به، تعرف أنه سرتكب جريمة أخرى وتحاول تحذير السيدة الضحية المسبلة والبوليس، لكن أحدا لا يعيرها انتباهها، تعد كمينًا للمجرم.. ونهاية تتحركها للمخرج، ولعلها أفضل ما في الفيلم وتحمل رسالته التي حاولت أن ترضي كل الأطراف.

حتى يسهل المخرج جون شليسنجر مهمته ويتبعه عن تفاسات وتضارب آراء حول هذا الموضوع الشائك في مجتمع تحكمه حروب القانون، قام بالصفات حول شخصية المجرم فقام برسم معالم شخصيته باللون الأسود القاتم ولم يترك له ضوء خيط من إنسانيته أو عذر، ثمة مشهد سريع قد يكون مضحكا لشداجته وهو أن يصب المجرم كوب قهوته الحارة على كلب وهو يسير في طريق.

يمثل الراي المتعارض حول صحة الانتقام وعدم جوازه الصراع الذي يدور في أسرة الفتاة الضحية بين الأم التي تريد الثأر، والاب الذي يريد أن يترك ذلك للعدالة، كما لا يتوقف التوتر على حياة الأسرة بل ينتقل إلى سلوك الأم التي تنضم إلى جمعية من ضحايا الاغتصاب وتتعلم فنون الدفاع عن النفس، فتتحول إلى امرأة عدوانية، ويصل بها الحد إلى الاتصال بفرد لهذه الجمعية التي تقوم بالانتقام من المجرمين الذين تخلى ساحتها الحاكم سراحهم.

لكنها في اللحظة الأخيرة تتراجع، حتى في المشهد الأخير، نطق أن شليسنجر قد قرر أن يقف في صف الانتقام، لكنه يجد مخرجا، أن لم أقل ذكيا، فقلع هروبا.

لا بأس أن يشاهد هذا الفيلم على شريط فيديو، رغم كل التحفظات، ورغم أنه عمل متقن فنيا ودراميا وتشخيصا وإخراجا وأداء.



معرض الفنان عبد الله السعدي بجمعية التشكيليين المعارضات تعكس تجربة شخصية في اليابان

■ المشاركة - ثابت ملكاوي

■ معرض الفنان عبد الله السعدي المقام حاليا بجمعية المعارض للفنون التشكيلية حمل طابعا خاصا، مختلفا عن طبيعة المعارض الفنية.. فقد عرض الفنان السعدي فيه عناصر تجربة حياتية خاصة عاشها الفنان في اليابان لمدة سنة ونصف، خلال إقامته لليابان لدراسة الفن الياباني. عناصر هذه التجربة التي عرضها السعدي، كانت جد بسيطة، وملفتة للنظر، ومدهشة في نفس الوقت، حيث تجرأ الفنان، كما عودنا في مرات سابقة، أن يعرض أشياء بسيطة كان يتعامل معها خلال إقامته في اليابان، فعرض أشياء شخصية، أدوات مطبخ ياباني بسيطة كان يستخدمها الفنان، ملابس يابانية، كتب، مجلات رسومات، دراجة هوائية، علب مشروبات غازية، يابانية، صور شخصية للفنان في أماكن يابانية كان يزورها الفنان في رحلته، استكشاشات لرسومات الفنان خلال زيارته للمعالم والمتاحف والأماكن، رسم فيها بورتريهات لوجوه يابانية، ويوميات الفنان التي كتبها على نحو بسيط، جسدت إطلاعات الفنان في الحياة الاجتماعية اليابانية.. كل تلك المعارضات شكلت لدى المتلقي إحساسا دافقا فيه ود خاص، وفيه إطلالة بسيطة على التفاصيل البسيطة للحياة اليابانية، والتي تشكل جزءا من الثقافة اليابانية المعاصرة يوميا التي تحيط بالفنان الياباني.

عبد الله السعدي قال حول هذا المعرض إنه يعكس تجربته في اليابان، التجربة التي عاشها لمدة سنة ونصف في مجتمع جديد، في فلسفته وفنه، ورؤاه نحو الإنسان والعالم..

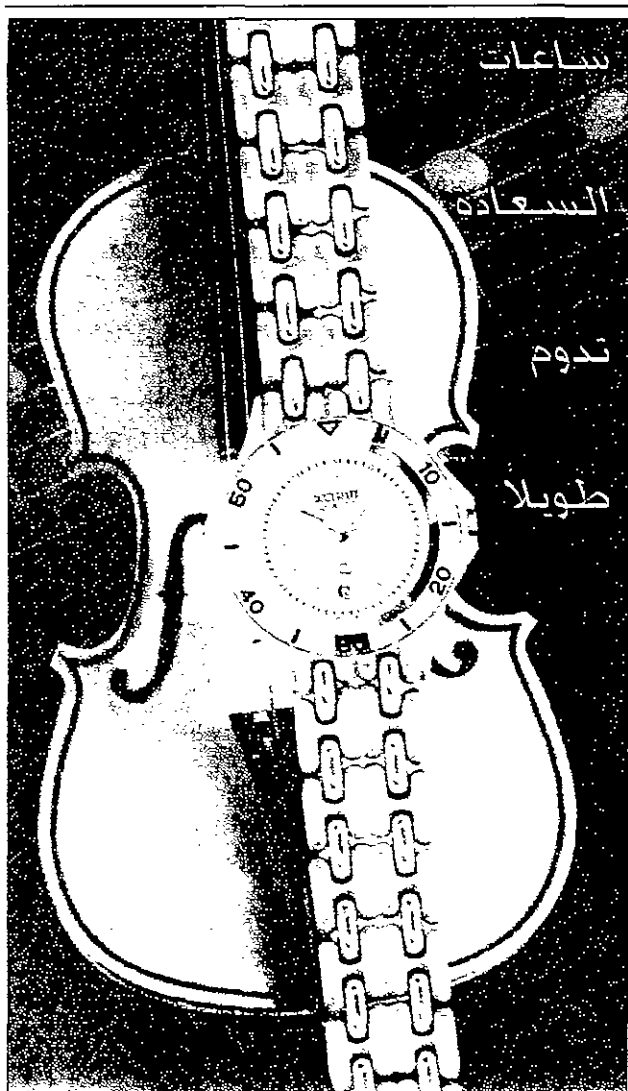
وأضاف ولقد وجدت أن الفن الياباني له فلسفة خاصة، سواء من مشاهداتي المباشرة للمعارض والمتاحف، أو من خلال قراوتي في تاريخ الفن الياباني.

وقال السعدي: ولقد أعجبت بهذه الفلسفة الجميلة التي تحكم الإنسان والفن الياباني، ولكن حدود التأثير بهذا الفن لم تتبلور بعد، رغم أنني معجب بها، ويمكن أن ينعكس هذا التأثير على توريثي الفنية لاحقا. وأشار الفنان عبد الله السعدي إلى أن فترة الدراسة كانت قصيرة ولا تكفي لتثريب الفن الياباني، ولذلك ما قدمت في هذا المعرض كان مجرد عرض سريع.. (فلاش باك) لهذه التجربة القصيرة.

الفنان الشاب الدكتور عبد الكريم السيد قال عن هذا المعرض وعن تجربة الفنان في اليابان «كانت غير كافية للتأثر بالفن الياباني الذي ترتبط جذوره وتمتد آلاف السنين، بل بالعكس وجدنا أن أعمال عبد الله السعدي منفذة بنفس الأسلوب والتقنية التي كان عليها قبل سفره وقال «واعتقد أن هذا المعرض هو عمل تحضيرى لمعرض آخر يخصص لتأثير الفنان بالفن الياباني.. ووصف عبد الكريم السيد المعرض بأنه «مذكرات فنان في بلاد الغربة حاول فيه أن يجسد مقطع من حياته هناك أمام المتلقي في الإمارات في محاولة منه ليشترك المتلقي التجربة التي عاشها هناك».

وقال «جميل جدا أن يضع الفنان استكشاشات ومذكرات بشكل استكشاشات أيضا، ولكن الأجل أن نرى أعمالا فنية ترقى إلى المستوى الياباني كتجربة، حيث كان الفنان يدرس الفن الياباني ولكن اعتقد أن الفترة التي قضها وهي سنة ونصف (مدة البعثة) ليست كافية لدراسة هذا الفن العريق والتأثر به».

الفنان عبد الله السعدي حاصل على ليسانس إنجليزي من جامعة الإمارات له معارض شخصية وجماعية، شارك في رحلة «سفينة شباب العالم» عام ١٩٩٢، عضو جمعية الإمارات للفنون التشكيلية، وهو مدرس في خورفكان.



أكورت
من سويسرا

بتناغم الذوق الرفيع في التصميم مع الدقة في الصنعة في مجموعة ساعات أكورت السويسرية كما تتناغم الأوقات السعيدة مع الموسيقى الخالقة مجموعة فريدة تتميز بجمعها بين الأسلوب العاصر للتجديد والتقاليد السويسرية العريقة في صناعة الساعات لتضفي على الوقت لسة إسعاد ولتجعل ساعات السعادة تدوم طويلاً

ACCUTIME LTD
MANUFACTURERS OF FINE SWISS MADE WATCHES
RUE DE LA GARE 26 2001 YVERDON SWITZERLAND
www.accutime.ch
TEL: 022 222 88 51 FAX: 022 222 40 51

● غطاء زجاجي من الصفي
● متوفرة بموتيلات وألوان متعددة
● كماله توبلة لمدة سنة واحدة

مشايع الشريف التجارية، دبي، إ.م.، ٢٣١٨٨٤-٠٤

سيارة ٢٢٢٣

بمبلغ ٢٢٢٣ درهم

موديل عام ٩٧

بمسعر عام ٩٦

سيارة ٢٢٣ مازدا تتفوق على السيارات الأخرى في فنتها من ناحية الخصائص العملية، الراحة، الأمان والقيمة الممتازة مقابل التقود. الآن، يمكنك الحصول على مزايا ١٩٩٧ بمسعر ١٩٩٦. سيارة ٢٢٣ ما زالت تباع بمبلغ ٢٢٣٠٠ درهم.

بي	أبوظبي	الشارقة	رأس الخيمة	العين	أم القيوين	البحرين
٦١٨٤٥٠, ٦٦-٧٣٩	٢٥٢٨٥٠, ٢٥٢٨٨	٥٩٩٤٦, ٥٩٩٤٥	٣٠١١٣٣	٢١٦٧٧٥	٦٦٦٧٥٤	٢٢٢٤٧٤

١٥٠ مازدا

إي - ٩٠٠٦



وليس من المرجح أن يكرروا التدخل العسكري مرة أخرى على أطرافهم الجنوبية. لكن مارتن يخشى أن يؤدي توسيع الناتو إلى وصول أليات تصديق عن روسيا في منطقة كالينينغراد الساحلية حيث تحتفظ روسيا بأسطولها في البلطيق.

لقد هدأت البوسنة وانتقلت النقطة الساخنة الآن إلى صربيا. فهل سيسقط ميلوسوفيتش بالعضف، أو عن طريق عملية سلمية أو لا يستبدل على الإطلاق؟ ويتساءل مارتن ما إذا كان يستبدل بأخر يتمتع بمجال مناورات أقل وبالتالي يغتفر الألبان في إقليم كوسوفو الفرصة للمطالبة بالاستقلال.

لكن زكريا يقول، «أنا لست متين بتوقع حدوث استراتيجية لكن ليس من الممكن التأكد مما سيحدث في السياق المجنون حيث أصبحت صربيا البلد الرئيسي المتعدد الأبعاد في البلقان. على الأقل هناك عدد قليل من الجيود لعنان في كوسوفو. ففي واحدة من حالاتها النادرة للانتشار الوقائي، يوجد لدى الأمم المتحدة ألف رجل هناك منذ سنتين.

أمريكا اللاتينية

إن أزمة الزلزال غير العادية في مقر إقامة السفير الياباني لدى ليما عاصمة بيرو، قد خلقت إحساساً غريباً بأن التاريخ يعود للوراء. فهل نحن بصدد العودة لعقدي الستينيات والسبعينيات، عندما كانت حركات الثورة في كل مكان، أو كما يعتقد موسيس، بصدد من يتذكرون «أن نبشأن تلك السنين لم نعتد»؟

ويقول، «إن الفجوة بين الغني والفقير واسعة جداً ويترتب على ذلك تدهور الدولة وتتخفق التحديث بشكل أسرع مما يحدث التدهور. فلماذا في أمريكا اللاتينية، وليس في آسيا؟... لأن الفجوة صاحبة تقليد ثوري الاضطراب ضيقة».

الولايات المتحدة

يبدو من المستحيل القول أي الامكان من النقاط الساخنة التي تستمرها الأمم المتحدة أو شأن خلال السنوات الخمس القادمة لأمنها العام. علان، فمشكلته الملحة ربما كانت الأقرب إلى مقره. وعبر نافذته الضيقة يجب أن ينظر إلى الجنوب الغربي وليس الشرق. فواشنطن هي منطقة أزمة الكبرى.

فالولايات المتحدة هي مختلص المثل الرئيسي للأمم المتحدة، أنها مدينة بمبلغ ١٢٠ مليار دولار معظمه مخصص بميزانية حفظ السلام، وثاناً ما كان موقف الأمم المتحدة ضعيفاً ومكتفياً متدنية على الدائر الشعبية مثلما هي عليه الآن. لقد فقد بطرس غالي فرصته في فترة ثباته كسكرتير عام للمنظمة لأنه سخر من الجمهوريين الذين لم يرغب كلينتون في مواجهتهم. وقد اعتبر علان بأنه مرشح واشنطن، وهي لحظة صعبة لكنها ظالمة لو كانت تعني أنها مدمجة. فخلال محنة الصومال، وعندما انسحبت الولايات المتحدة والدعير يفخرها، علق بحدته: «إن الرؤساء ورؤساء الوزراء الآخرين سوف يواجهون صعوبة وهم يشرون لشعوبهم أن الرئيس الأمريكي يبعد جنوداً لأن المنطقة شديدة الخطر، وفي الوقت نفسه يشجعهم لإرسال قواتهم هم إلى هناك».

لقد وعد علان بلتوجهه إلى الكونجرس وشرح حجة الأمم المتحدة والضغط من أجل الحصول على المال المستحق للمنظمة. وسوف تكون تلك فرصة طيبة لإظهار حماسه ومخارطة التفاوضية. وبصفتها رئيساً لعملية حفظ السلام التي تنظمها الأمم المتحدة طوال السنوات القليلة الماضية، فقد أظهر أن هذه الأشياء أسسها. حيث اتخذ خطوات لتسعين الأشهر السريعة للمنظمة. فعلى سبيل المثال، غالباً ما تضرع جنود الأمم المتحدة في الميدان من تأخر تسليمهم الأجليات على أسلحتهم وحايتهم من المركز لذلك أقام علان مركز حالة لعملية حفظ السلام يعمل خلال الأربع والعشرين ساعة.

وإذا كانت الأمم المتحدة غالباً بطيئة الحركة، فإن نفس الاتحاد يمكن أن يوجه لوكالة الاستخبارات المركزية التي تملك مصادر أكثر بكثير. ومعلومات متطورة لتسليمها. والمزيد من الأقارب في الميدان. وغالباً ما تكون توقعاتها خاطئة لحد كبير. ثمة شيئاً سوف لن يفوت علان وهو يتأمل في دور وحجم مجلس الأمن - أحسنه بالواقعية.

الشرق الأوسط فوق برميل بارود واحتمالات قيام كلينتون بتوجيه ضربة لايران غير مستبعدة

أزمة زائير ربما تؤدي لانهايار الحدود المتوارثة وإلى نشوب صراعات داخل الدولة الواحدة شبه الجزيرة الكورية هي أخطر الأماكن في آسيا وأكثرها قابلية للاشتعال في العالم بعد أن تعلموا درس الشيشان لن يتدخل الروس مرة أخرى على أطرافهم الجنوبية الفجوة بين الغني والفقير في أمريكا اللاتينية سوف تزداد اتساعاً والتوترات ستصبح أكثر حدة



كوفي أنان جنرال أعمال مزدهم

أفريقيا

إن الأزمة السائدة في زائير التي مزقتها الحرب، حيث عاد الدكتور موبوتو سيبيسي سيكو أخيراً بعد أن قضى أربعة أشهر من الاستبعاد في نيس وجنيف، تشير قلق الرقبين.

ويخشى زكريا احتمال أن تعود إلى انهيار الحدود المتوارثة عن العهد الاستعماري، وبالتالي أن تنتقل إفريقيا قريباً من «الصراعات ما بين الدول إلى صراعات الدولة الواحدة» لكن شيمان يختلف مع هذا الرأي ويرى «أن انهيار وانقسام زائير أمر ليس حتمياً. بالرغم من أن التفسير الأقليمي، أونغندا، بوروندي، ورواندا، سوف تظل توم فوق ما يفترض أنه حجة».

ومهما خلفها التوفيق، فلا أحد يتوقع أن تكون الأمم المتحدة بقيادة علان في وضع قوي. فآزمة اللاجئين الأخيرة في شرق زائير التي قامت أولاً بصحبة حول قوة للأمم المتحدة ولانجاً إلى تحول كامل من قبل القوى الكبرى، لا تشكل تصديداً خطيراً.

في شرق زائير، وفي عام ١٩٩٧، فيحلول نهاية القرن، فإن شرق آسيا يبدو المنطقة المرشحة للتعرض لحوادث عنف. واحد في الانهيار المرشحة هي هونغ كونغ، فالسيناريو المأدب هو أن عودة السيادة الصينية على الجزيرة سوف تسير على ما يرام، وسوف تجعل التايوانيين يشعرون بثقة أكبر. وتوسط شعورهم بالفزع ونشوة الانتصار ربما يستنزفون الصين مثلما فعلوا هذا العام عندما أجروا انتخبات رئاسية وحركت الصين قتلها البحرية.

أما السيناريو الآخر فهو تفجر العنف في هونغ كونغ نفسها. ويقول سير لورنس مارتن مدير مستقاعد للمعهد الملكي للشؤون الدولية أنه لا يستبعد حدوث ذلك. فخلال ١٩ شهراً بعد تسليم الجزيرة ربما ينتهي من النظمين متناقضين وحينما يمكن أن تحدث متاعب، فالبعض يقول إن اقتصاد هونغ كونغ تميز جداً بالنسبة للصين، وبالتالي فإن الصينيين سوف لن يردوا... لكن ثمة مؤشرات على انهم على استعداد للقيام بشيء غريب اقتصادياً لأغراض سياسية.

وبطابق ما يراه زكريا فإن شبه الجزيرة الكورية هي المكان الوحيد الأخطر إن لم يكن الأكثر قابلية للاشتعال في العالم.

فمن الممكن أن تنفجر كوريا الشمالية من الداخل، أو أن يحاول نظامها شن هجوم تقليدي على كوريا الجنوبية. ويخشى مارتن احتمال عودتها

وربما ينفجر الفلسطينيون في انتفاضة عامة. وربما تنتقم إسرائيل بقوة ساحقة وسفك دماء طبقاً لما ذكره دومينيك موسي نائب مدير معهد العلاقات الدولية في فرنسا. لكن خطر التدخل الخارجي مستبعد، ولو كان سيحدث فمن الممكن أن يكون حرباً صغيرة، مثل اجتياز مصر قناة السويس عام ١٩٧٢، الذي جاء بحلف أرمع الولايات المتحدة على التحرك، طبقاً لما يراه موسيس.

وربما يجد سفراء القوى العظمى أنفسهم يتدافعون عائدتين إلى نيويورك من منتجعاتهم في لونغ آيلند لعقد جلسات مؤلة داخل الغرف المغلقة. لكن دكتور جون شيمان مدير المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية بلندن، لا يرى بأن هناك كثير فرص لادارة كلينتون لكي ترد. حيث يقول، صعلقاً، «لقد دار حيث مفاد ان كلينتون سوف يتحور مع بدء فترة رئاسته الثانية. لكن كلينتون يعيش ويتنفس سياسات انتخابية سواء كان هناك انتخابات أو لم يكن. وإنما سوف يكتبني فقط بالتأويل بانبصحه، وربما تكون لدى الدول العربية الرغبة في التدخل، لكنني لا اعتقد أنها ستفعل ذلك، فالخمس العربي لا يزال قائماً».

وبطابق ما يراه أحد كبار المعلقين فإن المنحى الرئيسي في المنطقة هو قوة إسرائيل المتنامية. وكما يقول فريد زكريا مدير تحرير مجلة فورين أفيرز التي تصدر عن مجلس العلاقات الخارجية في نيويورك، «فإن إسرائيل تتحول إلى كوريا الجنوبية، فالأمر سلمي في الزمان في الكيان واثق ذلك على المنطقة يمكن أن يكون مريحاً من الامتصاص العظيم، ومحاولة للبدء في العمل. والأخيرة ربما تتم بواسطة الدول الأصغر حجماً مثل الأردن والمغرب، فعلاقة إسرائيل مع كل من مصر وسوريا عند انحنى مستوياتها بشكل لم يحدث منذ سنوات، ويمكن أن تنقطع عام ١٩٩٧ وبالرغم من ذلك، فإن زكريا يرى «الكثير من الصعوبة الدبلوماسية من قبل إسرائيل لكن لا عمل عسكري».

لكن على المدى المتوسط، فإنه يتوقع بلوغ إسرائيل وضع القبول بدولة فلسطينية وذلك «لأنه مثل بريطانيا في الهند، فإن إسرائيل ستجد لاته من العنصر جداً عليها حكم أناس آخرين وأخصاصهم لراعاتها. وقد أعلن شيمان بيريز ذلك علانية. لكن النصف الآخر من النخبين الاسرائيليين بحاجة لكي يتعلموا ذلك أيضاً».

الخليج

بنفطه المشتبه، فإن الخليج يمكن أن يكون نقطة وميض أكبر. إن علاقات السعودية مع إيران تتردى وذلك جراء الاتهامات التي وجهت لجموعات ترعاها إيران بالتورط في قتل جنود امريكيين في انفجار القاعدة الجوية بالظفران. لكن المعلقين مقسمين حيال ما إذا كانت أمريكا سوف تكتفي بالكلام أو تتجه



مطل من الجنود قتل في الصراع الرواندي، الحدود الأفريقية المتوارثة تواجه خطر الانهيار



كوفي أنان جنرال أعمال مزدهم

جدول اعمال مزدهم في انتظار علان عام ١٩٩٧

قبل أيام حاز كوفي أنان على مكتبه الجديد في الطابق الخامس والثلاثين من إحدى ناطحات سحاب مانهاتن. وعبر النافذة الواسعة التي تطل على نهر المستر يغفر فإن السكرتير العام السابع للأمم المتحدة سوف ينظر لعالم مليء بالمتاعب، بعضها قائمة منذ فترة طويلة، والبعض الآخر على حافة الانفجار. وأخرى، على مسافة بعيدة، كالغنيوم السوداء التي توم فوق أفق القرن القادم.

إن لدى الأمم المتحدة ١٦ عملية قائمة، مقارنة بحوالي ٥ عمليات قبل عقد. وهذا ليس بالضرورة إشارة على أن العالم أصبح أكثر اضطراباً. أنه يعكس نهاية أيام الحرب الباردة التي كان يقيدتها الفتوة. عندما كانت قوة علمي أو أخرى تعترض على إداة العمل. وبما أن دور الأمم المتحدة يوجه عام هو الحفاظ على السلام وليس فرضه فإن العدد الضخم من العمليات يعد أنباء طيبة.

إن معظم الناس لا يعرفون حتى أين يتمركز جنود الأمم المتحدة، وذلك أيضاً أنباء طيبة. ويقول سير براين أوركهارت «إن هيئة قوامها ١٠٢٥ رجلاً قويا فوق مرتفعات الجولان ما بين إسرائيل وسوريا تفصل اثنين من أكبر الجيوش في العالم، ولا أحد يسمع أحد عنها شيئاً لأنها تؤدي عملها على غير ما يرام» وتجدر الإشارة إلى أن أوركهارت بريطانياً لأمعا عمل في أعلى مستويات الأمم المتحدة كنائب لسكرتير العام للشؤون السياسية.

إن أكبر فرقة للأمم المتحدة، قوامها ١٢٢٨ رجلاً، تراقب عملية وقف إطلاق النار والمصالحة في أرمينيا. وإذا كان علان، أول أفريقي أسود وأول معلق حقيقي يحتل هذا المنصب، غير واثق حول أي الصراعات يجب عليه دعوة مجلس الأمن لعقد جلسة طارئة،

فيمكننا القول إن لديه صحة طيبة. لكن تحليلات السياسة الخارجية الغربية تختلف بشكل واسع حيالها.

الشرق الأوسط

إن نقطة الاتفاق الرئيسية، وربما المثيرة للدهشة، هي أن التوتر المتصاعد ما بين إسرائيل والفلسطينيين - الذي يتحمل مسؤوليته بالكامل تقريباً رئيس وزراء إسرائيل بنيامين نتانياهو - سوف لن يمتص في دول عربية أخرى.

الآن بديهي ..

لا مجال للمناقشة

امام الافضل

تنزيلات حقيقية



على تشكيلة رائعة من أرقى الأثاث المنزلي

مؤسسة الشعالى للأثاث

بني : طريق دبي الشارقة / مقبل وزارة التربية والتعليم - هاتف : ٦٦٠٨٤٢ - ٦٦٠٨٤١ - ٦٦١٠٦٥

سوني
SONY®

نقدم كيرارا باسو إيفوليوشن



أجيال من التطور في عالم الصورة والصوت

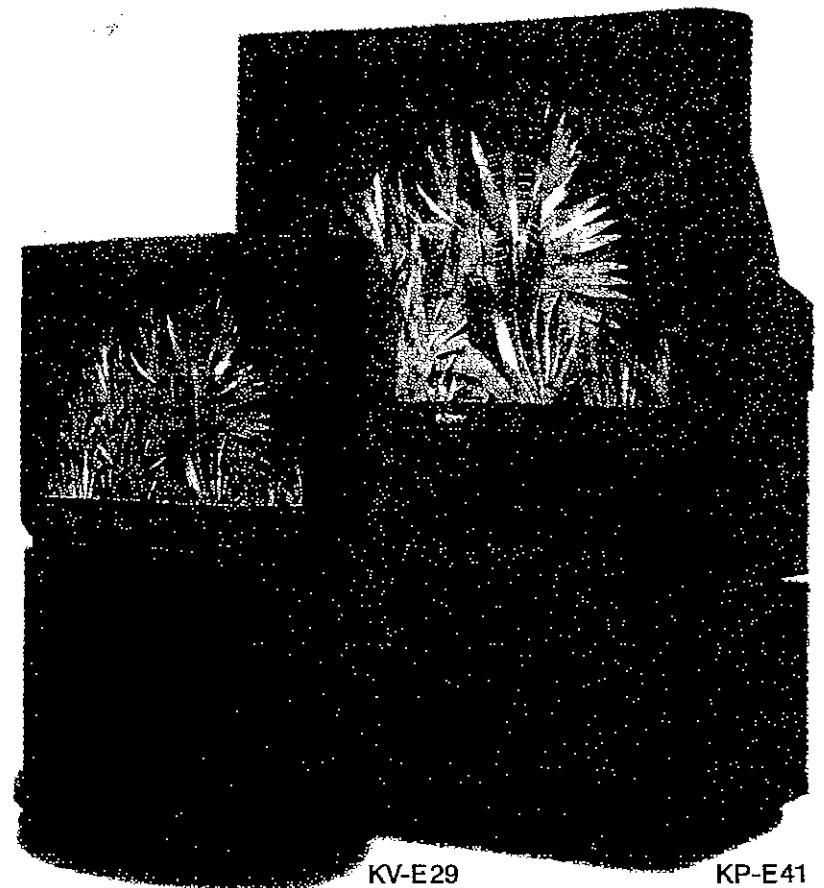
**KIRARA
BASSO**

Evolution

والخير أصبح الخيال والواقع وحدة واحدة. لقد أعادت سوني تحديد مفهوم فن التلفزيون من خلال كيرارا باسو. فبمزجها تكنولوجيا التريبترون مع أحدث الاختراعات، استطاعت سوني أن تنقل الخبرة التلفزيونية إلى أفق لم يتم تخيلها من قبل. إنه عالم جديد بالكامل من الصورة والصوت. فالتقنية المتطورة الفريدة لعرض الصورة، المتمثلة في مزايا مثل سوبر تريبترون بلس وطاقات VM ومعزز الصورة، تجعل أطراف الصورة أكثر حدة والألوان أكثر غنى والتفاصيل أكثر وضوحاً والصورة أكثر نقاء ودقة بشكل لم يسبق له مثيل. وكذلك، فقد صنع نظام صوت باسو المدهش من سوني، ليوفر قوة أكبر بفضل التطورات الجديدة حتى يضيف صوت باس رنان يتردد متوسط وعال واضحين. وستوفر التكنولوجيا الصوتية المستقبلية، مثل نظام إرتداد الصوت، صوتاً حقيقياً بثلاثة أبعاد، يصدر عن السماعات الداخلية في التلفزيون وذلك لتجربة صوتية إحاطية لا تصدق.

إن كيرارا باسو إيفوليوشن تجربة حياتية حقيقية، وكأن الخيال والواقع قد اندمجا بشكل متقن ببعضهما البعض. لذا، تفضل وانضم إلى عالم كيرارا باسو إيفوليوشن واجعل عصر المتعة التلفزيونية الجديد يكتشفك.

وأخيراً أصبح الخيال والواقع وحدة واحدة. لقد أعادت سوني تحديد مفهوم فن التلفزيون من خلال كيرارا باسو. فبمزجها تكنولوجيا التريبترون مع أحدث الاختراعات، استطاعت سوني أن تنقل الخبرة التلفزيونية إلى أفق لم يتم تخيلها من قبل. إنه عالم جديد بالكامل من الصورة والصوت. فالتقنية المتطورة الفريدة لعرض الصورة، المتمثلة في مزايا مثل سوبر تريبترون بلس وطاقات VM ومعزز الصورة، تجعل أطراف الصورة أكثر حدة والألوان أكثر غنى والتفاصيل أكثر وضوحاً والصورة أكثر نقاء ودقة بشكل لم يسبق له مثيل. وكذلك، فقد صنع نظام صوت باسو



KV-E29

KP-E41

الموزعون: ج. م. شركة جيمو للإلكترونيات المحدودة ش. م. ج. دبي: بر دبي ٥٢١٠١٤، الكرامة ٣٦٩٢٠٨، أبو ظبي: شارع المطار ٤٥٥٨٣٥، منطقة النادي السياحي ٧٩٠٢٩٨، مدينة زايد ٣١٢٣٦٢، شارع حمدان ٣٣٧٠٠١، الطارقة: شارع الملك فيصل ٥٩٨٢٨٢، شارع العميرة ٣٦٧٥٧٦، للتجيرة: ٢٢٧٦٥٦، العين: ٦٤٢٨٨٨، رأس الخيمة: ٢١١٩٩١، عجمان: ٤٤٢٨٨٨، البحرين: أشرف أخوان ذ. م. ج. باب البحرين ٥٢٣٣٦٥، الحورة ٥٣٤٤٤١، مدينة عيسى ٦٨٤٥٧٥، مركز يتيم ٢٥٠٠٧٧، الكويت: شركة مخزن التجهيزات ذ. م. ج. المعرض الرئيسي ٢٤٣٣٤٠٩، معرض الفحاحيل ٣٩٢٢٧٧٢، معرض المثني ٢٤٢٥٨٤٣، معرض السالمية ٥٧١٦٠٨٥، معرض للفروانية ٤٧٤٠٣٢١، سلطنة عمان: شركة مسقط للإلكترونيات ذ. م. ج. روي ٧٩٦٢٤٣، صلالة ٢٩١٦١٧، صُحار ٨٤١٠١٣، قطر: البيت الحديث: الدوحة: المعرض الرئيسي ٤٢٢٨١٥، المرقاب ٤٢٩١٢١، المركز ٤٤٠٢٠٢، المملكة العربية السعودية: المؤسسة الإلكترونية الحديثة: جدة: ٦٤٣٦٠٢٧ / ٦٤٣٦٠٢٧، الرياض: ٤٦٣٠٨٠٧ / ٤٦٣٤٢٤٢، الخبر: ٨٩٤٩٠٧٤ / ٨٩٤٩٠٧٨، اليمن: الحديدي للتجارة: صنعاء: شارع جمال ٢٧٢٣٣٧ / ٢٧١٨٩٣، شارع القصير ٧٧٢٣٨٢، عدن: شارع الشيخ عبدالله، الفرقة ٧٩٢٥٣١١ (٠٢)

حول العالم

اسرائيل: ارامل الحرب غاضبات

■ القدس، اثار فيلم «جنس واكاذيب وعشاء» الذي يروي قصة ثلاث اسرئيليات شابات فقدن أزواجهن موجة من الغضب والاحتجاج لدى ارامل الحرب في اسرائيل.
ورفعت «جمعية ارامل وتنامس الحرب» شكوى الى المحكمة العليا طالبة منع عرض الفيلم الذي وصفته بأنه «مشين» لكن الشكوى قد رفضت.
وفي هذا الفيلم يروي للخرج يلومي امير قصة ثلاث ارامل يكشغن لبعضهن خلال عشاء حميم عن اسرارهن وتعترف كل منهن بلها كانت تخون زوجها.
وقال مصدر قضائي ان المحكمة اعتبرت انها لا تستطيع ممارسة رقابة في هذه القضية.. (أ. ف. ب)

زيادة عدد جرائم الاجانب بالصين

■ بكين، شهد عدد الجرائم التي يرتكبها الرعايا الاجانب في الصين زيادة كبيرة خلال الايام الخمسة الماضية.
ونشرت صحيفة «شينمين وانباو» المسائية التي تصدر في شينجن ان من بين العدد المتزايد للاجانب القادمين الى الصين خلال الايام الخمسة الماضية يوجد بعض الأشخاص الذين يتجملون القاتلون الصينيين.
وجاء في تقرير لادارة الأمن العام انه خلال الفترة مليون عامي ١٩٩٥ و ١٩٩٥ تم ابعاد نحو ١٠ الف اجنبي من الصين الشيوعية لارتكبتهم جرائم مثل السرقة والاحتيال والدعارة والتجسس والصيد غير المشروع وتطهير الغنرات وجلب اسلحة الى الداخل وتطهير مواطنين صينيين الى الخارج.
ووردت السرقة على رأس قائمة الجرائم التي يرتكبها الاجانب حيث تشير الاحصاءات الى زيادة بنسبة حوالي ٧٥ في المائة في السرقات في مدينة تيانجين الساحلية للجولة.. (د. ب. أ)

محكمة لص الآثار بالقاهرة

■ القاهرة، تبدأ محكمة جنابات القاهرة اليوم اولى جلساتها برئاسة المستشار اسماعيل حمدي لحاكمه لاص الآثار عمرو صبري محمد (٢٣ عاماً) المتهم بسرقة آثار من المتحف المصري بالقاهرة قبل شهرين.
وكان المتهم وهو حاصل على دبلوم صناعة قد دخل المتحف الذي يقع بميدان التحرير نهرا كالي زائر ثم استمر داخل المتحف وسرقه محتوياتها ليل.
وباستخدام مفك من فتح بعض واجهات العرض وسرقه محتوياتها ليل.
وتم ضبط اللص أثناء خروجه صباح اليوم التالي ومعه خنجر نصفي للملك توت عنخ امون وكشفت التحقيقات عن قيام المتهم باغواء بعض السورقات وورث السرقة على رأس قائمة الجرائم التي يرتكبها الاجانب حيث تشير الاحصاءات الى زيادة بنسبة حوالي ٧٥ في المائة في السرقات في مدينة تيانجين الساحلية للجولة.. (د. ب. أ)

الماسونية تهدد الشرطة البريطانية

■ لندن، طلبت وزارة الداخلية البريطانية من رجال الشرطة في بريطانيا ان يكشفوا عما اذا كانوا يتمتعون الى الجمعية الماسونية التي يتميز اعضاؤها بالسرقة الناعمة في عمارات طقوسهم وبطولة القوي للتبادل فيما بينهم لمعتقدهم.
وقد افترحت الهيئة المستقلة التي تتولى النظر في الشكاوى المتعلقة بالشرطة تخصيص سجل للمفوضية وذلك بسبب انتشار المخاوف من احتمال ان يكون اعضاء الجمعية الماسونية يقتسمون للازم لحركتهم هذه على ما يعليه عليهم واجههم الممن.
ويأتي هذا الاقتراح في اطار تقرير رفعت الهيئة المذكورة في الاسبوع الماضي الى لجنة برلمانية رسمية تحقق في أنشطة اعضاء الجمعية الماسونية العاملين في الاجرة القضائية في بريطانيا.. (واج)

احباط عملية تهريب ذهب بالهند

■ نيو دلهي، في اكبر عملية لاحتياط تهريب الذهب للهند خلال السنوات الاخيرة تمكنت ادارة مباحث الايرادات من القاء القبض على محاولة لتهريب الذهب من تيبال الى الهند عبر الحدود في حوزتها ٥٢١ سبيكة ذهبية وزن ٦٢ كيلوجراما. وذكرت صحيفة «تايمز أوف انديا» امس ان العملية استخدمت الحدود من تيبال لأول مرة بعد تشديد المصار الامني على المنفذ الاخرى. وان هذه العملية استخدمت مخابر سريا داخل سيارة جيب هندية الصنع من طراز جيبسي ماروتي.
وقالت الصحيفة ان عملية استيراد الذهب بشكل قانوني زادت خلال هذا العام وبلغ حجم الواردات من يناير الى اكتوبر ١٩٩٦ حوالي ٢٠٠ طن مشيرة الى ان عمليات تهريب الذهب تهدف الى تحقيق الربح للتجار الذين يستفيدون بفرار السعر العالي في الاسواق الهندية.
يذكر ان الهند تعد ثالثة دولة في العالم بعد الولايات المتحدة استهلاكاً للذهب.

أجهزة أمريكية متطورة لفحص الأمتعة

■ القاهرة، أعلنت هيئة الطيران الفيدرالية في الولايات المتحدة عن بدء العمل بأجهزة متقدمة لفحص الأمتعة.. وذلك تعزيزاً للأجراءات الامنية في المطارات الأمريكية في البلاد. وذكر رايدر صوت امريكي ان يمكن بواسطة الاجهزة الجديدة التي بلغت تكلفتها أكثر من خمسين مليون دولار الكشف بشكل سريع جدا عن المواد المتفجرة كما تفتتح هذه الاجهزة على نظام مطور للفحص بالاشعة لرصد الاسلحة.. (أ. ش. أ)



● مريض يقف خارجاً وسط جموع الممرضات الصغيرات عن العمل في المستشفى الجامعي بسيدون.. (رويتز)

فضيحة جديدة تكشفها صحيفة فرنسية:

جوبيه ينفق الاعتمادات الحكومية السرية لتحسين صورته أمام الرأي العام

■ باريس - سيد حمدي:

■ كشفت صحيفة «لوكانر أنشفيه» الاسبوعية عن فضيحة اتهمت فيها رئيس الوزراء الفرنسي آلان جوبيه باستخدام صندوق الاموال السرية لرئاسة الحكومة من اجل تحسين صورته وزيادة شعبيته المتدنية في اوساط الشارع الفرنسي. واشارت الصحيفة الى ان جهاز «اعلام الحكومة» المعروف باسم «سبيج» ويرأسه الكسندر بيسديرف «الصدوق الشخصي لكوند» ابنة الرئيس جاك شيراك. وضع خطة لاراء الوجهة الانساني لجوبيه الذي يعاني من مصائب حمة بسبب سياساته الإصلاحية الصارمة التي تجد معارضة من الفرنسيين على ارض الواقع. وذكرت الصحيفة ان الخطة تهدف الى اظهار جوبيه كإنسان يتمتع بحس انساني عال ويتصف بقلوبه ويهتم بالانتقادات الموجهة له.
واوضحت «لوكانر أنشفيه» ان الكتاب الذي نشر لجوبيه مؤخراً ويحمل عنوان «ولا وساطة» ينجي في اطار هذه الحملة التي تمولها اموال لرئاسة الحكومة السرية التي لا تخضع للرقابة المجلس النيابي «الجمعية الوطنية» أو جهاز الحاسبة. وذكرت ان هناك كتيبي في الطريق من تأليف جوبيه بعنوان «اصلاح فرنسا» سيشرح منه في الاسواق (اربعمئة الف نسخة) تظهر مدى اخلاص رئيس الوزراء وتقائبه وصواب اقرهاته وافكاره. واكملت الصحيفة ان استطلاعاً نشرته صحيفة «لوفيجارو» اليمينية في العشرين من الشهر الحالي. كشفت ان عينة الاستطلاع ترى ان الاصلاحات ضرورية الامر الذي يتسق مع عزم جوبيه طرح كتله «اصلاح فرنسا» في الاسواق.
وقالت «لوكانر أنشفيه» انها استقشرت من «سبيج» عن

مصادر تمويل الكتاب «لم تتلق سوى الصمت». لكن الصحيفة المشهورة كشفت الفصاحات. تمكنت من الحصول على وثيقة نشرتها مع الموضوع في العدد الاخير. وتضمنت الوثيقة جدولاً لعمليات مالية مع مؤسسات لاستطلاع الرأي لتحسين استطلاعات تكشف اتجاهات الرأي العام في الوقت الذي كان جوبيه يهاجر فيه عدم اكرانه أو اهتمامه بنتائج استطلاعات الرأي التي دأبت على اعطائه نسباً متدنية. واوردت الصحيفة سبعة تعاملات مالية منها ثلاثة... مع مؤسسة «الفيوب» وواحدة مع «لوي أريس» وواحدة من «سوفريس» واثلاث مع «بغاء باجمالي مقدارها ٣٠ ر. مليون فرنك. واشارت الصحيفة الى ان هذه التعاملات لم تدخل في اي تدقيق مالي من اي من مؤسسات الدولة. وكشفت الصحيفة انه في نطاق المصاريف السرية ايضا، تم دفع مبلغ مستقلة ألف فرنك الى مؤسسات متخصصة في ابداء المشورة. وبجهدت الى ان مديري المؤسسات من الشخصيات القوية لحزب «التجمع من اجل الجمهورية» والشريك في الائتلاف الحاكم والذي يرأسه رئيس الحكومة آلان جوبيه. وقالت ان المؤسسة الاولى يرأسها اريك دودان وتعمل باسمه. وان المؤسسة الثانية تحمل اسم «بريسبي» ويرأسها جان مبلو. وتبعت الصحيفة الى ان مديروها الذي يقود جهاز اعلام الحكومة «سبيج» يقول انه يتلقى اوامره من قصر الرئاسة «الابريه» رغم انه يعمل في رئاسة الحكومة «اللقينيو» وان ذلك بسبب ازعاج لزماته في العمل. وقالت «لوكانر أنشفيه» ان بيسديرف يدعى لنفسه لقب «مدير» بينما مسماه الوظيفي «مفتش على «رئيس قسم».

رئيس وزراء البحرين يلتقي بالرئيس الفلبيني

■ سافلا، اجتمع رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة في مانيلا امس مع الرئيس الفلبيني فيدل راموس.. وقد نقل رئيس الوزراء للرئيس الفلبيني تعيات امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة.. كما تناول الاجتماع العلاقات الثنائية واقتصاديا موضوع الامتلاك المشترك.

وكان رئيس الوزراء قد وصل الى مانيلا امس الاول حيث كان في استقباله لدى وصوله نائب الرئيس الفلبيني جوزيف سترادا واحمد عطا الله سكام سفير الفلبين لدى الدولة وسعد من المسؤولين في الحكومة الفلبينية.. (واج)

لاقامتهم بصورة غير شرعية

ترحيل ١٦ ألف اجنبي من اليمن

صنعاء تعلن عن اتفاقيات امنية مع قطر وعمان

■ صنعاء، قال العقيد حسين عرب وزير داخلية اليمن ان اجراءات الوزاره لتنظيم وتفتين اقامة المواطنين العرب في البلاد قد أسفرت حتى الان عن ترحيل مالا يقل عن ١٦ ألف اجنبي من الاراضي اليمنية كانوا يقيمون بطريقة غير شرعية. وطلب في حديث ائلي به امس لصحيفة «٢٦ سبتمبر» بان يبادر كل اجنبي قادم على ارض اليمن بتسجيل اسمه في اقرب قسم شرطة ثم يحصل بعد ذلك على اقامة قانونية من ادارة الجوازات والجمرة بعد توفير المستندات اللازمة. واضاف ان الوزاره ستقوم بمعالجة اي اجنبي يقيم في البلاد بصورة غير شرعية وانما لن تتوانى عن اتخاذ الاجراءات القانونية في حق اي مواطن اجنبي لا يخضع لقوانين البلاد.

ومن ناحية اخرى اوضح عرب ان العلاقات الامنية بين كل من اليمن والسعودية في افضل حالاتها وانما تسير بخطى ايجابية.. واغرب عن امه في ان تشهد هذه العلاقات تطورات افضل خلال عام ١٩٩٧ خاصة في مجال تنقل المواطنين. وذكر وزير داخلية اليمن ان هناك مشروعات قيد البحث لتفقد اتفاقيات امنية مع كل من سلطنة عمان وقطر. مشيراً في هذا الصدد الى استعداد اليمن لتفقد اتفاقيات امنية والتعاون مع اي دولة عربية أو غير عربية.. (أ. ش. أ)

اعلن عن تأسيس حزب جديد ليبيد يدعو للحد من سلطات الرئيس الروسي منافس يلتسين يستعد لمعركة جديدة للوصول الى السلطة

■ موسكو، دعا الجنرال القومي الروسي الكسندر ليبيد الرئيس بوريس يلتسين الى اجراء اصلاح دستوري يحد من السلطات الرئاسية ووضح ان رئيس الدولة يجب ان يحتفظ بمصعبه كقائد للجيش والشرطة اضافة الى مهامه كمسؤول عن السياسة الخارجية. واضاف ان «السياسة الداخلية والادارة الاجتماعية والاقتصادية للبلاد يجب ان تنتقل الى الحكومة التي ستخضع لمجلس النواب والتي ستشكل على ضوء نتائج الانتخابات التشريعية».

وشدد على «احتفاظ الرئيس بوضعه الرسمي كزعيم سياسي للامة». وأشار الى ان الدستور الذي اعتمد في ١٩٩٢ في ١٩٩٢ يوزع بصورة كبيرة سلطات الرئيس.
ويبدو الجنرال ليبيد، المنافس الرئيسي ليليتسين، مستعداً لخوض المعركة السياسية مجدداً بحزب جديد هو «الحزب الشعبي الجمهوري الروسي» الذي أعلن تأسيسه امس ويهدف الى جمع كل الذين يشعرون بالاستياء في البلاد.
وقد اجتمع ١٦٩ مندوب «الشرق والوطن».. الحركة السياسية التي يتزعمها ليبيد، امس في جوليستينو، الضاحية الغربية لموسكو، من اجل تأسيس هذا الحزب الذي يضم الآن.. حسب مؤسسه، أكثر من ٨٦ ألف شخص من ٢٢ منطقة في روسيا.

وقال الجنرال ليبيد في مقابلة نشرتها صحيفة «نيغافيسميلا جازيتا» امس «سنهزم الذين يقاسموننا قناعاتنا وخط املهم في الشيوعيين والديمقراطيين على حد سواء».

ويبدو اللاحه التي يملكها ليبيد طويطة. وخصوصاً بعد ان اقرت الازمة الاقتصادية في الخريف الماضي. حركت معارضة واسعة النطاق.
وقد اشار ليبيد في هذا السياق الى رؤساء الشركات الصغيرة او المتوسطة او الكبيرة والطبقات الأكثر فقراً من السكان ولهم من النخبين الحاليين للحزب الشيوعي الذي خيب املهم التردد العائلي المستعمر ليجاندي يوجانوف والعسكريين الذين ملوا الاسلحة التي تروى عن اصلاح العسكري والماملين في مجال الصناعة العسكرية وعمل المناجم..

ويؤيد «الحزب الشعبي الجمهوري الروسي» اقامة «دولة قانون ديمقراطية فعلا».

واضاف الجنرال ليبيد الذي يفترض ان يعين رئيساً للحزب الجديد، ان مناقشات ستجري في المنطق، بعد تأسيس الحزب تعيين قلته وتحديد قنونه الداخلي ووضع هيكله الاقليمي.
واضاف ان المؤتمر التأسيسي سيعقد في مارس المقبل وسيتم خلاله تبني برنامج الحزب.
وقال ليبيد ان الحزب الجديد سيشارك في الانتخابات الرئاسية المقبلة «سواء جرت قبل اوانها أو في موعدها المحدد». ويذكر ان الجنرال ليبيد المرشح المعلن للانتخابات الرئاسية المقبلة، والذي اثار البهجة باحتلاله المرتبة الثالثة في الاقتراع الاخير الذي حصل فيه على ١٥٪ من الاصوات.

اتهموا الكرملين بالديكتاتورية المثقفون الروس يطالبون الالمان بعدم الانحياز للحكومة في موسكو

الاتحاد، كولونيا، وجهت احدى عشرة شخصية ثقافية وفكرية روسية معروفة نداء الى الالمان حكومة وشعباً لتناقله وكالة الانباء الالمانية، اتصوا فيه النظام القائم في روسيا بأنه معاد للديمقراطية ولا يحترم حقوق الانسان رغم كل ادعائه ودعايته السياسية. وطلبا من الحكومة الالمانية واجرة الاعلام الالمانية ان لا تنحازوا الى النظام القائم انحيازاً اعمى ويعطوا مساهمة وظلمه ولا ديمقراطيته اعلامياً. ضمن حمى معاداتهم للشيوعية والنظام السابق. ناسين أو متنبسين ان المصنوع على النظام الشمولي السابق وحده لا يكفي بمنح سمة الديمقراطية للنظام القائم. وقد وقع على البيان الاديب الروسي المعروف اوروبيا، ليف كويليف، الذي يعيش في ألمانيا منذ عقود، وكذلك سيرجي كوناليف رئيس لجنة حقوق الانسان في روسيا، والذي دخل في صراع مع النظام واقامه اثناء حرب الشيشان.

دويتش يأسف لقبوله

برئاسة المخابرات الأمريكية

واشنطن، اعرب جون دويتش الرئيس السابق لوكالة المخابرات المركزية الامريكية عن اسفه لقبول المنصب الذي شغله طوال عشرين شهراً حتى قيام الرئيس بيل كلينتون هذا الشهر بتعيين مستشار الامن القومي انطوني ليك ليحل محله.

وقال دويتش في تصريحات صحفية انه راض عن اداءه في العامين الماضيين حيث قام باعادة هيكل الوكالة وأمر ضبط المخابرات بالتحقق من منات من العملاء غير المقيدين والتوقف عن دفع اموال لهم وتقييم عمل الضباط على اساس جودة التقارير وليس عددها.

كما اعرب عن اسفه لاضطراره لتفسير عديد من اخطاءه وفصائح وكالة المخابرات التي وقعت قبل توليه منصبه في مايو العام الماضي ومنها التجاوزات التي وقعت في عمليات الوكالة في جواتيمالا ونيكاراجوا وهندوراس وفرنسا وكذلك النقاب في الاسابيع القليلة الماضية عن ضابط بارز في الوكالة يعمل جاسوساً لصالح الروس.

وكان موقف دويتش من الضربات الامريكية الاخيرة للعراق احد الاسباب التي ادت الى عدم استمراره في منصبه وفقاً لصحيفة «واشنطن بوست» التي اكدت مؤخرًا ان الشاهدة التي ادلى بها دويتش امام الكونجرس في شهر سبتمبر واكد فيها ان الرئيس العراقي صدام حسين حصل على مكاسب في شمال العراق رغم الضربات الامريكية اتت الى ارجاء كلينتون في نفس الوقت الذي كان مستشاروه يقومون باعداد قائمة بكار مسؤولي الادارة الذين سيقبون في مناصبهم بعد الفوز المتوقع للرئيس في انتخابات الرئاسة في نوفمبر الماضي.. (أ. ش. أ)



في باريس امس (رويتز) في (اليمين) يصفاح رئيس وزراء الصين لي بنج قبل بدء مباحثاتها مع الرئيس الروسي بوريس يلتسين

يلتسين يجري مباحثات مع رئيس وزراء الصين

■ موسكو، أجرى الرئيس الروسي بوريس يلتسين امس محادثات مع رئيس الوزراء الصيني لي بنج في اول اجتماع ليلتسين مع مسؤول سياسي اجنبي منذ عودته الى الكرملين في وقت سابق من هذا الاسبوع بعد سبعة اسابيع تقريبا من اجراء جراحة لتغيير خمسة شرايين في القلب.

وقد اعرب لي بنج عن رضائه بأنه أول شخصية اجنبية بارزة تلتقي بيلتسين بعد عودة الرئيس الى الكرملين يوم الاثنين الماضي. وكان رئيس الوزراء الصيني قد وصل الى موسكو امس الاول في زيارة تستغرق ثلاثة ايام تهدف الى تعزيز العلاقات الثنائية في المجال الاقتصادي والسياسي.

وذكرت وكالة انباء «انترفاكس» ان يلتسين ابغى لي بنج عن سبلاته بالطريقة التي تطورت بها العلاقات بين الدولتين الجارتين هذا العام.. (د. ب. أ)

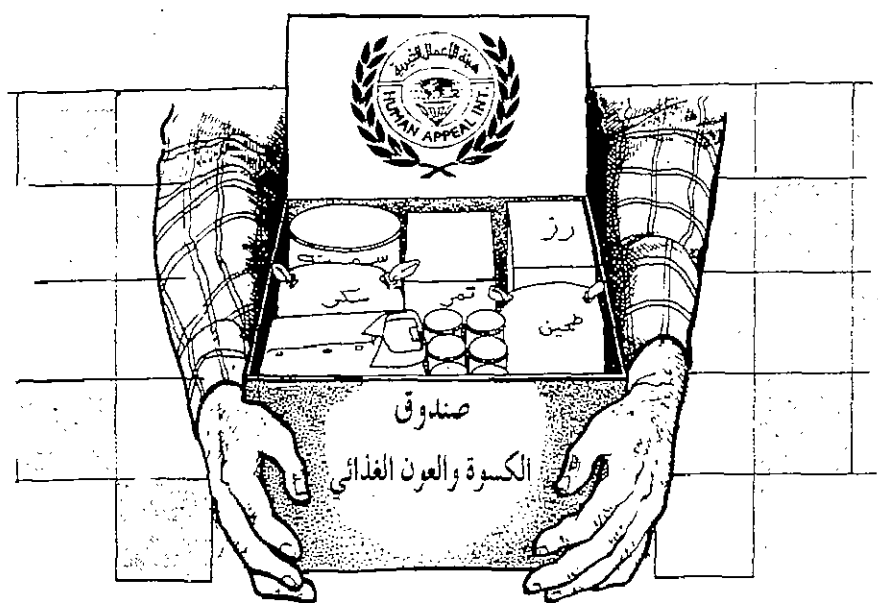
الى الشركات والمؤسسات والأفراد

هيئة الأعمال الخيرية

تدعوكم للمساهمة في مشروع

المواد الغذائية والملاجس

من أجل كفاية الاسر المتفجرة والمحتاجين في شهر رمضان



نستقبل تبرعاتكم العينية من : الملابس الجيدة والمستعملة ، الألبسة ، الطحين ، السكر ، الزيت ، السمك ، التمور ، المعكرونة ، المعلبات . . .

هاتف ٤٤٥٥٢٢٢ - ٦/٤٢٢١١٥ - ٢/٤٢٣٢٢٢ - ٤/٦٦٤٤٤
٧/٢٥١٦٥٥ - ٦/١٦٢١٢١ - ١١/٢٤٧٦٦٦
فاكس : ٦/٢٥١٦٤٤٤ - ص.ب ١٢٨١ عجمان - الامارات العربية المتحدة

هيئة الأعمال الخيرية

طاهر المصري يحمل بشدة على التحالف الأردني - الأمريكي

أداة الرسم هي الولايات المتحدة واسرائيل. وأضاف في محاضرة له في رابطة الكتل الأردنية حول موضوع التحالف المصري الأردني الأمريكي، أن الحكومة الأردنية لم تطلع مجلس النواب عليه، ولم يعلن عنه إلا في سطرين من خلال المتحدث باسم البيت الأبيض. في الوقت الذي تمت الموافقة عليه من قبل الحكومة الأردنية. ووصف النائب المصري الأسلحة التي تسلمها الأردن مؤخرًا وضمن اتفاق التحالف مع أمريكا بأنها قديمة ومضى على صنعها ما يزيد على ١٥ أو ٢٠ عامًا. وقال أن القوات الأردنية التي شاركت في عملية حفظ السلام في البوسنة والهرسك لم تكن تحت مظلة الأمم المتحدة بل كانت تحت مظلة حلف شمال الأطلسي. وقال: لقد فلتت على السطح ومنذ سنوات اصطلاحات وتعليق سياسية بشكل (بليت وميمم). لكننا أصبحت

■ عمان - الاتحاد. انتقد نائب بارز في البرلمان الأردني التحالف الأردني الأمريكي، الذي تم الإعلان عنه أواسط الشهر الماضي، باعتباره الأردن حليفًا رئيسيًا للولايات المتحدة. وقال رئيس الوزراء الأسبق طاهر المصري، أن القرار جوانب وإبعادا سياسية أعمق وأهم كثيرا من الجانب التسليحي منه، باعتباره يضع الأردن وإسرائيل تحت مظلة عسكرية وأمنية وسياسية واحدة وهي المظلة الأمريكية. وربط بين سلسلة الاتفاقيات تحالفية في المنطقة تم التوقيع عليها حيث تربط إسرائيل باتفاقيات عسكرية بعيدة المدى مع تركيا. وبملاقات بين الأخيرة وحلف الأطلسي، والمفاوضات الجدية التي يجريها الأردن لتوقيع معاهدة دفاع مشترك مع تركيا وأن شبكة الاتفاقيات والتحالف ما بين إسرائيل وتركيا والأردن تقود إلى نتيجة واضحة وهي أن خارطة الشرق الأوسط ترسم الآن بشكل جديد، وأن

«توباك مارو» اتصلت بال جيش الأحمر الياباني

طوكيو، ذكرت صحيفة «سلاكي شيبون» اليابانية أمس أن أجهزة الأمن البيروقراطية مستعدة بأن الجيش الأحمر الياباني أجرى اتصالات مع المتطرفين اليساريين الذين اقتحموا مقر إقامة السفير الياباني في ليمسا ولا يزالون يحتجزون فيه رهائن. ونقلت الصحيفة عن مسؤول بيروفي كبير لم تعد هويته قوله «أن حركة توباك مارو الثورية اتبعت خلال الهجوم الأماليب التقنية القتالية التي يشهدها الجيش الأحمر الياباني، وما من شك بأن اتصالات حصلت بين الطرفين». وأضافت الصحيفة أن السلطات البيروقراطية تأكدت من وجود اتصالات بين الجيش الأحمر الياباني، المنظمة السرية اليسارية المتطرفة، وبين منظمة الضي. «أ ف ب».



التلاميذ يحيطون برئيس الصليب الأحمر في بيرو ميثاق التي أعلن أن التفاوض مع توباك مارو مفيد مستعرا. «أ ف ب».

بعد أن طلبت اليابان تدخلها

الدول الصناعية الكبرى تسعى لإيجاد حل لازمة رهائن بيرو

ليما: تسعى مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى لإيجاد تسوية سلمية لازمة الرهائن في بيرو بعد أن دعمتها اليابان للتدخل. فقد ذكرت وزارة الخارجية الأتالية أمس أن مجموعة الدول الصناعية السبع تعمل حاليا على التوصل إلى تسوية سلمية لعملية احتجاز الرهائن في ليما، وقال المتحدث باسم الخارجية الأتالية أن سفراء الدول السبع والولايات المتحدة واليابان وفرنسا والمكسيك وبريطانيا وإيطاليا وكندا، والتقاء في العاصمة البيروفية لأجراء محادثات انضمت إليها روسيا، وأضاف أن هذه الدول تعد إعلانا مشتركا.

وأوضح أن هذا الإعلان سيبدو إلى بذل كل الجهود الممكنة من أجل التوصل إلى تسوية سلمية لعملية احتجاز الرهائن. وكانت اليابان قد دعت مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى للتدخل لحل الأزمة، وقالت طوكيو أنها تجري اتصالات بهذه الدول في هذا الصدد.

وقال وزير الخارجية الياباني يوكيوكيوكا أكيدا في مؤتمر صحفي أن اليابان بدأت بالفعل مباحثات مع هذه الدول لتخليص الرهائن، وتضم مجموعة السبع بريطانيا والمكسيك وإيطاليا وفرنسا وكندا والولايات المتحدة إلى جانب اليابان نفسها، وقال أكيدا أن زعماء قمة مجموعة السبع وافقوا في مؤتمر القمة الذي عقد في لين بفريسا في يوليو الماضي على قائمة تضم ٢٥ بنداً لمكافحة الإرهاب.

حيوان أليف تسبب في الانفجار

وقال قس كاثوليكي زار أمس الأول ١٠٢ رهائن يحتجزهم متمردون يساريون بمقر إقامة السفير الياباني في ليما عاصمة بيرو أنهم يخبر عن الزعم من انفجار قوي وقع في مبنى واحتجازهم لتسعة أيام. وكان دور الانفجار يبد هو «يوم عيد الميلاد الذي شربوه التوتور واتار مخلوط بشان سلامة الرهائن الذين يخفون تحت تهديد السلاح ومنهم شخصيات بارزة، إلا أن القس خوان

تطيل اخباري لـ «الاتحاد» من تونس

شكوك حول الإجماع على الاستراتيجية العربية لمكافحة الإرهاب

■ تونس - هشام الدامرجي: وزير الداخلية الجزائري الرباط للقاء نظيره المغربي واستقبل بعد ذلك بإيماءة نظيره التونسي محمد جعفر الذي زار بدوره هذا الصباح القاهرة حيث تقبله الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى. هذه الأمانة عن لقاءات عدد من وزراء الداخلية العرب بما تعكس الحاجة إلى مزيد من التشاور والتنسيق بشأن هذا الموضوع الأمني العربي قبل اعتمادها رسميا من وزراء الداخلية في البلدان العربية وقتل من احتمالات الإجماع التام. وأضاف إلى ذلك أن بعض الدول العربية المشورة لقرار الاتفاقية والتوقيع عليها لم تشارك في

مناقشتها وبلورتها وصياغتها وليس أمامها سوى اجتماعات اللجنة التحضيرية التي تستغرق بداية من ٢٩ ديسمبر الجاري لحولة ملازمة بنود الاتفاقية مع ما يقدم مصالحها السياسية والأمنية. وأضاف نقاد اتفاقية العرب بما تعكس الحاجة إلى مزيد من التشاور والتنسيق بشأن هذا الموضوع الأمني العربي قبل اعتمادها رسميا من وزراء الداخلية في البلدان العربية وقتل من احتمالات الإجماع التام. وأضاف إلى ذلك أن بعض الدول العربية المشورة لقرار الاتفاقية والتوقيع عليها لم تشارك في

التحقيقات تكشف:

١١ إرهابيا دبروا ونفذوا عملية تفجير السفارة المصرية في اسلام آباد

وذكرت صحيفة «الأهرام» القاهرة في طبعتها الأولى الصادرة اليوم السبت أن الشحنة الناسفة التي استخدمت في الحادث تزن نحو ١٠٠٠ كيلو جرام من مادة «تي. إن. تي» شديدة الانفجار. كما أدى إلى تضرير جسيبي الرهائن الذين نفذوا العملية إلى أشلاء. وتحدد دور أسامة بن لادن في تمويل العملية في الوقت الذي تولى فيه سكرتيره الخاص وهو مصري من أعضاء تنظيم القاعدة وكنيته «اليماني» عملية القاء الإرهابيين بقيام بالعملية الانتحارية، وقد سجلا وصيغتهما على شريط فيديو.

■ القاهرة: كشفت التحقيقات أن ١١ إرهابيا مصرياً من تنظيم الجهاد ٢١ باكستاني شاركوا في تدبير وتفجير حادث تفجير السفارة المصرية في اسلام آباد في نوفمبر ١٩٩٥، والذي راح ضحيته ١٧ شخصا. كما كشفت التحقيقات أن أسامة بن لادن تولى تمويل العملية بشراء الاسلحة والتجهيزات المستخدمة، بينما خطط لها قيادي تنظيم الجهاد أيمن الظواهري، وعاونوه ثروت صلاح شحاته «هارب من حكم الاعداد في محاولة اغتيال رئيس وزراء مصر السابق الدكتور حلف صدقي، وعادل عبدالباري الحاصل على اللجوء السياسي في بريطانيا.

ظروفهم مريعة

بعض السجناء في روسيا يموتون قبل محاكمتهم

موسكو، أعلنت لجنة حقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة أمس أن واحدا من بين كل خمسين روسيا رهن الحجز التحفظي يموت في السجن، وانتقد الفيدرالي فورسكوف رئيس اللجنة الظروف المريعة وغير الصحية داخل السجون الروسية.

وقال لوكا «ايتار تاس» للاتيان أن الكثير من السجناء، رهن الحجز التحفظي توفوا بسبب أمراض شتى قبل عرض قضاياهم على المحاكم. وتقول وزارة الداخلية الروسية أن نحو ثلاثمائة ألف من بين أكثر من مليون سجين في روسيا موجودون في الحجز التحفظي.

وأشار فورسكوف إلى أن الرعايا الأجانب يموتون مريعة كما أن التضييق والمياه الساخنة غير كافية في الغالب. وأوضح أنه من المعتاد حشر ما يصل إلى مائة سجين في مكان مصمم لكي يتسع لثلاثين فقط، كما تفتقر بعض السجون للخدمات الطبية تماما. «د ب أ».

خلال هجوم كاسح

طالبان تستولي على مناطق شمالي كابول

■ كابول، بعد شهر من الهجوم النسيبي في جبهة شمال كابول شنت قوات حركة «طالبان» أمس هجوما كاسحا واستولت على مناطق جديدة من خصوصها على بعد ٢٠ كيلو مترا من العاصمة الأفغانية. وفيما شاهد دراسلون عربيون عشرات القتلى من قوات الجنرالين احمد شاه مسعود وعبدالرشيد دوستم قبل فناء الهجوم إلا خسائر خصوصهم بلغت ٣٠٠ قتيل ١٠٠٠ أسير. وذكر الراسلون وشهود عيان أن مشاة «طالبان» تدغمهم البلدات استولوا على بلدة «قر باغ»

عبد المجيد يزور الأردن الأسبوع المقبل

■ القاهرة: أوضح مصدر مسؤول في الجامعة العربية أن الأمين العام للجامعة عصمت عبد المجيد، سيقيم بزيارة للعاصمة الأردنية عمان تستغرق ثلاثة أيام اعتبارا من الرابع من يناير المقبل. وأوضح المصدر نفسه أن عبدالمجيد سيبحث مع المسؤولين الأردنيين آخر تطورات عملية السلام، وسيل دعم التنسيق بين الدول العربية (أ ف ب).



من اثر قتل نتائج من حفصة في مدينا. «أ ف ب».



الاعلى يعملون جنم أحد قتل حفصة. «أ ف ب».

ارتفاع عدد ضحايا اعصار ماليزيا الى ١٩٧ قتيلا ومفقودا

فيضانات وعواصف وزلازل في اندونيسيا واليابان وأمريكا

كيلومترا إلى الجنوب من أوكيناوا. وأضاف الرصد قوله أنه رصد أيضا زلزالا بقوة ست درجات على مقياس ريختر للفصح جز إقليم إيريان جايا شرق اندونيسيا صباح أمس. وقال الرصد أنه سجل هذه الحزة الأرضية وأن مركزه يقع على بعد ١٩٠ كيلومترا تقريبا إلى الغرب من منطقة جايا بورا إلا أنه لم ترد تقارير تفيد بوقوع اصابات أو أضرار. (وكالات)

غرقا بعد أن غمرت المياه بيوتهم شرق اندونيسيا، وأوضحت الوكالة أن الفيضانات امتد كذلك إلى تشرد قطعان الماشية وغرق المصايد الزراعية. وتسلطت الأمطار الغزيرة. كويج أنه رصد زلزالا شديدا تبلغ قوته ثمة درجة على مقياس ريختر جنوبي جزيرة أوكيناوا اليابانية أمس. وقال للرصد أن الزلزال رصد في منطقة جزر ريوكيو التي تبعد نحو ٩٠

في الوقت نفسه بقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم وتدمر جسر مع العديد من المنازل في اندونيسيا بسبب الفيضانات الشديدة التي تسببتا الأمطار الغزيرة. وذكرت وكالة «انترنا» لاندباء أن الأمطار الغزيرة فيضانات لانهل إقليم توسانتجرا وأن عتدا غير محدد من الأشخاص أصبحوا في عداد المفقودين كما يخشى أن يكون آخرون قد ماتوا

في انقطاع التيار الكهربائي عن آلاف المنازل. ففي كوالالمبور أعلنت الشرطة المظلية أمس أن ٢٢٧ شخصا لقوا حتفهم في مصرعهم بسبب ضرب ولاية صباح بجزيرة بورنيو شرقا الليلة يوم الأربعاء الماضي. وقالت الشرطة أن الاعصار اسفر عن تدمير ثلاثة آلاف شخص وتدمير ٥٠٠ منزل.

■ عواصم: ارتفع عدد ضحايا الاعصار المراقبة الذي تعرضت له ماليزيا الأسبوع الماضي إلى ١٢٧ قتيلا و٧٠ مفقودا وثلاثة آلاف مشرد. كما قتل ثلاثة أشخاص لحادثة سلام متوقعا حكومة جواتيمالا مع ثوار في ٢٩ في الشهر الجاري. وبعد الإفراج عن سفير جواتيمالا قام رجال الصليب الأحمر بإزالة كميات من القمامة من المبنى وأحضروا كميات من الطعام والمياه إلا أنه لم يبدد ما يشير إلى إفراج البوق. ورفضت حكومة كوبا أمس الأول التحقيق على تكهنت قالت أنها قد تتوسط لتسليم لانهل الأزعة، وقال عضو في مجلس الشيوخ في بيرو كان محتجزا داخل مقر إقامة السفير الياباني في ليما من أهمية التفتت بأن كوبا قد تمتع حق اللجوء كحجز الرهائن الماركسيين. واجتمع وزير الخارجية المكسيكي عبدالله بديوي مع رئيس بيرو ألبرتو فوجيموري فيما لا يزال سفير بلاده لدى بيرو أحمد مختار ضمن الرهائن المحتجزين. ورأى مسؤولون سويديون أمس الأول التحقيق على إنشاء بيان التوار بيريون النجوة السياسي إلى السويد أو النضرك. «وكالات».

البار : مصر تعد مشروعا لإنشاء سوق عربية مشتركة

مشتركة ومتربطة. وأكد البار عبق العلاقات المصرية. السودانية قائلا أنه من الصعب التسريع بين المصالح المصرية السودانية لكنه اتهم الحكومة السودانية الحالية بأنها تتبع لارة مودة منذ استقلال السودان عام ١٩٥٦ سياسيات تشكل خطرا على الأمن القومي المصري، وأضاف أنها لاتزال تعمل على عزمزة الأمن القومي المصري وتوفر الحماية والمؤي لعناصر مصرية منقسمة في الإرهاب ومحاكمه عليها في قضايا مينة. وقال أيضا أن ايران تقوم ببعض الأعمال التي تؤثر في الأمن القومي المصري مشيرا إلى أن هناك قضايا حديثة سيتم الكشف عنها معززان الأمن القومي المصري وإن مصالح مصر والدول الأفريقية

توقيع خلال أيام يأتي كثمرة للجهود المصرية والأمريكية. وفي معرض حديثه عن العلاقات الاقتصادية أوضح المسؤول المصري أن مصر تحصل على حصتها من مباد النيل بالكامل وهي ده مليار متر مكعب سنويا وأن ما تقسمه ليبيا من مشروع لينا سود على البحر لا تقلها «لان ليبيا دولة صديقة تعمل على الاستفادة من حصتها». وأوضح أن مصر على استعداد لتقديم خبراتها في مشروعات تنمية موارد المياه وحسن استخدامها وفي مختلف مجالات التنمية سواء لليبيا أو لغيرها من دول حوض النيل والدول الأفريقية مؤكدا أن الاستقرار والتنمية في ليبيا تشترك فيها عناصر إيرانية.

■ القاهرة: أعلن الدكتور أسامة البار مستشار الرئيس المصري للشؤون السياسية أنه تم حاليا دراسة إنشاء سوق عربية مشتركة تهدف إلى تحقيق مصالح جميع البلدان العربية. وقال أن الرئيس المصري حسني مبارك سيوقع خلال الفترة القادمة بأرسل مشروع السوق العربية إلى رؤساء حكومات دول في العالم العربي على يمكن دراسة هذا المشروع وإيجاد الآليات والإجراءات التي لتتخذ. وقال البار في كلمة القاه مساء أمس الأول خلال ندوة ثقافية بمحاضرة الجزيرة أن دور المصري دور محوري لعملية السلام وتحقيق التوازن في المنطقة. ولا يمكن التوصل إلى السلام الحقيقي بدون مساهمة الدور المصري. مشيرا إلى أن اتفاق الخليج المقرر

بغداد تحجب بقرار فرنسا التوقف عن المشاركة بقوة المراقبة شمال العراق

■ بغداد، باريس، رحب العراق أمس بقرار فرنسا عدم الاشتراك في القوة الجديدة للمراقبة الجوية لشمال العراق، التي ستحل اعتبارا من الأول من يناير المقبل محل عملية «بروفيد كومفور»». وقالت وزارة الخارجية الفرنسية في بيان أمس أن الشن الانساني المقرر اصلا في عملية «بروفيد كومفور» ليس مخرجا في مهمة هذه القوة الجديدة ولهذا السبب لن تشارك فرنسا فيها. وأكدت تركيا والولايات المتحدة وبريطانيا قد أعلنت عن هذه القوة الجديدة لتحل محل مهمة «بروفيد كومفور» التي بدأت في ١٩٩١ بعد حرب الخليج لحصلة الاكراه في شمال العراق. وخلفا لعملية السابقة. لا تتضمن المهمة الجديدة التي حدثت مدتها بسة اشهر ووافق عليها البرلمان التركي الأربعاء الماضي شفا بريا، وهي تقضي بأن تواصل الطائرات الأمريكية والبريطانية المتمركزة في انجيرليك (جنوب تركيا) مهمات المراقبة فوق شمال العراق. وقالت وزارة الخارجية الفرنسية أن فرنسا ستستمر في المشاركة في «ساوثرن ووتش»، عملية المراقبة الجوية لجنوب العراق إلى جانب شركائها السموينيين والأمريكيين والبريطانيين. وأوضحت باريس أن طائراتها لن تحلق إلا فوق المنطقة الواقعة جنوب خط العرض ٣٢، بينما وسعت الولايات المتحدة منطقة الخطر الجوي حتى الخط ٣٢ بعد هجوم شنته قوات بغداد على الاكراه مطلع سبتمبر الماضي. وأكدت فرنسا تصميمها على دعوة العراق إلى الامتناع بشكل كامل لقرارات مجلس الأمن الدولي، كشرط لابد منه ليستعيد مكانته في الأسرة الدولية.

ترحيب عراقي

وقد رحب العراق بموقف فرنسا الجديد من قوة الكشف الجوي التي ستحل محل قوات المطرفة بشركيا في نهاية الشهر الحالي، ووصفه بأنه تطور إيجابي ومهم في الموقف الفرنسي إزاء بغداد. وقالت صحيفة «الثورة» الخلقية باسم حزب البعث الحاكم بالعراق في تعليق لها أمس أن الموقف الفرنسي أثار انفعالا أمريكيا وبريطانيا بسبب ما يمكن أن يفعل من «تدعيم» في نية العملية العنصرية التي تستهدف في العراق وسيلته بقرار أمريكي غير شرعي منذ أكثر من خمس سنوات في إثارة إلى فرض منطقتي حظر جوي بشمال وجنوبي العراق.

وجاءت هذه الأشادة قبل أن تعلن فرنسا أمس أنها انسحبت من هذه القوة ولكن بينما لوزارة الخارجية الفرنسية أوضح أن فرنسا ستواصل المشاركة في قوة جوية مراقبة في جنوب العراق.

■ القاهرة صحيفة «الثورة» أن الخطوة الفرنسية ستعزز العلاقات مع العراق ليس فقط على الصعيد السياسي وإنما بتميز العلاقات العلاقات التي يستبعد الجانب لاعادتها إلى المستوى الذي كُنت عليه قبل حرب الخليج.

موردخاي : اتفاق الخليج يضمن أمن المستوطنين بشكل أفضل

■ رام الله، الاتحاد، القدس المحتلة. وكالات الأنباء: صعد المستوطنون اليهود في الخليل من معارفتهم لاتفاق التوقيع حول المدينة بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، ويؤيدون في ذلك عدد من الوزراء والأحزاب المتطرفة. إلا أن وزير الحرب اسحق مورديخاي رفض انتقاد الاتفاق حول الخليل معتبرا أن «منزلا مهما في الخليل لا يبرر القاء الشرق الأوسط في آتون العرب وإراقة الدماء». وقال في مقابلة نشرتها صحيفة «معاريش» أمس «ليس من الوارد أن نخوض معركة من أجل منزل أو آخر يسكنه عرب نجدة أن يمونا كانوا يقيمون فيه قبل عام ١٩٤٩». واعتبر أن الاتفاق الذي ينتظر توقيع مع الفلسطينيين حول انسحاب الجيش الإسرائيلي من أريحا خمس المينة «أفضل» من الذي أبرمته حكومة حزب «العمل» في سبتمبر ١٩٩٥ قبل فوز اليمين الإسرائيلي في الانتخابات، وقال أن الاتفاق يضمن بشكل أفضل أمن المستوطنين الـ ١٠٠ الذين يقيمون في وسط الخليل، ورأى أن «إعادة نظر كاملة في الاتفاق السابق ضرر من الوهم». وقام أمس أرييل شارون وزير التربية الإسرائيلية بزيارة إلى الخليل ليقابل مع سكان الخليل على الأجرات الأمنية التي سوف يتم اتخاذها لتقليص الاحتكاك بين السكان اليهود والفلسطينيين وعلمان أمن السكان اليهود، ونقل راديو إسرائيل عن شارون قوله أنه من خلال تقليص مثل هذا الاحتكاك، يمكن منع حوادث بسببية قد تتطور بسرعة إلى حوادث خطيرة من شأنها أن تعرض للخطر أمن وسلامة السكان اليهود والفلسطينيين على السواء.

بسم الله الرحمن الرحيم
 في شهر ربيع الأول سنة ١٤١٧ هـ الموافق ١٩٩٦ م
 نأشرنا بالإنابة عن مجلس إدارة المصرف المركزي
 بالقرار رقم ١٠٠٠ لسنة ١٩٩٦ م
 بالقرار رقم ١٠٠٠ لسنة ١٩٩٦ م
 بالقرار رقم ١٠٠٠ لسنة ١٩٩٦ م

يتقدم

كافة موظفي المصرف المركزي

فرع العين

الى زميلهم

خليفة حميد الساحر المزروعى

بأصدق التعازي والمواساة

لوفاة المغفور لها

والدته

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته وآلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

اقرأ أذا

قضايا ودراسات:

مخاطر تهدد الأمن القومي العربي

تحقيق محلي:

«الاتحاد» تفتح ملف الاحتكار التجاري

الوان:

الفنانة المغربية

رشيدة الحراق:

احمر يعمل

جاد وهادف



عطلة بفندق خمسة نجوم بلا ماء وكهرباء وطعام!

■ الإعلان وعد السياح بأنهم سينزلون في فندق خمسة نجوم على ساحل كينيا يظل على المحيط الهندي مبرد ومجهز بكل متطلبات الرفاهية وفيه سبعة مطاعم... غير أن السياح اكتشفوا بعد وصولهم عشية عيد الميلاد أن الفندق مازال قيد الإنشاء ولم يحصلوا في العيد سوى على طبقين من السجاسبي والفصلولي. وقالت صحيفة «ذا نايشن» الكينية أمس إن السياح البالغ عددهم ١١٦ شخصا، معظمهم من الأجانب، كانوا أحد المحامين تقديم شكوى ضد الفندق الواقع إلى الجنوب من مدينة مومبازا. ولدى وصولهم إلى الفندق عشية الميلاد اكتشف النزلاء أن لا كهرباء ولا ماء ولا هاتف في الغرف وأن امدادات الكهرباء لم تكتمل بعد ومازالت الاشرطة متدلية من السقوف والجدران. كما ارغموا على التعايش مع ٣٠٠ عامل ينتقلون في أرجاء الفندق لانجاز اعمال البناء. ولم يعثر النزلاء على أي من المطاعم السبعة الموعودة ولم يكن مطبخ الفندق قادرا على أكثر من اطباق سجاوبي وبوظا مثلية وسندويشات. وأضاف أحد مديري الفندق أن النزلاء سئلوا قبل دخولهم الفندق ان كانت ظروف الإقامة مرضية بالنسبة إليهم. وأضاف «نقد قررنا البقاء لنتأكد من استرداد أموالهم». وتشهد فنادق ساحل المحيط الهندي في كينيا عادة ازدهارا خلال عيدي الميلاد ورأس السنة.



الفن: صداقة

براعة

(التصوير: شوكي علي)

يتحكم في المستهلك بالطريقة التي تناسبه وترضي غروره في شطف ما في الجيوب لتحقيق أقصى ربح ممكن.

وللحد من ظاهرة الاحتكار، والقضاء على جشع وابتزاز المحتكرين من التجار للسلع الأساسية والضرورية، ولتخفيض أسعارها بما هو منطقي ومعقول، لابد من اتباع سياسة الباب المفتوح لاستيراد السلع، دون أن تكون الهيمنة لتاجر معين لاستيراد سلعة معينة أو تكون القبضة على هذه السلعة أو تلك لوكالة تجارية معينة.

وما نحن فيه من معاناة شديدة كمستهلكين من غلاء فاحش وارتفاع في الأسعار بشكل جنوني لم يسبقه انذار، ولم تسبقه معطيات مقبولة ولا مبررات معقولة، الا دليل واضح وصريح على هذا الاحتكار للسلع المبالغ فيه، والذي يتمتع به هذا التاجر وذلك أو هذه الوكالة التجارية أو تلك.

وهو وضع مقول يستفيد منه كثيرا التجار من دون أن ينصف المستهلكين، ويؤدي إلى مظاهر الجشع والابتزاز والمبالغة في الأسعار على حساب المستهلك، الذي يبحث عن تصحيح هذا الوضع المقلوب.

وكجهاث معينة، والتي هي أمل المستهلكين لحمايتهم من الاحتكار للسلع من قبل التجار وحمايتهم من جشعهم وارتفاع أسعارهم التي يفرضونها فرضا تحت ستار مبررات وهمية وواهي، تبقى قضية ارتفاع الأسعار، تحتاج إلى تحرك سريع لمواجهة هذه الموجة العالية التي نتجت عن الاحتكار البحت للسلع الأساسية في الوكالات التجارية.

تكتسب دعوة جمعية المستهلك الخاصة بمنع الاحتكار والفناء الوكالات التجارية التي تؤدي إلى جشع الوكلاء التجاريين، ورفع الأسعار غير المبرر، على جميع السلع، وخاصة المواد الأساسية والضرورية، أهمية كبيرة، تستوجب التوقف عندها طويلا، لانها صادفها الصواب في واحدة من أهم القضايا، وهي قضية احتكار السلع.

وتأتي هذه الأهمية، لانه ليس من العدل والانصاف والحكمة أن يحتكر شخص بعينه استيراد سلعة معينة، مما يجعله بالتالي يتحكم في تحديد سعرها بالشكل الذي يراه مناسباً، وفرض هذا السعر على المستهلك، مستغلا غياب الرقابة وانعدام الضوابط في السوق التجارية، ومتسلحا بالانفلات الذي يخيم على الأسواق في ظل عدم وجود تشريعات لضبط الأسعار.

والاحتكار هو الطريق الواسع الذي يؤدي إلى رفع الأسعار وزيادة في مبدلاتها، وهو الذي يجعل تاجر السلعة أو صاحب الوكالة التجارية

قيمتها مليوناً دولار

مصادرة برامج كمبيوتر مزورة بالسعودية

جدة، سبق أن جرت مدامات اصغر هناك فضلا عن مدامات كبرى اخرى في العاصمة «الرياض».

وتقدر مصادرة صناعات الكمبيوتر نسبة البرامج المنسوخة بغير ترخيص بنحو تسعة اعشار مليوني دولار.

وقال اشوك شارما مسؤول الجماعة بالشرق الأوسط ان هذه كانت اول حملة مدامات كبرى في

العربية السعودية ومصر والبحرين وتمت خلالها مصادرة عشرة الاف برنامج منسوخ بطريقة غير شرعية.

وذكرت الجماعة ان قيمة هذه البرامج بالسوق تقدر بأكثر من مليوني دولار.

وقال اشوك شارما مسؤول الجماعة بالشرق الأوسط ان هذه كانت اول حملة مدامات كبرى في

جدة مبادنة جدة مدامات عدة منافذ لبيع برامج الكمبيوتر وصودرت برامج منسوخة بغير ترخيص تصل قيمتها إلى مليوني دولار.

وقالت جماعة «بيرنيس سوفتوير اليانس الشرق الأوسط» التي تتخذ من دبي مقرا لها ان حملة المدامات شملت ثلاثة منافذ لكل منها فروع توزيع في المملكة



بإدارة:

شركة أبو ظبي الهندسية للمصداق

قسم التغذية

رواد عالم الضيافة في الخليج

للإستعلام والحجز ت : ٥٨٣٢٠٠ - ٥٨٤٤٥٥ - أبو ظبي

أسوات ضل شامل مجانا

مؤسسة سايا

تقدم
مراه التافذة - يغطي الكبريس وقطع الغيار واجور العمالة مجانا

جنرال GENERAL

متوفر: سبليت - كاسيت - دكت - فري ستاند

٧٧٧٩٨٤ - ٨٢٠٤٧٧ - ٥٤١٢٩٢

محاماة

لا محاباة

التخريد خارج السرب، كالساحة ضد التيار فيهما شيء من الانعزال وآخر من التمايز المنقوص لذا سنغني من داخل سرب محاسننا المواطنين ونستريح مع تيارهم ونستكون معهم دائما في موضوع توطئن حق المرافعة أمام محاكم الدولة. وفي الوقت نفسه سنغني لأن يكون عزفتا على وتر الحقيقة، وسنراعي قوانين السباحة وأخلاقيات المهنة وترانها ليأتي العرف الجماعي بعيدا عن نشاز الكلمة ونشاز الوقوف الارتجالي ونشاز التمايز على التوطنين. ونستريح مع التيار دون أن نسرق من زمن السداية والانطلاق ما تحرمه قوانين اللعبة، لأن معنى ذلك ببساطة كما يعبر قضية السباحة الدولية.

عدم الأهلية!

تعالوا أدن نوضح الفكرة

أكثر! ثمة قانون بدأ العمل به نفاذا اعتباراً من ٢٢ ديسمبر الحالي بعد مجلة استمرت خمس سنوات، ولا خلاف على المبدأ، ولا اختلاف على الحق المطلق للمحامي المواطن في أن يتبوا دوره في دولته، لكن من يستطيع أن يحدد أن القضايا يستطاع أن يحدد أن القضايا جميعها يجب أن تنتهي في هذا اليوم، لتبدأ في يوم قضائي جديد بمحامين مواطنين جدد، هناك أمور مالية وإدارية، أسرار وحقوق شخصية والتزامات تجاه النفس والغير.

للمحامي في وطننا متعلما له في كل الأوطان دور ريادي في حركة التغيير والتقدم في المجتمع، ندرك ذلك ونؤكد عليه لاننا ندرك ان قادة سياسيين وتجاربيين وزعماء كثيرين في أرجاء المعمورة هم محاصرون ورجال قانون وقضاة من هنا يقول لتكن البداية في توطئن القضاء وليكن توطئن المهامة والهيئات القضائية جزءا من عملية التوطنين الشاملة المشوذة.

لقد تصدنا من قبل عن الخبرة الطويلة والضرورية وقلنا فريد محامين مثملا فريد قضاة ذوي خبرة وفراية وليسوا ذوي خلفة مدنية فحسب. وتريد أن نسمي الأشياء باسمائها الصحيحة فليكن التطبيق معنيا بالقضايا الجديدة حتى لا تحدث مزة نحن في غنى عنها وليكن التمديد لفترة أخرى بشأن بدء سريان قرار التوطنين الشامل طالما ان الفكرة موجودة وقابلة للعرض.

نحن لا نريد أن نقبل الزعم فنوطن القاعدة وننسى القضاء، فالأصل أن تكون الخطوة شاملة ومتناسقة ولا سيسحب غدا كل القضية ويفتحدون مكتب للمعاملة وخذ خطوة أرجو أن يحسب لها أيضا.

هذه بعض التساؤلات، في محاكم أبو ظبي المدنية هناك ستة قضاة مواطنين أصل خمسين قاضيا، شركات التبرول، والشركات الاستثمارية الكبرى والمؤسسات الصناعية هل ستقتنع بتوقيع عقود الملايين مع مكتب محام مواطن تقتصر جزاها انه مارس العمل فعليا لمدة خمسة عشر عاما، وصل لدى هذا المكتب من الامكانيات أن يتابع قضاياها اذا تحللت القضية سفرا إلى أماكن مختلفة من العالم، ثم ما هو مصير المكتب الاستشارية القانونية العالية التي ترتبط مع الشركات الكبرى عقود سنوية؟ وأخيرا هل سيقبل هذا القرار على كل المحاكم في الامارات؟ تبوا الأمور غير واضحة.. أتمنى ألا يرفع علي «اتحاد المحامين المواطنين قضية، لانني سأسجل عن ايجاد مكتب محاماة آخر يترافع عني.

هل لدي أقوال أخرى؟ نعم

لدي أقوال أخرى.

مؤلف

لفتة طيبة لمسلمي دورتموند

■ بون، الاتحاد - قام فريق من لجنة المساجد الاسلامية في مدينة دورتموند الألمانية بزيارة لبيت الكنائس في المدينة، وذلك في إطار حرص اللجنة على التقرب الديني والتسامح والمحبة بين الأديان، بمناسبة عيد مولد السيد المسيح، وسيتم فريق من الكنيسة بزيارة عمالة للمساجد الاسلامية خلال شهر رمضان المقبل وقد تركت هذه الزيارة أثرا طيبيا في نفوس سكان المدينة، ولا سيما أن ажرة الأعلام الغربية تحاول اقتناص أية فرصة لربط الأتراك والعنف بالإسلام.

قتل طفلتيه لاستعادة زوجته!

■ تونس، الاتحاد - اتصل مواطن تونسي من منطقة قوشانة الواقعة بضواحي العاصمة التونسية بزوجه هاتفا طلبا منها العودة إلى البيت وهددها بقتل طفلتيه في حال عدم امتثالها لأمر. الزوجة التي كتت تقيم ببيت اهلهما بعد نزاع مع زوجها لم تأخذ التمديد مأخذ الجد رغم علمها بظروف الصحية لزوجها الذي يشكو من اضطرابات عقلية، فوجدت نفسها أمام الامر الواقع حيث نفذ الزوج تهديده في طفلتيه، وحاول الحرب إلى بلد اقامته بالخارج لكن الشرطة التونسية استطاعت القبض عليه.

الأردن: تحذير من الاتصالات غير المشروعة

■ عمان، الاتحاد - حذر وزير المواصلات الأردني جمال الصرايرة من مغبة تقديم خدمات الاتصالات الدولية بطريقة «إعادة الاتصال» والتي تخو في العادة بالتعاون مع شركات خارج البلاد، تؤمن الخدمة الحقيقية إلى جميع أنحاء العلم. وعدد بتطبيق القوانين بحزم وبلا هواده بحق المخالفين.. الذين يستخدمون أو يساعدون بوسائل غير مشروعة لأجراء الاتصالات دون دفع الرسوم بالحبس لد تتراوح من شهر إلى ثلاثة اشهر مع دفع غرامة مالية.

ويذكر أن هذه المكتب التي انتشرت في الآونة الأخيرة، تؤمن الاتصالات الدولية للمشتكرين بنصف قيمتها عن طريق مكتب اتصال اجنبية، موجودة في بعض البلدان ككبريس واليونان، الامر الذي يخالف قوانين الاتصالات الأردنية ويخلق حالة من التنافس بين شبكات الاتصالات المرخصة والاجنبية، ويؤدي إلى استنزاف الموارد المالية، مع تعرب المخالفين من دفع ضرائب الدخل والرسوم. وزارة الاتصالات اخذت قرارا سكتيظ مع بداية العام بتخصيص المكالات الدولية بمعدل وسطي ٢٠٠٪ في الفترة النهارية و ٢٠٪ للنسائية وأيام العطال والأعياد، في محاولة لكسر حدة التنافس في الأسعار، كما منحت المشترك ٤٠٠٠ دقيقة مجانية لمكالاته الداخلية.

هذه المرة

مات فعلا..!

■ بون، الاتحاد: توفي مغني الاوبرا الألمانية قسطنطين ديمترو البالغ من العمر ٦١ عاما اثر نوبة قلبية أثناء تأديته لدوره الغنائي على خشبة المسرح الاوبرالي في ديسبورج. وكان المسرح الاوبرالي يستعد لتقديم احد العروض الاوبرالية للموسيقار الايطالي «فيردي» وقد جرى الحادث قبل اربعة ايام من العرض الافتتاحي للفرقة.

ومن المفارقات ان «ديمترو» الروماني الأصل، والذي يعتبر من المغنيين البارزين، قد أدى دور طبيب يصاب بالنبوة القلبية ويموت وهو على خشبة ايضا.

طعنة بددت

«الليل الساكن»

■ قالت الشرطة في امستردام ان امرأة هولندية ملت من غناء زوجها لترانيم عيد الميلاد إلى حد أنها أحضرت سكيناً ورشقتها في صدره. وقالت المرأة التي يبلغ عمرها ٥٥ عاما للشرطة أنها تعلمت سماع زوجها وهو يغني لعدة ساعات ترانيم «الليل الساكن» قبل ان تطعنه في اليوم التالي لعيد الميلاد.. ويتسمائل الزوج للشغفاء في المستشفى.

وسام روسي

لرائدة قضاء امريكية

■ منح الرئيس الروسي بوريس يلتسين وسام الصداقة لرائدة القضاء الامريكية شافون ليونسيد تقديرا لجهودها في تطوير التعاون الروسي الامريكي في مجال القضاء.

وقالت وكالة انباء «ايتار تاس» ان ليونسيد البالغة من العمر ٥٢ عاما سجلت رقما قياسيا في ال ٢٧ من سبتمبر الماضي عندما اكملت ١٨٩ يوما في القضاء على متن محطة «مير» الفضائية الروسية.

تحت رعاية محمد بن راشد

١٠ فرق تشارك في البطولة الثامنة للهيئات والمؤسسات لكرة السلة

البطولة تقام خلال الفترة من ٩ إلى ١٩ رمضان بصالة الأهلي بدبي

■ تحت رعاية الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع ستقام البطولة الثامنة للهيئات والمؤسسات لكرة السلة خلال الفترة من ٩ إلى ١٩ رمضان المبارك الموافق ١٧ إلى ٢٧ يناير المقبل على صالة النادي الأهلي بدبي.

أعلن ذلك سعادة قسم سلطان البنا رئيس اتحاد الامارات لكرة السلة، وقال ان سموه يحرص على دعم رياضة الامارات عامة وبطولة الهيئات لكرة السلة خاصة في إطار حرص سموه على دعم منتخباتنا الوطنية، ولما لهذه البطولة من أثر في تقدم ونهضة لعبة كرة السلة بالهولة.

فورد ترعى المنتخب العربي

أكد العميد اسماعيل القرقاوي نائب رئيس اتحاد الامارات لكرة السلة ورئيس اللجنة المنظمة لبطولة الهيئات والمؤسسات التابعة ان شركة فورد وافقت رسمياً على رعاية المنتخب العربي لكرة السلة والذي يضم نجوم اللعبة في الوطن العربي في فعاليات البطولة بمشاركة ثمانية الفرق والمنتخبات الدولية.

وقد عقد اجتماع مشترك بين نائب رئيس الاتحاد مع المسؤولين في شركة فورد للسيارات وبحضور الدكتور محمد عبدالجواب المدير الفني لاتحاد السلة.

وقال القرقاوي ان المنتخب السعودي الشقيق لكرة السلة ابدى استعداده للمشاركة في بطولة هذا العام برعاية إحدى المؤسسات الوطنية السعودية.

وقد رحب بهذه المشاركة وتجرى الاتصالات لاتمام هذا الاتفاق.

ومن المتوقع ان يصل عدد الفرق المشاركة في البطولة الى عشر فرق حيث يمثل طياران امارات احد اندية أوروبا للمحترفين. كما يمثل بيردهاسكن منتخب الفايين الدنم بلاتسيين المحترفين. اما بنك الامارات الدولي فيحرص سنوياً على أن يعطيه منتخباً وطنياً ويشترك منتخباً برونزياً لأول مرة مثلاً لسلطة موانئ دبي جيل على ويعلن منتخب ليتوانيا باسم السوق الحرة بملح دي الدولي ولم يعلن حتى الآن من سيمثل الجنود للسيارات وايلا وشركاء وسويلا.

اجتماع الاتحاد العربي على هامش البطولة

تقرر عقد اجتماع لاتحاد العربي لكرة السلة برئاسة اللواء حسين عمران ورئيس الاتحاد على هامش بطولة الهيئات الثامنة



لقطة من مباريات البطولة في العام الماضي.

لمناقشة برنامج بطولات للهيئات ومؤسسات الاندية أبطال الدوري والكأس.

وكذلك موقف لبنان من تنظيم دورة الألعاب الرياضية والتي تتضمن بطولة كرة السلة. وفي حالة عدم اقامة الدورة في موعدها يبحث المجتمعون إمكانية استضافة الامارات لبطولة العربية لكرة السلة. وقد اشاد رئيس الاتحاد العربي على اتصال هاتفي مع المسؤولين بإتحاد الامارات لكرة السلة بفكرة واقترح دولة الامارات بتشكيل أول منتخب عربي للمشاركة في بطولة الهيئات التابعة.

وقال ان الاتحاد العربي أرسل استمارات الترشيح الى الدول الأعضاء لاختيار افضل خمسة لاعبين في المراكز المختلفة، وستقوم اللجنة الفنية بالاتحاد خلال الايام المقبلة لاختيار افضل منتخب عربي من هذه الترشيحات.

فرسان شرطة أبوظبي يشاركون في البطولة العربية الثانية في السعودية

■ اختلافاً من الأفكار التسمية لصالح سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله، وتأكيد سموه على ضرورة تواجد فرسية الامارات في المحافل الدولية، وحرص الفريق الركن الدكتور محمد بن سعيد البهاني وزير الداخلية، ويتوجه من العقيد سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان مدير عام شرطة أبوظبي، على الامارات متوجهاً الى المملكة العربية السعودية الشقيقة وقد فرسان مركز شرطة أبوظبي للمشاركة في منافسات بطولة الشرطة العربية الثالثة للفرسية التي تجري على ميدان مركز تدريب الأمن العام في العاصمة الرياض للفترة ما بين ٢٨ - ٣٠ ديسمبر الجاري.



الرائد حسين محمد حسين



العقيد سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان

وقد رأس الوفد العقيد مطر حميد، والرائد حسين محمد حسين مديراً للفريق، وكامل زيري مديراً وكل من الفرسان، الرقيب عبدالله سعيد الطاهري، والعريف عبدالله سعيد الجبيني، والرقيب أول فهد ابراهيم وشريط أول حمد الكعبي وشريطي محمد علي.

وتأتي مشاركة فرسان شرطة أبوظبي لتكمل مشوار النجاح الذي بدأه فرسان المركز حين حصلوا على المركز الثاني في البطولة العربية التي جرت العام الماضي في القاهرة والتي أثنى خلالها الفريقين والتابعون لسلطات القصر على المستوى الطيب والآداء المتطور لفرسان المركز.

حول بطولة هذا العام، صرح الرائد حسين محمد حسين مدير مركز فرسان شرطة أبوظبي مدير الفريق المشارك قائلاً،

«تأتي هذه البطولة أهمية خاصة لاتحاد الهيئات التابعة لنا، منسبة لانتشار المستوى الذي وصل اليه



سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

واضاف ان الهدف هو تجمع الشباب العربي في اكبر عدد من الدول العربية على أرض دولة الامارات العربية المتحدة للمشاركة في هذه البطولة التي حققت مكاسب عديدة للعبة وخاصة بالنسبة للفرسان العرب المشاركين فيها وخاصة منتخب دولة الامارات التي حققت عدة اجازات عربية لأن هذه البطولة تجمع افضل الفرق والفرسان الدولية في شكل بطولة عالمية مصفرة.

اللجنة الاعلامية تعتمد الاختصاصات

ومن جهة أخرى تعتمد اللجنة الاعلامية للبطولة اجتماعاً في العاصمة من مساء اليوم بمقر اتحاد السلة برئاسة عبدالله الانصاري امين السر العام ورئيس اللجنة الاعلامية لاعتماد المهام والاختصاصات وتحديد الشكل العام للبطولة «بمسك الامارات ٩٧» وكذلك مناقشة خطة التغطية الاعلامية للبطولة وبالنسبة للصحف والجلات واعتماد مسابقة افضل تغطية صحفية سواء بالكتابة أو التصوير.

مفاجأة لجمهور البطولة

واعلن صلاح العبدالحسن رئيس مجلس ادارة شركة المشرق العربي للديعة والاعلان والتسويق الشركة الراعية للبطولة الثامنة عن مفاجات للجمهور الذي يحرص على متابعة مباريات البطولة، وقال ان شركة المشرق العربي سوف تحظى بمنحوري الشركات المشاركة في البطولة يوم السبت المقبل عقب المؤتمر الصحفي في حفل تعارف.

الدوري العماني: النصر يستعيد الصدارة وأول فوز لفنجا

■ استعاد النصر صدارة الدوري العماني لكرة القدم بفوزه على روي ١/٢ وتعادل عمان النصر السابق مع العروبة سلباً، في حين حقق فنجا أول فوز له هذا الموسم وكمن على ظفر ٢/٢ صفر، في الجولة الخامسة.

وحقق النصر فوزاً جديراً على روي الذي افتتح التسجيل عبر المغربي رجا خليل، لكن ادره النصر اوى ليته سوي ٩ دقائق حيث سجل اكرم حريش هدف التعادل ومحمد خميس عمكاه هدف الفوز والتعزير. وقدم عمان والعروبة عرضاً جيداً لكنه خلا من الاهداف وخرجاً فاقعين بنقطة التعادل.

وحصد فنجا النقاط الثلاث من مباراته مع ظفر فيما يشبه المفاجأة بفضل ناصر خميس وسلم منصور من ركلة جزاء تسبب فيها سير فاد قبل ان يطر، ثم لحق به زميله خالد الرواس، وهو الفوز الأول لفنجا وكذلك المصنف الأولان له هذا الموسم.

والتسم الحظ للبيسان الذي حقق فوزه الأول ايضا بتغلبه على الاتحاد ١/٢ امل نحو ٢٠ متفرداً فقط، وبعد ان تقدم الخسر بواسطة ذاكر عبيد تمكن الفائز من تسجيل هدفه عن طريق سيف الطوقي وخليل ابراهيم.

وتعادل السيب حامل كأس عمان مع صخر الصاعد الى دوري الانصار ١/١، سجل لاول موسي شاه والفتي داود سليمان.

وتأهلت مباراة ادره صابر حامل اللقب مع السويق للمشاركة الاول في بطولة اندية مجلس التعاون الخليجي الرابعة عشرة.

الزمالك يحاول إيقاف زيف النقاط أمام الاسماعيلي

■ القاهرة - مدحت خطاب:

جولة أخرى ضمن مؤجلات الدوري المصري لكرة القدم، فيشهد استاد القاهرة اليوم لقاء الزمالك والاسماعيلي ومحاولة من الاول لإيقاف زيف النقاط بعد تغلبه الاخيرين مع المحلية والقاولون وايضا زيادة فاروق في النقاط بينه وبين الأهلي. والاسماعيلي يحاول ابقاء النقاط التي حصل عليها في الجولة الأولى ويحقق الفوز اليوم معنه الانطلاق من جديد للمنافسة على البطولة.

للمزمالك ٣٠ نقطة وفي المركز الأول، والاسماعيلي له ٢٢ نقطة وفي المركز الرابع. ولزمالك مميزات مع مؤجلات مع السويق والنصرة بينما لاسماعيلي لقاء مؤجل مع القاولون.

وفي التوقيه يتحدث فريق شين القاولون العرب والقاء سويق متبراً طبعاً لنتائج الفريقين معاً. وابناء المنوفية يرون في الفوز اليوم الدخول في لربع النهائي خاصة وأن وصيده ٢٢ نقطة. اما القاولون فيرى ان لقاءه المؤجلة كيلة بوضعه في القمة.

شين في المركز الخامس وله ٢٢ نقطة بينما القاولون طاليا في المركز الحادي عشر برصيد ١٦ نقطة و ٣ مباريات أخرى مؤجلة مع الاسماعيلي والانيوم والكروم.

الدوري السعودي

فوز الطائي والوحدة والأهلي على الهلال والاتحاد والانصار

■ خسر الهلال حامل اللقب امام مضيقه الطائي بهدفين لثلاث الفافل والسدافي مامادو صو في جاتل في الرحلة السادسة من الدوري السعودي لكرة القدم.

وهي الخسارة الثانية على التوالي للهلال، وكانت الاولى امام الشياخ بفتحية ذاتها يوم الجمعة الماضي فوقف رصيده عند ٨ نقاط في حين رفع الطائي رصيده الى ٩ نقاط. وحقق الوحدة فوزاً ثميناً على الاتحاد الذي مني بخسارته الاولى هذا الموسم ٢/٣ في مكة المكرمة، وسجل المغربي سيمو والدولي عبيد الدوسري ومحمد اسامة (٥٧ من ركلة جزاء) اهداف الفائز وقد اهدر محمود اسامة ركلة جزاء، في حين سجل للنصر سالم سويد وشعل التركي، ويملك الوحدة ٧ نقاط والاتحاد ١٢ نقطة.

وفي جولة فاز الاهلي على الانصار بهدفين لاربعة سويد والبرازيلي لويس انطونيو متفاح هدف واحد لوسى صالح، وفي جمعة الاهلي ١٠ نقاط والانصار ٣ نقاط، كما فاز النصر على القاسية ١/١ صفر في مرحلة مبكرة من الانبوع.

احتفالات بمرور ١٩٩٧

روعة الاحتفالات بقدوم العام الجديد ١٩٩٧ تبدأ من شاطئ الخالدية بالإس

يستقبل العام الجديد معكم ضيفاً فني ساهر في أبوظبي

حيث الفرق الفنية المشهورة عالمياً والعشاق، الفان البعد بطريقة تلائم احتفالات استقبال العام الجديد استمتعوا بقضاء أجمل الأوقات مع فرقة رهاح اللبنانية العالمية المشهورة والمتميزة لاستعراضات روسية وأرمينية ونمسوية واسبانية، إضافة للاستعراضات الشرقية -

يقام الحفل بتاريخ ٣١ / ١٢ / ١٩٩٦ الساعة التاسعة مساء، تتوفر البطاقات في فندق الخالدية بالإس

أجمل من احتفال رأس السنة حدثاً لا ينسى

غنا، ورقص
العاب ومسابقات ومهدايا
حفلات تنكرية
والمرحمة المبهجة من الامتعة للرجيع

فندق الخالدية بالإس

هاتف: ٢١٦٤٧٠ - ٠٢ موبايل: ٢٢٢٧٥٩٨ - ٠٥

جراف لن تشارك في كأس هوبمان

صبرت لاعبة كرة المضرب الالمانية شتيفي جراف المصنفة أولى في العالم انما لن تشارك في كأس هوبمان التي تقام اواخر الشهر الحالي بداعي المرض. وذكر هانز انجرت مدير اعمال جراف الجائزة ١٦ لقاءاً في فريدي البطولات الكبرى، ان اللاعبة موجودة في منزل عائلتها في برودل «غرب ألمانيا» وهي مصابة بحمى شديدة، واوضح أن مشاركتها في بطولة استراليا المفتوحة من ٢٣ إلى ٢٦ يناير المقبل أكيدة وستحصل

الى مليون بعد شافتها مباشرة. وكان مقرراً ان تخوض جراف الى جانب مانتها برند كارباخر مسابقة كأس هوبمان التي تشارك فيها المنتخبات الوطنية للزوجي المختلط من ٢٨ ديسمبر الحالي الى ٤ الشهر المقبل استعداداً لبطولة استراليا. ولن تشارك جراف بالتحدي في دورة سيدني التي تسبق بطولة استراليا على غرار الأمريكية مونيتا سيبيل، حاملة اللقب، التي تعاني من كسر في ينصر بينها البيتي.

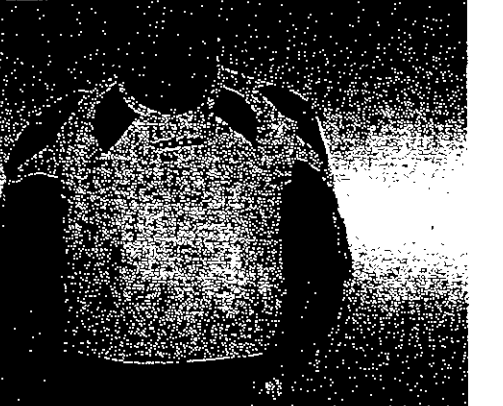
مل تطل رميات الجزاء بوجهما القبيح اليوم .. جزراوي .. وصلوا .. كلاهما في العين؟!!



شاهي محمد علي

أيفيتش، مجرد نصائح غالبية وليست مواظاً.. العباو بأقدام قبل ايديكم هكذا يقول قانون اليد الجديد.. لاتتركوا العنان لاستنكم للحكمين (لستوردين).. الكارت الأحمر حينها سيكون بالرصاص.. يجب ان يحدث ذلك طوال ٦٠ أو ٧٠ أو ٨٠ دقيقة حتى والجزيرة بريدها ثالثة ثابتة وحتى والوصل يبقى محو صورة المبارتين السابقتين (طرافاً الفاضل خريجا نفس المجموعة).. حتى والرغبة جامحة لدى الفريقين لحصد النقاط الثلاث المجانية.. الفكرة تبعت في اتحاد اليد وسرقها من هذا الموسم اتحاد الكرة.

داخل الملعب نخبة من النجوم في نهائي لاتلانا كانت الكلمة النهائية لقعد البيلاء.. الاحتياطيون كما نسيمهم.. خارج الملعب نجوم ايضاً مدرران يتبعان كما قلنا لأمير مدرستن حاليا في علم كرة اليد ومساعدتهم (كتر) خليف غلتم ملك الدائرة الصولاوي وعزام نابلسي اللاعب النول السورى القديم ومتولي على بلوروز المنتخب المصري السابق ومحمد صفيق قائد منتخب شباب مصر الحالي السابق وآخرون.. وفيها نلجيب كرة يد أتيقة ورشيقة يفوح منها طعز الروح الرياضية الحق.. الفائز فيها يقطر تواضعا.. والخاسر مرمكا لايدع الدنيا تسود في عيون.. هيا بنا نمارس دفاعات مرمكة ومتحركة.. نتجهذ في الدفاع.. نحقق مددلات.. لا كومباسر بيننا.. نمارس فكر الدفاع المجومى بحداقيه.. نستعرض في الدفاع كما نستعرض في الهجوم.. الدفاع العالي اياه.. وليس الدفاع.. الكريستال؟!!



شاهي محمد علي

المكان.. هنا تحت ظل جبل حبيب الطليل.. في ذات الحقيقة التي يسكنها بشر.. والزمان الخامسة وعشرة دقائق مساء اليوم عنهما فقط يحين موعد رمية البداية المتفجرة.. كرة يد فوق العادة كم نحن ننظرها يشفق منذ أرخت كأس أسيا لشباب اليد سادانها هناك في دبي قبل ثلاثة شهور.. وأنتجت فريقاً أمكن تصديره الى اسطنبول سفيراً فوق العادة لليد الاماراتية عندما يآرق موعد بطولة العالم شهر سبتمبر القادم.

... لن نرضى قدما في التقديم.. لن نستخدم ذات (الكليشيات) القديمة.. نهائي اليد هذا ليس كيمياء ولا فيزياء.. نشمر له سواعيدنا نعم.. نتحدث عن باستغاضة نعم.. لكن ابدا لن نجعل من الآن وصاعدا (معلقه) تنتفى لزمن الجاهلية الأولى.. ويقتني ايضا ان ليس في أي مركز من مراكز اللعب اليوم.. جعلا نشطون.

لن نتحدث عن لاعبين بعضهم بالكاد تحفظ أسمائهم من فرط عمليات الاحلال والتبديل.. في المؤتمر الدولي الأخير بالقاهرة قال لنا مسؤول الاعلام بالاتحاد الدولي ركزوا جهودكم على اللاعبين.. يجب ان يتألقوا من الشهرة مايفتح لاعبو الكرة.. سنؤجل ذلك الى الغدا.

ليست كيمياء ولا هي فيزياء.. كل المطلوب ٦٠ دقيقة أشغال شاقة ربما تحلب الأمر ان نلعب ٨٠ أو ٩٠ دقيقة وربما أطلت رميات الجزاء بوجهما القبيح حدث ذلك مرتين من قبل بين الأهلي والشياخ في نهائي الكأس المسابقة هذه المرة عفرها لاتعتمد أصليغ اليد الواحدة.. طموح في المرة المقبلة خاصة وأن وصيده ٢٢ نقطة.. اما القاولون فيرى ان لقاءه المؤجلة كيلة بوضعه في القمة.

شين في المركز الخامس وله ٢٢ نقطة بينما القاولون طاليا في المركز الحادي عشر برصيد ١٦ نقطة و ٣ مباريات أخرى مؤجلة مع الاسماعيلي والانيوم والكروم.

عينا الحماة كلنا من كان نريد لعباً نظيفاً.. نريد مدحاً نظيفة.. اللاعب البكر سنضعه في (العين).. المدرب سنقبل معه نفس الشيء.. الدكتور سامي (تحت الخمسين!!) أم سوستريك الكرواتى (٢٧ عاماً) مرشح

استعداداً للقاء المنتخب المصري

المنتخب التونسي يدخل المرحلة الأولى من معسكره التدريبي

المنتخب التونسي الذين تألقوا خلال بطولة أمم افريقيا الماضية في جنوب افريقيا وحققوا انجازاً هاماً خلال الجولة الأولى من تصفيات هذا التونيل بفوزهم في العاصمة الغانية أكرا على منتخب ليبيريا الممثلة صفوة بلنجح العالي جورج ويا.

وإذا كانت المرحلة الثانية من المعسكر التدريبي ستقام بمدينة صفلس بمغربية اللقاء الودي مع الجزائر فان مدينة توزر الواقعة في واحة الجنوب التونسي المعروفة بفتح التمر ستحتضن المرحلة الأخيرة من التدريب، وقد وقع عليها اختيار المدرب الوطني نظراً لما توفره من ميزات مناخية في فصل الشتاء تسهل على ضغن نجاح التدريبات، وطبقاً لما كنا نكنا عنه فإن لقاء تونس ومصر سيتأجل اذارة الحكم الدولي الياباني اوكوندا وذلك في إطار تبادل الحكم بين افريقيا وآسيا.

وسيراق المباراة الجزائري بلعيد لاكلون عضو لجنة الحكم بالاتحاد الافريقي.

وفي الوقت الذي وصل فيه الى العاصمة التونسية معاهم تادي اوليك مرسيليا الفرنسي المهني بن سليمان ولاعب نادي نانت الفرنسي عجل السليمي للمشاركة في المعسكر التدريبي والباراة الودية مع الجزائر ثم مقابلة مصر، فقد أعلن عن انضمام اللاعب المصروف التونسي الثالث روف بوربان والذي يلعب لنادي شاتورو الفرنسي وذلك نتيجة الاصابة، ويرى الميلندي هنري كاسبارجك مدرب المنتخب الوطني التونسي ان مقابلة تونس ومصر ستتمتع بلقنية والتشويق نظراً لما يتوفر للطرفين من مهارات فردية وللاعبين ذوي خبرة كبيرة، ملاحظاً ان كرة القدم المصرية تعيش فترة انتعاشة كبيرة وذلك عقب الانجازات التي حققها الفريق في نهائي الزمالك ونادي القاولون العرب، واشتر كاسبارجك الى ان المنتخب المصري يضم مجموعة من اللاعبين الملتحقين وانه معروف ببسائته وبشخصيته في الحفاظ على حظوظه حتى آخر لحظة، مبيناً ان ثقته كبيرة في عناصر

تونس - عمر غولبة

■ استعداداً للمباراة الهامة التي سيجريها يوم الأحد ١٢ يناير القادم في العاصمة التونسية مع منتخب مصر في إطار الجولة الثانية من تصفيات بطولة كأس العالم شرع المنتخب الوطني التونسي لكرة القدم في الرحلة الأولى من معسكره التدريبي والتي ستقام في العاصمة تونس قبل التحول في الاول من يناير الى مدينة صفلس الواقعة في الجنوب التونسي حيث سيستأجر يوم ٩ يناير وفيلا مع منتخب الجزائر.

وتولي الأوساط الرياضية في تونس هذه المقابلة أهمية كبرى حيث انها ستكون الفائز من ان يتقدم في درب التصفيات بممنويات مرتفعة وثقة أكثر في امكانيته وهي عوامل لها أهميتها بالنسبة لاتقلاع إحدى البطاقات الافريقية الخمس لمونديال ٩٨.

نجوم فوق العادة .. حاورهم «الاتحاد الرياضي» في ٩٦

حوارات: محمد علي حسين

المثل الصيني يقول: الأصغاء الجيد.. حديث جيد.. لعننا سقراط قول يحمل نفس المعنى.. في دفتر ٩٦ «تعشعش» تصريحات تنتظر دورها.. تتربق التوقيت المناسب للنشر.. كما وكالات الأنباء.. وكما الصحافة العالمية هناك دائما قطع من الكعكة الصحفية يجب ألا تتضمنها كلها في حينه.. تلج عليك بالخروج إلى النور نعم.. وتترقب ساعة تنتفسس هواء النشر نعم.. لكن هيمات.. كل شيء في وقته حلو.. يا حلو.. حتى الصور المرفقة نفسها تغادر الغرفة المظلمة.. وتخرج من أسر «النيجاتييف» ومع ذلك لابد من الوقوف في الطابور!! محاولة أخرى وأخيرة لتجسيد «روح أولمبية» تجلت خلال عام بدأ يللم أوراقه الأخيرة..

غادة العرب:

رضعت من نهر بردی وتعلمت من بردي!

جاءتنا إلى مبنى مركز البث الدولي في أتلانتا الذي يتنافس في هيئته وعظمته مبنى البينتاجون الأمريكي نفسه.. غادة العرب عندما يامرحيا يامرحيا.. جئت كي أرد بعض الجميل.. الشعب السوري كله ذرف الدموع ليلة استمع إلى تعليقكم خلال لحظات فوزي التاريخية بالذهبية الأولمبية.. أنت قلت في تعليقك حتى جبل حفيت صدرت عنه التفاتة.. وزدت على ذلك الذهب ليس بكثير على فتاة رضعت من نهر بردی..

أما أنا فأضيف نعم رضعت من بردی وحفظت دروسي وواجباتي هناك في بردی مسحتني الأولى في الطريق إلى أتلانتا.. قلت لحم هاربة من صقيع دمشق فجاءني الرد فوراً من اتحاد ألعاب القوى لديكم يامرحيا يامرحيا الرسالة كانت تحمل توقيع اللواء ضاحي خلفان رئيس الاتحاد.. معسكر دبي سيظل دينا في رقبتي ورقية مدربي الروسي.. لقد فتح أمامي أبواب التفوق على منافستي واستأناتي (نصب أمريكا التذكاري) جاكى جونير كيرسي.. التفكير يلج على بان أكرر التجربة العام المقبل سامر عليكم وأنا في طريقي إلى أتلانتا للدفاع عن ذهبية بطولة العالم التي كنت على موعد معها في جوتنبرج.



غادة شعاع يوم آخر ذهبية السباعي الأولمبي

المصري الحالم صاحب أحلى تصويبة في الأولمبياد: بطل العالم خدعنا وسنرد له الدين في اليابان والعطار أصلح ما أفسدناه!



طرق الدفاع المتصاعدة وكلاهما يهتمان في أثنى خلال نهائي أتلانتا هناك في الصالة القلعة ثلاثة طوابق تمت أرض شبيه مبنى البينتاجون كم كنا نود لو بلغنا هذا اليوم، لو كتب لنا ذلك لشاهد العالم (الفرانسة) على حقيقتهم، لقد ظللنا نظوف الدنيا وبلدنا صرقت الملايين من أجل اعدادنا وغلطة واحدة جعلتنا ندفع ثمننا باهظا، لقد خسروا أمام فرنسا بطله العالم مع اننا يومها لم تكن تحمل من اللقب سوى الاسم، كان جاكسون وزملاؤه في واد آخر ولم نعرف كيف نستثمر أصيلة احسن لاعب في العالم، ثم امام اسبانيا خدعنا المغولي الداهية (تالانت) الذي خلعوا عليه الجنسية الاسبانية وجامله الحكام الأوروبيون يوم رد الصاع صاعين لنجم السويد اولسون وخلفوا من اخراج الكارت الاحمر في وجهه ودفعتنا نحن الثمن بعد ان تركناه يسجل هدف الفوز في مرمانا من الجناح الايمن في وقت قاتل، حدث ذلك رغم ان مدرينا الاسباني بلال الاصريين من أجل هزيمة فريق

بلال المصري كان يؤذن في أتلانتا وتصيراته واختراقاته السحرية كانت مارة مسجلة باسم هذا الفارس الاسمر المحترف في الدوري النمساوي (اكتشفنا سحر ادائه نحن هنا ايام دورة الجزيرة الدولية هل مازلت تذكرونها).. والعطار كان يصلح دائما ما أفسده زملاؤه ونقسمد الاجحة بالتحديد وفي ميلاتي فرنسا واسبانيا بالتحديد. وسامح عبدالوارث الذي لم يكن في برج سعده في أتلانتا يستحق لقب صاحب أحلى تصويبة في الأولمبياد.. أنما تصويبة تيمان نجم المانيا القديم الذي جاء إلى مصر مدربا بعد الاعتزال وأخذ منه سامح الدرس وغزا به ملاعب العالم من جديد ثم دارت الايام فإذا به يتلقى عرضا للاعتراف من مسقط رأس التصويبة الشهيرة.

وسامح انسان حالم مثله مثل مدربه عاصم السعدني النزار اليمني للمدرب الاسباني الذي جاء من بلد مصارعة الثيران لكي يشذب ويهذب

بلاده!

لكن هل يسكت المصريون الذين نسجوا من بنات افكار الدفاع اليوغوسلافي اختراعا مصريا خلاصا وبواسطته حصدوا المركز السادس في بطولة العالم بايسلندا ٩٥ ثم الترتيب نفسه في اولمبياد أتلانتا ٩٦ برد السعدني طبعاً لا لن نسكت ومع ملاحظة ان المركز السادس في أتلانتا احتاج إلى جهود أكبر، ففي الأولمبياد هناك ١٢ فريقاً فحسب يعدون خلاصة الخلاصة أما في بطولات العالم العدد يزيد على ذلك بكثير والفرصة تكون متاحة لكي تلحق انفسك أمام بعض الفرق (النامبية) ورغم صعوبة مجموعتنا في بطولة العالم شهر مايو القادم بمدينة يوكوهاما اليابانية فإن الامل يراودنا للقفز عدة خطوات اضافية وربما تقلد لاعبونا احدى الميداليات وكم نود لو التقينا حامل اللقب هناك حتى نرد له الدين نحن الذين اخرجناه في غفر داره يوم سافروا إلى فرنسا ولعبنا امامه قبل أتلانتا.

سماراننش:

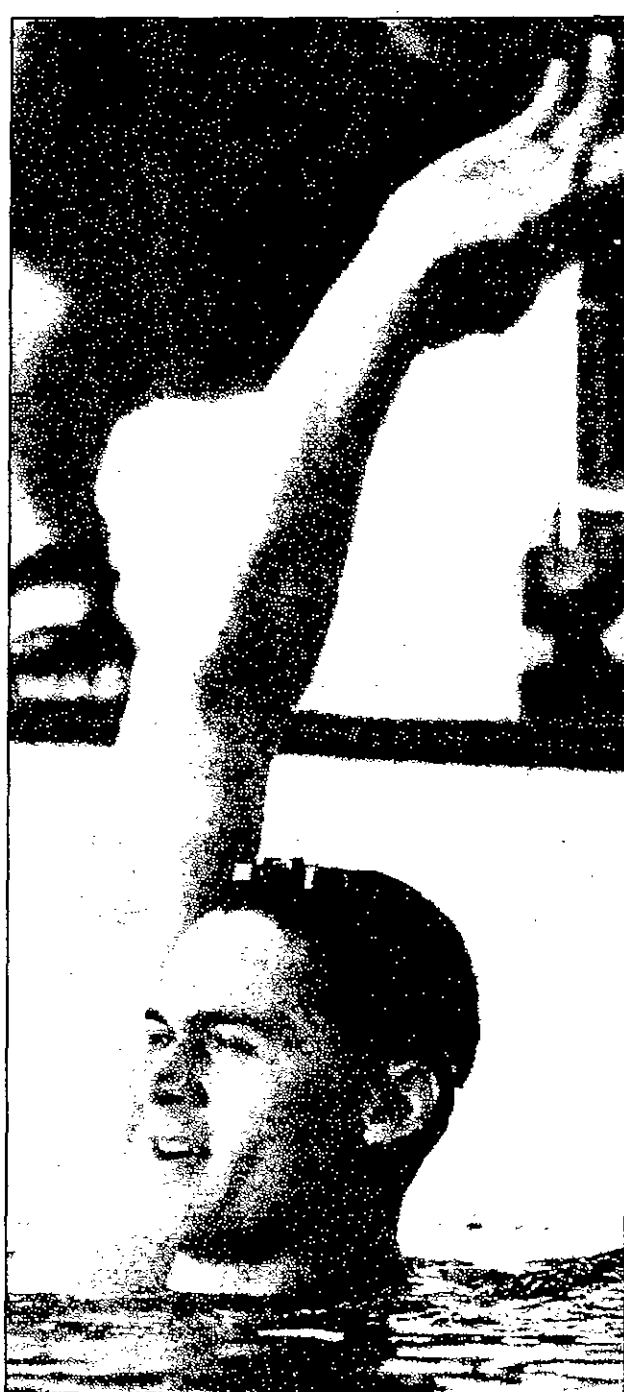
أنا أهم من كليتون!

مشهد ختام بطولة الجيمبال الاولمبي يكاد لا يفارق الذهن لحظة. الفتيات الرومانيات الصغيرات الرشيقات يسبحن البساط من تحت اقدام بطلات أمريكا هنا في عقر دارهن وتمت ناظري الرئيس كليتون وزوجته هيلاري وابنتهما تشيلسي.. يهبط إلى الصالة الاسباني خوان انطونيو سمارانش ٨٢ عاماً رئيس اللجنة الاولمبية الدولية برفقة الرومانية المعجزة تاديا كوماناشي اخطر بطلة انجبتها رياضة الجيمبال ومعهما رئيس الاتحاد الدولي للجيمبال وسط دوي تصفيق ٣٥ الف متفرج. نلتقي رجل الرياضة الاول في العالم لنسجل على لسانه كلمات مثل، انما من أجمل لحظات حياتي.. هل شاهدتم من موهوبات صغيرات يحققن الشعار الاولمبي الأزلي الأعلى الأسرع الأقوى؟ وهل لستم كم تهاوت أمام سحر عشقهن لتحدي الثقل والمسافة والزمن كل أجهزة الجيمبال الصعبة؟

واجابة أخرى نابغة من وحي سؤال طريف.. نعم انا هنا أهم من كليتون.. هو مجرد ضيف شرف يصنف من مقصورة أعلى الصالة مثله مثل أي فرد من الجمهور.. أنا هنا الرئيس!

تشيلسي لجنة الرئيس كليتون تقود فريق مشجعات مجموعة الجيمبال





بوبيوف
وهاينز
وتشيبي
أبرز
نجوم
العام

ولدى السيدات، سجلت الجنوب إفريقية بنيني هانين ٢٠١٦ راد في ١٠٠ صدرا في دوران الجنوب افريقيا ٢٠١٦ راد في اتلانتا. اي ان اربعة ارقام سجلت خلال دورة اتلانتا الاوليه. وربما تكون الحصيله اوفر في بطوله اوروبا خلال اغسطس المقبل في مدينة اشبيلية الاسبانية.

وتأتى الذهبى سيان الكسندر بيووف في (ذهبتى ٥٠ و ١٠٠



مدرّب نادية كومانشي:
هذه الطفلة الأميركية .. أبكتني

صوته وهو يحمل طفلة الامريكية المبللة بيلاراولي بين ثراعيه لحظة زلت قدمها وسقطت من فوق كعبتي التوازن اعتبرت الصورة الاخطر في اوميلش الفتر... صفت حرقا كما شرعا لثغرة في ا. امعدا. افق كبرى ستورا... ضرب الرومانيه ايدبا اوميلش السباقي، انصف حرقا الكاملة في تاريخ راضب. الجيمبي... ضرب اعتزالها اوكيا كيمبي عشره عدد وجود من اوم في الجانب رهايب. الرجل الذي علم امريكا تسحب البسطة من تحت ادمها قنيتار رسما اوميلش وتسكب خذية الفرق الاول في ليرخاارد على سونا... نعتزل ان اوميلش بيتكني... نعتزل ان العالم يلح بشاركتي الكباء... الحلقه ادمي رضاي همما كاذب وعتوه، تسحب لحظة خفي سيقول لك اوميلش الرضايب... خسارتي فميها كانت كبيرة... لوعها ليعتزل بين تبهيبي الفرق والرضي... ولم اترك ارك الاخيرة تنهب لينت بلتي

**کلاي يحدثنا ويدها ترتعشان
وفى القلب غصة سببها تصریح فرير!**

الشهيد الأول... من ماله تصدع عنه مئعة لحظة ارتقى محمد علي كلاي درجات سلم سناد الالتحاق الأولى ليولي بنفسه إيفاد التلمذة الأولى... شاهده الأمل فيعمل ذلك ويصاته ترتعشان... البطل الأسطوري واللامع الأعظم الذي كان يجبرنا أن ننصع من أفراسنا مكررا لنفتح نواظيرنا لوجهاته... وكنل عيوننا ونشرف أذنا فتعبر ضربه به وفسه الذي بالكاد يصعد درجات السلم... والكاك يوقظ نغمة نذار للبليرز...

مواجهة أفعلاها المنظومون عنا معشر الصحفيين ونجحوا في تلك رغم أنهم فرسوا أمانا كل شيء خلال بروفة اليوم قبل الأمل...

المشهد الثاني : داخل صالة دريم تيم شاهدته بقدرت من الكيفية التي اعلم بها على السفالي الذي جمع منتخب الاحلام التي نداه ليلها ما عدا عظمة يداه الدرب المستعسافي.. والتعليق لك ارجاء الوهم العربي - وفترة ما بين الشوطين الارسل عند واستمر كني كيف.. اقرب من الفرصة تموت.. اقرب من الوهم دريم تيم يتقدمه شاكيل اوبن ليعب 11 مليون دولار نظير التذوق هو اورلاندو الذي يكرّر لا يتحرك اذا يقترع من وجهه وحيد يا شاكيل وكلي لا صاحب.. تصريح صديقي اللورد جوفريور المنشور بالصفحة ارجعي بغيره.. هو يرى انه حق قيمه الشعله.

ان استطعنا ان اخرج رايه رايه تكون اناس اوسع لذلك.. اللجنة المخطفه في التيم معني.. كما ان نجوم دريم تيم اللعين والذين هجوموا لي طاعة الدعوة.

كلمات اخيرة يرتفع لها الابد.. همنا كما صورة جو ستظل مطبوعة في ذهني.. هو وانا قدما مباريات ستظل مشغورة في ذاكرة الذاكرة لعلها.. العنة عليك وسط احتفاء الفريقين بمقدمه.. لقد خلفت الاضواء حتى من سماء ارضي اكلان دري اقمته لعلها.. اللجنة عاكسة على المرض الراش.

[illegible]

وحصدت الولايات المتحدة في
اتلاتا ٢٦ ميدالية منها ١٢ ذهبية،
وبرزت منها امي فان داكن بـ
(فضيتين) في ٥٠ حرة و ١٠٠
قراشة وخمسين في التتابع).

**جيب شيروكي كلاسيك. سيارة لم تكن، ولن تتكرر.
اليوم في متناولكم بسعر لا يُصدق.**



إنها حقاً فرصة نادرة لن تتكرر!

المواصفات الخاصة: دواب رياضية ذات 5 شعاعات. عوارض أنيقة وأنيقة لأسفل الهيكل بلون السيارة نفسه. حواف معدنية بارزة حول العجلات. بلون السيارة. تعطي السيارة مظهرًا أكثر أناقة. إشارات المصابيح الأمامية والشبكة الأمامية بنفس لون الهيكل أيضاً. اسم

لا جرمه ... لا جرمه

٢٨٤١ + المشاركة ٢٦٢٥٨ + رأس القيمة ٢٥١٨٩١
٢٢٣٠٩١ + ضمان ٤٤٦٦٥٤٣ + أم القيوين ٦٦٦٦٩١

هذه علامة تجارية مسجلة لصالح كرايسلر موتورز

٧٧٧٩٠ الف ٣٦١١٣١
جامعة الأمارات

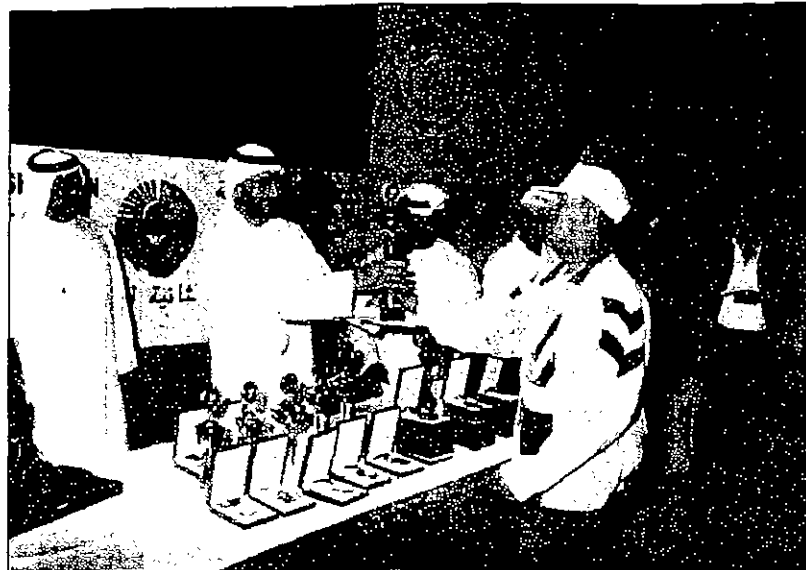
الخلافة للقيادة
خدمنا أرضنا عملنا



الحوار يتصل غدا

- لماذا هيمست أخت كارل لويس ، للاتحاد الرياضي .
- أخطر تصريح لأيفيتش في ١٩٩٦ .
- وراء اعظم لاعب يد في العالم . امرأة .
- الشواطيء في يوم من الاتحاد الرياضي ، من خبطة مصقية اولمبية .
- حوار مع المستألف مع لاري كينج وكلاين دريد تيد .
- كيف يشكر اجينس لاعب كرة طائرة في العالم ؟
- كيف يمكن ان يساعد رجل امرأة في العالم .

س
م
شوق
۹
غیا
زور
۱۱
نئی
بعد
عنی
نامت
سلار
حقہ
انہ
یوز
انہ
بی
زیبہ
حسن
۲ فوز
رعہ
سوس
یکی



السيد بسلم الكؤوس للفائزين (التصوير: محمد شاهين)



الهامور نجم السباق

في بطولة ابوظبي الدولية لصيد الاسماك

(الهامور) يتألف.. وجوائز ثمينة لأطول وأثقل سمكة

■ تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان رئيس ديوان سمو ولي عهد ابوظبي رئيس نادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية نظم النادي أمس بطولة ابوظبي الدولية الثانية لصيد السمك بالتعاون مع جمعية ابوظبي لصيادي السمك. وشارك في البطولة اربعون زورقا مثاثت عدد الفرق المشاركة واحتشد كل زورق اربعة صيادين حيث جمع مجموع المتسابقين من الصيادين (١٦٠٠) صيادا من المواطنين والمقيمين العرب والأجانب على أرض الدولة.

وانطلق المتسابقون في تمام الساعة السابعة صباحا من منطقة التجمع للزوارق في سوق الانزال بمقر نادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية بمنطقة كسر الأمواج يتقدمهم زورق الطليعة بقيادة السيد فاضل المنصوري مدير عام النادي والمشرف العام على السباقات واستمرت المنافسة حتى الساعة الخامسة موعداً عودة جميع الفرق الى خط البداية.

ولدى عودة الصيادين بدأ المختصون في انواع السمك وفي الموازين من جمعية ابوظبي لصيادي السمك باجراء الفحص على السمك والقيام بعملية الاوزان حسب الارقام المحددة لكل زورق من الزوارق المشاركة.

واسفرت النتائج حسب الوزن عن تصنيف المشارة الاوائل على مستوى الفرق حيث احرز المركز الأول الفريق رقم ٢١ باسم سيد حميد مصبح بعد ان بلغ وزن السمك المصطاد ٩٠ كيلوجراما وجاء الفريق رقم ١١ في المركز الثاني باسم سعيد عبدالله المحيري وبلغ وزن السمك المصطاد ٧٧ كيلوجراما واحرز المركز الثالث الزورق رقم ٩ باسم سلطان علي احمد وبلغ وزن السمك المصطاد ٦٧ كيلوجراما وحل في المركز الرابع زورق علي جابر الهامور وبلغ وزن السمك المصطاد ٥٥ كيلوجراما وجاء في المركز الخامس زورق راشد محمد القبيسي وبلغ وزن السمك المصطاد ٥٢ كيلوجراما وحل في المركز السادس زورق خادم خليل المنصوري وبلغ وزن السمك المصطاد ٤١ كيلوجراما وجاء في المركز السابع محمد هلال الفلاح وبلغ وزن السمك المصطاد ٤٢ كيلوجراما وجاء في المركز الثامن زورق علي غيث السعودي وبلغ وزن السمك المصطاد ٤١ كيلوجراما وحل

في المركز التاسع زورق ناصر خميس الخبيري وبلغ وزن السمك المصطاد ٤١ كيلوجراما (مكرر) وحل في المركز العشر زورق سرور احمد ابزر وبلغ وزن السمك المصطاد ٤٠ كيلوجراما.

ويالتسمية بالمنافسات الفردى فقد احرز المركز الأول حسن احمد الحوسني لاصطياده اثقل سمكة بلغ وزنها ١١ كيلوجراما من نوع الهامور وفاز بالمركز الأول في منافسة اصطياد اطول سمكة على جابر الهامولي حيث بلغ طول السمكة ١١٩ سنتيمترا وقد تم اثناء جائزة ارفع سمكة حيث لم يتمكن احد من المشاركين في البطولة اصطيادها بعد ان قام خيراا جمعية ابوظبي لصيادي السمك بفحص السمك والتي كانت من الانواع المرفوعة والمتاولة في الأسواق.

واسفرت نتائج بطولة ابوظبي الدولية الشريفة لصيد السمك على الشطلي عن فوز المتسابق ابراهيم محمد ابراهيم بالزورق الأول بعد ان بلغ وزن السمك المصطاد ٢ كيلوجراما وجاء في المركز الثاني المتسابق محمد ربيع علي احمد بعد ان بلغ وزن السمك المصطاد نصف كيلوجرام وحل في المركز الثالث المتسابق خالد عبدالرحمن بعد ان بلغ وزن السمك المصطاد ٢٠٠ جرام وكانت بطولة الشاطئ لصيد السمك قد بدأت في الساعة الثانية ظهرا بعد ان تم تحديد وترقيم مناطق الصيد بمنطقة كسر الأمواج على كورنيش ابوظبي واستمرت لمدة ثلاث ساعات.

وعقب الانتهاء من تحديد النتائج قام السادة المخدم ركن طيار احمد عبدالرحيم ورئيس لجنة السباقات بالنادي ومحمد دافر وعبدالله السعدي وراشد السعودي اعضاء مجلس الادارة يرافقه السيد فاضل المنصوري مدير

درج تذكارية لجمعية ابوظبي

وقام السيد راشد السعودي عضو مجلس الادارة بتقديم درج تذكارية الى السيد علي خليل المنصوري عضو مجلس الادارة المنتخب لجمعية ابوظبي لصيادي السمك تقديرا لدور الجمعية في ايجاد البوابة.

وأشار الى ان التنظيم الجديد اعاد الروح من جديد بفضل توجيهات سمو رئيس النادي جاء بعد ان تمت اعادة تنظيم النادي من الداخل وتشكيل لجان مختصة من اجل السباقات برئاسة الاخ احمد عبدالرحيم ولجنة المشاريع التي تقوم برئاستها والتي سيكون لها دور فعال من بداية العام الجديد حيث يبدأ تشييد المرحى الجديد للنادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية في منطقة كسر الأمواج على كورنيش ابوظبي.

وأشار الى ان التنظيم الجديد اعاد الروح من جديد بفضل توجيهات سمو رئيس النادي جاء بعد ان تمت اعادة تنظيم النادي من الداخل وتشكيل لجان مختصة من اجل السباقات برئاسة الاخ احمد عبدالرحيم ولجنة المشاريع التي تقوم برئاستها والتي سيكون لها دور فعال من بداية العام الجديد حيث يبدأ تشييد المرحى الجديد للنادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية في منطقة كسر الأمواج على كورنيش ابوظبي.

وأشار الى ان التنظيم الجديد اعاد الروح من جديد بفضل توجيهات سمو رئيس النادي جاء بعد ان تمت اعادة تنظيم النادي من الداخل وتشكيل لجان مختصة من اجل السباقات برئاسة الاخ احمد عبدالرحيم ولجنة المشاريع التي تقوم برئاستها والتي سيكون لها دور فعال من بداية العام الجديد حيث يبدأ تشييد المرحى الجديد للنادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية في منطقة كسر الأمواج على كورنيش ابوظبي.

وأشار الى ان التنظيم الجديد اعاد الروح من جديد بفضل توجيهات سمو رئيس النادي جاء بعد ان تمت اعادة تنظيم النادي من الداخل وتشكيل لجان مختصة من اجل السباقات برئاسة الاخ احمد عبدالرحيم ولجنة المشاريع التي تقوم برئاستها والتي سيكون لها دور فعال من بداية العام الجديد حيث يبدأ تشييد المرحى الجديد للنادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية في منطقة كسر الأمواج على كورنيش ابوظبي.

وأشار الى ان التنظيم الجديد اعاد الروح من جديد بفضل توجيهات سمو رئيس النادي جاء بعد ان تمت اعادة تنظيم النادي من الداخل وتشكيل لجان مختصة من اجل السباقات برئاسة الاخ احمد عبدالرحيم ولجنة المشاريع التي تقوم برئاستها والتي سيكون لها دور فعال من بداية العام الجديد حيث يبدأ تشييد المرحى الجديد للنادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية في منطقة كسر الأمواج على كورنيش ابوظبي.

وأشار الى ان التنظيم الجديد اعاد الروح من جديد بفضل توجيهات سمو رئيس النادي جاء بعد ان تمت اعادة تنظيم النادي من الداخل وتشكيل لجان مختصة من اجل السباقات برئاسة الاخ احمد عبدالرحيم ولجنة المشاريع التي تقوم برئاستها والتي سيكون لها دور فعال من بداية العام الجديد حيث يبدأ تشييد المرحى الجديد للنادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية في منطقة كسر الأمواج على كورنيش ابوظبي.

في الجولة الثالثة لبطولة «تعاون ١٤»

الشارقة يسعى للفوز وتصحيح الصورة أمام صور العماني اليوم



فريق الشارقة يسعى لتعويض خسارة المباراة الأولى اليوم

رسالة الدوحة:

عماد عثمان

من القيام بأوجيحات البناء والتنمية لأرمقه.

مطلوب تشكيل اداء هجومي

عموما.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

كلمة وبوابة الريان

ونأتي الى اللقاء الأول والذي يعد ثاني مباريات الاستشفية الريانية الثالثة للمتصدين الكظفويين.. فريق الريان قدم عرضا باعيا في الافتتاح امام صور العماني وهو ما أثقت عليه الصحف القطرية واعتبره في مدرب الفريق الدنماركي هانس.. وكان حله كحل الشارقة.. الاسماء المشاركة كبيرة لذلك فالحاضر واجب جدا اليوم

والاستعداد على اي ألعاب خشته اليوم مطلوب لان الحظ على الانذار الثاني يعني الخسار من مباراة الريان بعد غد الاثنين.. اللاعبين الخمسة الذين تلقوا انذارات في لقاء النصر هم عبدالرحمن ضيف والمهاجم الصلد زامل الكواري وهداف كأس الخليج الاخيرة سالم العززي والولد الشقي احمد مبارك دينامو الوسط.. ورغم ذلك فاستادنا ضيف وبات ولولا الهدف الذي سجله لصالح صور في مرماه ولولا بقية يونس فاضل لقب احسن حارس مرمرى خليجي لخرج الفريق مغرورا وهو مستفيد من حقه الطبيعي ان يكون من أبرز المنافسين فيه.

وكلمة معروفة واساسية في تشكيلة المنتخب العماني.. الحارس الكبير يونس احمد والمهاجم الصلد زامل الكواري وهداف كأس الخليج الاخيرة سالم العززي والولد الشقي احمد مبارك دينامو الوسط.. ورغم ذلك فاستادنا ضيف وبات ولولا الهدف الذي سجله لصالح صور في مرماه ولولا بقية يونس فاضل لقب احسن حارس مرمرى خليجي لخرج الفريق مغرورا وهو مستفيد من حقه الطبيعي ان يكون من أبرز المنافسين فيه.

وكلمة معروفة واساسية في تشكيلة المنتخب العماني.. الحارس الكبير يونس احمد والمهاجم الصلد زامل الكواري وهداف كأس الخليج الاخيرة سالم العززي والولد الشقي احمد مبارك دينامو الوسط.. ورغم ذلك فاستادنا ضيف وبات ولولا الهدف الذي سجله لصالح صور في مرماه ولولا بقية يونس فاضل لقب احسن حارس مرمرى خليجي لخرج الفريق مغرورا وهو مستفيد من حقه الطبيعي ان يكون من أبرز المنافسين فيه.

وكلمة معروفة واساسية في تشكيلة المنتخب العماني.. الحارس الكبير يونس احمد والمهاجم الصلد زامل الكواري وهداف كأس الخليج الاخيرة سالم العززي والولد الشقي احمد مبارك دينامو الوسط.. ورغم ذلك فاستادنا ضيف وبات ولولا الهدف الذي سجله لصالح صور في مرماه ولولا بقية يونس فاضل لقب احسن حارس مرمرى خليجي لخرج الفريق مغرورا وهو مستفيد من حقه الطبيعي ان يكون من أبرز المنافسين فيه.

وكلمة معروفة واساسية في تشكيلة المنتخب العماني.. الحارس الكبير يونس احمد والمهاجم الصلد زامل الكواري وهداف كأس الخليج الاخيرة سالم العززي والولد الشقي احمد مبارك دينامو الوسط.. ورغم ذلك فاستادنا ضيف وبات ولولا الهدف الذي سجله لصالح صور في مرماه ولولا بقية يونس فاضل لقب احسن حارس مرمرى خليجي لخرج الفريق مغرورا وهو مستفيد من حقه الطبيعي ان يكون من أبرز المنافسين فيه.

وكلمة معروفة واساسية في تشكيلة المنتخب العماني.. الحارس الكبير يونس احمد والمهاجم الصلد زامل الكواري وهداف كأس الخليج الاخيرة سالم العززي والولد الشقي احمد مبارك دينامو الوسط.. ورغم ذلك فاستادنا ضيف وبات ولولا الهدف الذي سجله لصالح صور في مرماه ولولا بقية يونس فاضل لقب احسن حارس مرمرى خليجي لخرج الفريق مغرورا وهو مستفيد من حقه الطبيعي ان يكون من أبرز المنافسين فيه.

الشارقة والصحابات الصعبة!

ولنبدأ بالمباراة الثانية التي ستجمع البطل الشرقي مع شقيقه العماني حيث تمثل أهمية كبرى وبالأخص للفريق الاماراتي بعد البداية غير الوفقة والضعيفة وخسارة مباراة النصر السعودي بهذين وخسارة تفاسخا الثلاث مما صعب بالفعل والمصاعب من مهمة الفريق في المنافسة على كأس البطولة التي يشارك فيها للمرة الرابعة مما يجعله اكثر الاندية تميلا للكرة الاماراتية فيها.

ولأن «تعاون ١٤» تشبه تماما سباقات المسافات القصيرة حيث يلعب كل فريق ٤٥ مباراة فقط بعد انسحاب البطل البحريني قبل ان تبدأ البطولة.. فاقبوض فيها بالنسبة لخسارة او حتى التعادل امر صعب.. والتلحين على صفة هذا الكلام الذي قد يعتبر البعض ان فيه نوعا من التشاؤم في اشارة واحدة قد لا تعني ضياع فرصة المنافسة على البطولة.. تقول ان مباريات الثلاثة الباقية لفريق الشارقة لو كان الفوز حليفه فيها سوف يكون اقصى ما يحجمه هو ٩ نقاط من اصل ٢٥ في الوقت الذي يمتلك فيه النصر السعودي ٩ نقاط وله مباراتان لو فاز فيهما سيصل الى النقطه ١٠ اي ان الامر خرج بالفعل من يد الفريق الشرقي واصبح في حلة لان نخسمة احد النتائج بفعل الامر او خسارته في احدى مبارياته الباقيتين.

وعلى صعيد آخر قال السيد علي خليل المنصوري عضو مجلس الادارة المنتخب لجمعية ابوظبي لصيادي السمك ان الجمعية تحرص دائما على القيام بدورها في دعم اى مسابقات لصيد السمك واصناف ان المسؤولين حرصوا على المساهمة بدور فعال حيث تم تزويد الصيادين المشاركين بمكيات التلح فخط السمك والبشرل بلجان لاداء مهمة في منطقة بفاخراء المختصين في انواع السمك والاوزان الى جانب الجمعية بشراء السمك المصطاد لتشجيع المواطنين والمقيمين العرب والاجانب على ممارسة صيد السمك واصناف ان الجمعية قامت بمبادرة بتوزيع السمك المصطاد وقدره حوالي ١٥٠٠ كيلوجرام على الصيادين المتواجدين في منطقة السباقات ايتهاها معا والايام السعيدة التي تعيشها دولة الامارات المتحدة.

وعلى صعيد آخر اعرب السيد فاضل خليل المنصوري مدير عام النادي والمشرف على السباقات عن سعاده بفجاح الكبير الذي حققته بطولة صيد السمك واصناف ان النجاح تحقق بفضل التزام جميع الصيادين باللوائح والنظم التي وضعتها اللجنة المسؤولة عن السباقات.

وقال ان البطولة شهدت اقبالا كبيرا من قبل المواطنين ومن الاشقاء العرب والجاليت الأجنبية الصديقة مما يدل على مدى ما تحظى به هذه الانواع من الانشطة البحرية من اهتمام لدى جزء كبير من الجماهير.

موقف الآخرين

وان كنا لم ندخل كلمة الكويتي اليوم والمتصدين برصيد ٩ نقاط قبل جولة اليوم او الريان القطري الذي يمكن ان يصل هو الآخر للنقطه العاشرة مع منافسة في لقاء الفريقين الكظفويين.. فلان امر هذين الفريقين ما زال في يد الشرقي ولم فقلت منها لاتهم سباقون الريان وكلمة بعد جولة اليوم والفوز عليهما يعني تخفيضهما في رصيده شرط البداية بالفوز على صور العماني الذي تعتقد ان امه احراز كأس البطولة والتخول في سجلها العتيبي مثل فاجا قد تقاض كثيرا بعد ان تعطل وخسر وصار له نقطة واحدة ومبارتان واي ان اقصى ما يمكن ان يصل اليه هو النقطه السابعة وفي اعتقادنا انها لا تتحقق البطولة وان كانت تضمن الوصول لنقطة التتويج..

هذا هو الوضع الحالي لمواقف الفريق الشرقي ونفسه والريانة قبل جولة اليوم.. وكما هو معروف، فالصاحبات على الورق شيء والمستويات على المستطيل الاخضر شيء آخر تماما.. نأمل ان المواجهات التي يمكن ان تحدث وتفسر بالارقام الاحصائية والمستويات الفنية عرض الحائط.

عرض النصر وسليباته

العرض الذي قدمه البطل الاماراتي في اول ظهور له امام النصر السعودي كان بالفعل ضعيفا من كفة الوجوه فاعا ومجموعا.. ففي الشق الذي استطاع النقص الذي يعد اسما معروفا واحد اقطاب الكرة في بلاده لكنه فقد كثيرا من قوته وروثه بدون لاعبيه الاجانب الثلاثة ولزوه بمرة تجديد كامل.. استطاع النصر ان يسجل هفليين وتمكن عملاق حراسة المرمى الاماراتي محسن مصبح من منع مثلهما على الأقل بخلاف القائم الذي صد منها والفرص السهلة التي اعدها مهاجمو الفريق السعودي.. وفي الشق الهجومي يمكن القول ان مضى الدورس حارس النصر وفعله لم يختبر اطول المباراة سوى بكرة عزوز التي حولها الحارس لركنية وفي اعتقادنا ان دفاع النصر هو اضعف خطوه ومن السهل التنبؤ من خلال الهجوم الضاغط وهو مالم يفعله الشارقة طول المباراة بسبب التشكيل النقص والمبعضة مع مدافعين او ستة حتى بعد ان سجل النصر هدفه الأول.. وقد يكون للمهاجمين عذره لان الوسط لم يكن فيه سوى العنبري الذي شارك في نهاية الشوط الأول الوحيد القدر على معونة عزوز وطرق في الوقت الذي اشغل فيه علي علوم بلفاع تماما ولم يتمكن احمد ابراهيم

العرض الذي قدمه البطل الاماراتي في اول ظهور له امام النصر السعودي كان بالفعل ضعيفا من كفة الوجوه فاعا ومجموعا.. ففي الشق الذي استطاع النقص الذي يعد اسما معروفا واحد اقطاب الكرة في بلاده لكنه فقد كثيرا من قوته وروثه بدون لاعبيه الاجانب الثلاثة ولزوه بمرة تجديد كامل.. استطاع النصر ان يسجل هفليين وتمكن عملاق حراسة المرمى الاماراتي محسن مصبح من منع مثلهما على الأقل بخلاف القائم الذي صد منها والفرص السهلة التي اعدها مهاجمو الفريق السعودي.. وفي الشق الهجومي يمكن القول ان مضى الدورس حارس النصر وفعله لم يختبر اطول المباراة سوى بكرة عزوز التي حولها الحارس لركنية وفي اعتقادنا ان دفاع النصر هو اضعف خطوه ومن السهل التنبؤ من خلال الهجوم الضاغط وهو مالم يفعله الشارقة طول المباراة بسبب التشكيل النقص والمبعضة مع مدافعين او ستة حتى بعد ان سجل النصر هدفه الأول.. وقد يكون للمهاجمين عذره لان الوسط لم يكن فيه سوى العنبري الذي شارك في نهاية الشوط الأول الوحيد القدر على معونة عزوز وطرق في الوقت الذي اشغل فيه علي علوم بلفاع تماما ولم يتمكن احمد ابراهيم

العرض الذي قدمه البطل الاماراتي في اول ظهور له امام النصر السعودي كان بالفعل ضعيفا من كفة الوجوه فاعا ومجموعا.. ففي الشق الذي استطاع النقص الذي يعد اسما معروفا واحد اقطاب الكرة في بلاده لكنه فقد كثيرا من قوته وروثه بدون لاعبيه الاجانب الثلاثة ولزوه بمرة تجديد كامل.. استطاع النصر ان يسجل هفليين وتمكن عملاق حراسة المرمى الاماراتي محسن مصبح من منع مثلهما على الأقل بخلاف القائم الذي صد منها والفرص السهلة التي اعدها مهاجمو الفريق السعودي.. وفي الشق الهجومي يمكن القول ان مضى الدورس حارس النصر وفعله لم يختبر اطول المباراة سوى بكرة عزوز التي حولها الحارس لركنية وفي اعتقادنا ان دفاع النصر هو اضعف خطوه ومن السهل التنبؤ من خلال الهجوم الضاغط وهو مالم يفعله الشارقة طول المباراة بسبب التشكيل النقص والمبعضة مع مدافعين او ستة حتى بعد ان سجل النصر هدفه الأول.. وقد يكون للمهاجمين عذره لان الوسط لم يكن فيه سوى العنبري الذي شارك في نهاية الشوط الأول الوحيد القدر على معونة عزوز وطرق في الوقت الذي اشغل فيه علي علوم بلفاع تماما ولم يتمكن احمد ابراهيم

العرض الذي قدمه البطل الاماراتي في اول ظهور له امام النصر السعودي كان بالفعل ضعيفا من كفة الوجوه فاعا ومجموعا.. ففي الشق الذي استطاع النقص الذي يعد اسما معروفا واحد اقطاب الكرة في بلاده لكنه فقد كثيرا من قوته وروثه بدون لاعبيه الاجانب الثلاثة ولزوه بمرة تجديد كامل.. استطاع النصر ان يسجل هفليين وتمكن عملاق حراسة المرمى الاماراتي محسن مصبح من منع مثلهما على الأقل بخلاف القائم الذي صد منها والفرص السهلة التي اعدها مهاجمو الفريق السعودي.. وفي الشق الهجومي يمكن القول ان مضى الدورس حارس النصر وفعله لم يختبر اطول المباراة سوى بكرة عزوز التي حولها الحارس لركنية وفي اعتقادنا ان دفاع النصر هو اضعف خطوه ومن السهل التنبؤ من خلال الهجوم الضاغط وهو مالم يفعله الشارقة طول المباراة بسبب التشكيل النقص والمبعضة مع مدافعين او ستة حتى بعد ان سجل النصر هدفه الأول.. وقد يكون للمهاجمين عذره لان الوسط لم يكن فيه سوى العنبري الذي شارك في نهاية الشوط الأول الوحيد القدر على معونة عزوز وطرق في الوقت الذي اشغل فيه علي علوم بلفاع تماما ولم يتمكن احمد ابراهيم

رئيس لجنة الحكام.. بالإضافة لرستم باقر الذي يرأس اللجنة الفنية ويدير امور البطولة بكل اقتدار.. حتى الآن يقوم التليفزيون القطري بتسجيل مباريات البطولة واناعتها في اليوم التالي.. فقط تليفزيون ART يتفاجها على الهواء ولولا رسالة الزميل النشط محمد النحوي لا تمسح النيران من الدوحة تستضيف حاليا بطولة التعاون!

بدر حتى نجم كلمة والمنتخب الكويتي اضطر الى اصطحاب زوجته معه للوحة بعد ان غاب عنها شهرا بأكمله ولم يقض في الكويت سوى ١٢ ساعة بعد العودة من الامارات ثم توجه الى قطر!!

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

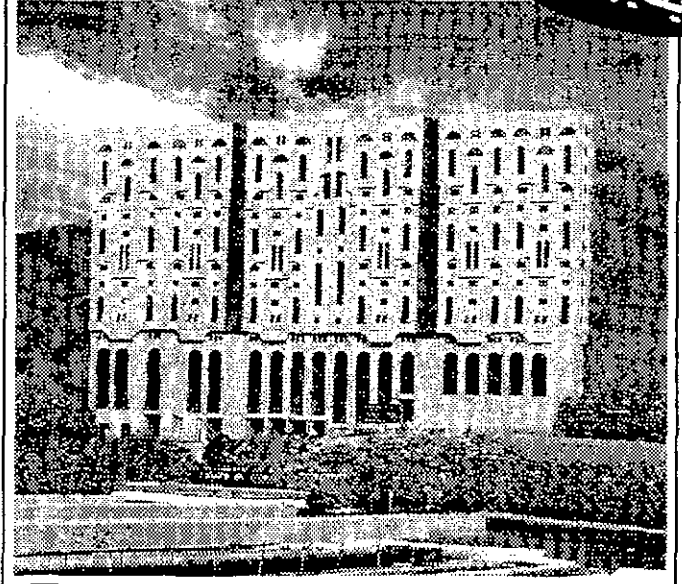
بمستشالا.. فقد كشفت المباراة الأولى ان الشارقة صاحب الاداء الجماعي المميز والمتنظم فاعا ومجموعا لم يظهر حتى برجع مستواه.. ولو نظرنا للتشكيل فسنجد الاسماء الكبيرة واللاعبين الاساسيين كهم موجودين باستثناء يوسف حسين الذي منعه ظروفه من الحضور.. والمسيب كما يقول مراد محبوب مدرب الفريق ان فريقه لم يتمكن انطلاقا منذ بداية الموسم الا في مباراته امام النصر السعودي وان هذه التشكيلة كانت في حاجة الى (٤ او ٥) لاعبين الدوليين.. كما امور ظلمت البطولة واثرت بشكل كبير على الانقسام الاعلامي والصحافي

الافتتاح الكبير

فندق جديد خمس نجوم بمكة المكرمة

فندق امرا الفري

٤ يناير ١٩٩٧م



فندق فخم حديث يقع بالبحون في منطقة الحصب

التي لها أهمية دينية وتاريخية عظيمة

للحجز الرجاء الاتصال على :

هاتف: ٠٢١٣٣ / ٥٧٠ / ٢٢١٢ - فاكس: ٠٢١٣٣ / ٥٧٤٤ - ٢٠٩٦٦

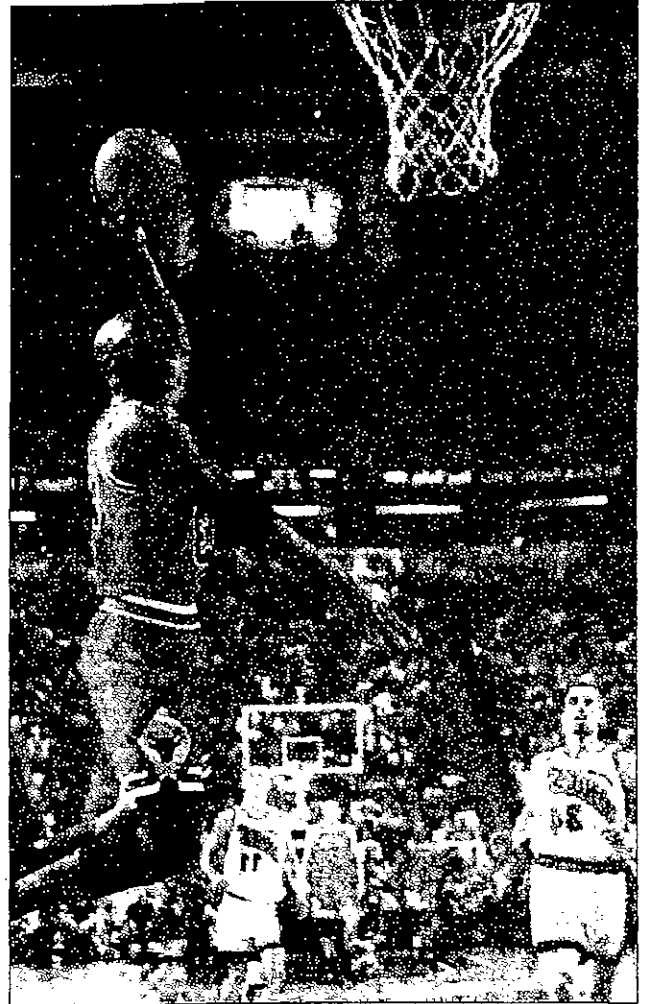
إدارة:

شركة أوبوي السعودية

فندق امرا الفري Hotel Om Olgora

P.O.Box 904, Makkah, Saudi Arabia

١١٤ - مكة - المملكة العربية السعودية



اولمبياد اتلانتا . وسامبراس وجراف وهيل وهوليفيلد وتايسون وحميد وجوردان ابرز النجوم

وفي الموسم الجديد الذي سيبدأ
بجائزة أستراليا في ٩ مارس في
ملبورن وينتهي بجائزة البرتغال
في ١٩ أكتوبر في إيستوريل

وجنت وباء زهبيات في
الملكمة، والبيان ٢ زهبيات في
الجود مع اثنتين لكل من قرنتس
وايطاليا، وتالقت فرنسا وايطاليا
في الدرجات والسلاح، والمثيا في
القروسية والتجديف.

وفي كرة اليد، أحرزت كرواتيا ذهبية الرجال في دورة أتلانتا بفوزها على السويد بفارق هدف واحد ٢٢/٢٦ في حين خرجت مصر والجزائر والكويت من الدور الأول، وتوجت الدنمارك بطلة للسيدات بفوزها على كوريا الجنوبية ٣٧/٣٢. وأحرزت الامارات بطولة آسيا

وإذا كل جوردان جدد عمده مع شيكاغو بولز لقاء ٢٥ مليون دولار موسم واحد، ووافق عملاق هيوستن روكيتس النيجيري كيم عليوان على البقاء في صفوف فريقه خمس سنوات جديدة لقاء ٦٠ مليون دولار، فإن صفقة القرن تمثلت بـتتقال لاعبي الارتكاز شاكيل أونيل من أورلاند ماجيك

2000年12月29日




مركز الإعلام

يبدأ التسجيل لدورات جديدة في

الكمبيوتر (متقدمة)

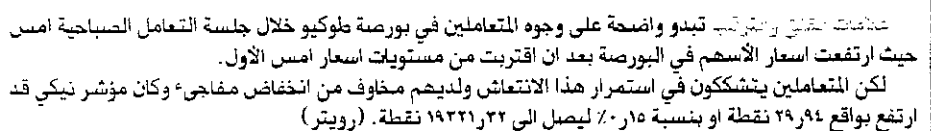
الشطرنج

البياليه (للبنات)



2025

۴۰۰ دبی . عاطف فتحی



A black and white photograph showing two ostriches in a natural, open environment. The ostrich in the foreground is facing left, while the one behind it is facing right. They are standing on a light-colored, sandy or dusty ground. The background is filled with low-lying bushes and trees, suggesting a savanna or scrubland habitat. The image has a grainy, high-contrast quality.

في الوقت الذي تستهلك فيه الولايات المتحدة الامريكية ما يقارب مليون طن من زعفران الاصطناعي في حاجتها لجلود صناعية وبرشماش، فإن دول وسط افريقيا في الرضاه ان تملك مثل هذه الحقيقه التاريخيه التي تؤكد وجود هذا الطائر في حوضها التاريخي سابقه تراث في اصرار المستعمرين المواطنين على الدخول في نشاطات الدخول السريه للنفاد على اعتبار ان الأجزاء النماخية في المعركة العربيه السعديه مثابرة دائما، إضافة إلتقاء الطائر على التكيف مع ظروف الصحراء ولا يتأخر بالعداء الثقافيه ريفي، ويصبر على الطقس شديد تصل الى الصبوح ويترقب برفقه طوبله تساعده على كشف مناطق واسعة من حوله وعلى عيابه ثلثه أغصانه تحجبها من طيور العربيه.

التحدير بالذكور ان الزوج الواحد من طير النعام يباع في المعركة العربيه السعديه بحوالي اربعمه ألف دولار، ولا يحتاج الى مكاف صبره او مقلات كبيره او مصاف كساحي في المعركة.

وعرفوا ان الحاصل الخدائي ان نفاد على النعام يتكون بمعدل اربعه ايام، ويكفي كل كيجوكر من الحنف ويستمر تاج النعام في حشمة وربعين عاما.

واس

كيف نعالج هموم قطاع المقاولات بالدولة؟

تنظيم مزاولة المهنة .. وانشاء بنك عقاري .. أهم الحلول

يعاني قطاع المقاولات بالدولة من صعوبات ومشكلات عديدة تبحث عن حلول سريعة لها.. إذ أن بعض شركات المقاولات قد أغلقت أبوابها بعد تزايد الخسائر، في حين يجاهد البعض الآخر من أجل البقاء أصلاً في تنظيم هذه الحنة الحيوية باصدار قانون لتنظيم مزاولة هذا النشاط.. وانشاء بنك عقاري يتولى تدبير التمويل اللازم للمقاولين والمواطنين ورغبة في تنظيم العقد الموحد بين القاول والاستشاري للحد من استغلال الخلافات بينهما.

«الاتحاد» تلقى الضوء على هموم هذا القطاع مع بداية عام جديد حيث التقت بأصحاب القضية.. المقاولون أنفسهم ورئيس جمعية المقاولين بالدولة.. فمأذا قلوب؟

يقول سعادة أحمد سيف بالحصا هناك حاجة ملحة لانشاء بنك عقاري لتمويل المقاولين ويقول انه يمكن تنظيم عمل هذا البنك بالتعاون فيما بين القطاعين العام والخاص على أن يتبع هذا البنك شركة تأمين لضمان الشركات وضمان تنفيذ مشروعاتها، بالإضافة الى انشاء شركات ادارة المشاريع تتبع البنك العقاري وتكون من مهندسين متخصصين هدفها العمل على التوفيق بين الماول الرئيسي ومقاول الباطن، وبذلك يمكن للمقاول الرئيسي اللجوء الى شركة ادارة المشاريع لينسق عن طريقها اتفاهه مع مقاول الباطن، ويوضح بالحصا انه إذا ما وجدت مثل هذه الشركات فإن على المؤسسات الحكومية اعطاء مشروعاتها لشركات ادارة المشاريع وهي بدورها تسلم المشروعات للمقاولين المناسين.

ويرى سعادة بالحصا أيضاً ضرورة دعم قدرات الشركات الوطنية لتنفيذ المشروعات الانشائية الكبيرة ودراسة إمكانية إقامة شركة وطنية مساهمة تخصص باستئجار المعدات بالهظة الثمن لتمكين الماول المحلي من تنفيذ أعماله بسهولة.

ويؤكد رئيس جمعية المقاولين بالدولة على ضرورة دعم صناعة مواد البناء، وتشجيع استخدامها خاصة وانها وصلت الى مستويات متطورة وهي تتمتع بمواصفات عالية وجودة جيدة، كما يشير بالحصا الى أهمية دراسة الأسباب التي تؤدي الى المخالفة في تكاليف أعمال البناء والتشييد والعمل على وضع الحلول المناسبة للحد منها.

دور جمعية المقاولين ويوضح سعادة بالحصا ان جمعية المقاولين بالدولة وضعت في مقدمة أهدافها عند تأسيسها خدمة قطاع المقاولات والسمي لمحايمته وتطويره وتذليل العقبات التي تواجهه.. ومن هذا المنطلق كان أسلوب عملها يركز على التحرك بالتحقق العديد من المكاسب التي تدعم وتثبت صلاحيتها.

وبدأت عام ١٩٨٥ نجحت في بعض المواقع وأخفقت في بعضها الآخر، ومع هذا فإن النجاح كان السمة الأبرز لعمل الجمعية، حتى أصبحت الجمعية الممثل الرسمي للمقاولين في دولة الامارات، بما يجعلها تتجه نحو تحقيق مكاسب جديدة، ولعل أهمها ضرورة اعتبار العضوية في جمعية المقاولين شرطاً للحصول شركات المقاولات على التراخيص أو تجديدها وذلك أسوة بما هو معمول به في معظم الدول الرافية وحتى النامية.

امكانيات فنية ومالية فيما يؤكد سعادة محمد عبدالله العتيبة عضو مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة أبوظبي ان عمل المقاولات عمل فني ويحتاج الى قدرات وامكانيات فنية ومالية بما يستدعي الفصل التام بين نشاطات المقاولات والانشطة التجارية الأخرى.. وكذلك التعامل مع نشاطات المقاولات بالشكل السليم وذلك من خلال دراسة في طلب رخصة جديدة من قبل فنيين وجهات مختصة في هذا الشأن حيث ان مهنة المقاول من الناحية التي تحتاج الى كفاءة ودراسة وعلم في هذا المجال.

ويضيف سعادة العتيبة ان الاختيار الدقيق لسمع المقاولين الذين ليس لهم خبرة كافية من الدول في المشروعات كذلك تحديد الجبل المناسب لكل مقاول حسب خبرته حيث ان ضعف المقاول ينتج عنه تأخير شديد في تنفيذ المشروعات وانخفاض مستوى الجودة للأعمال وقصر عمر المنشآت واحتياجها الى صيانة

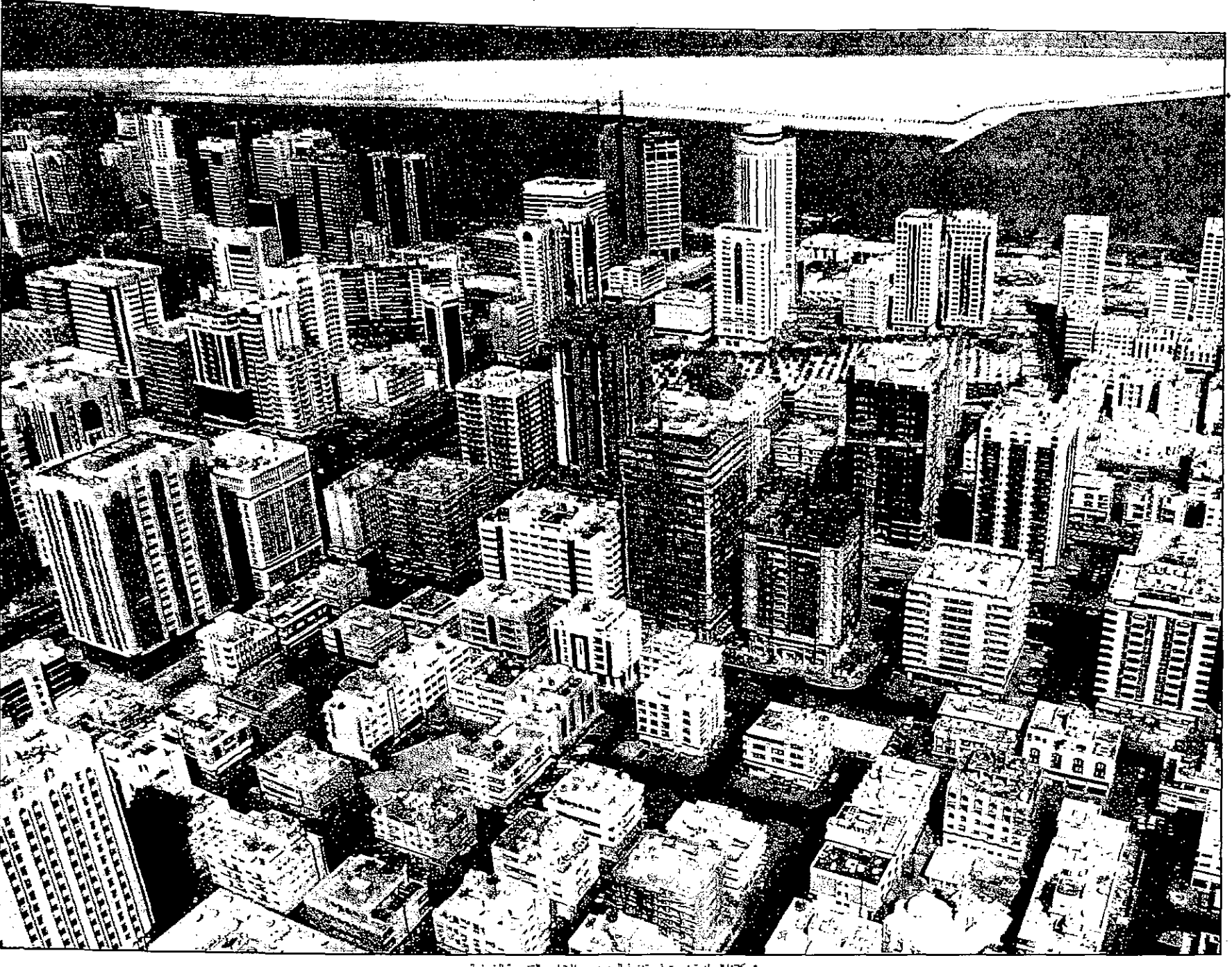
أعطي السيد عبدالله الموسوي مدير عام شركة أبوظبي الوطنية للفنادق ان أرباح الشركة خلال عام ١٩٩٦ وصلت الى ١٥٤ مليون درهم وان نسبة اقبال الفنادق خلال العام الحالي بلغت ثروتها، مشيراً الى انه من المتوقع ان تكون هناك زيادة كبيرة في نسبة الأرباح السياحية التي ستزور الامارات خلال العام المقبل.

وقال عبدالله الموسوي في حديثه والاتحاد ان العام الحالي كان حافلاً بالنشاطات والمؤتمرات الاقتصادية والرياضية ما جعل هناك حركة نشطة شهدتها الدولة خلال عام ٩٦ مؤكداً ان شركة أبوظبي سعت لاستغلال هذه الأحداث للاعلان عن خدماتها المتطورة في المجالات السياحية والفندقية.

وأشار الى ان الشركة تمتلك وتشرف على ٦٤ فندقاً بأبوظبي ما ساهم في استضافة البور الفلغ في مجال تنمية النشاطات السياحية الذي أصبح الآن من بين أبرز الانشطة التي تعتمد عليها الدول باعتبارها مورد رئيسي، وفيما يلي نص الحديث:

«ما هو تقييمكم لهذه الشركة خلال العام الحالي وما هي توقعات النشاط خلال العام القادم؟»

«شركة أبوظبي الوطنية للفنادق من الشركات التي تتمتع بسعة جيدة في النشاطات الفندقية والسياحية وتسمى دائماً لتطور مستويات الأداء من خلال الدراسات المقارنة، وعن النشاط خلال عام ٩٦ أعتقد انه كان مثمراً وفعالاً لأنه شهد نسبة كبيرة من الزائرين مقارنة بعام ٩٥ وكذلك نسبة الزيادة لها الاتر الاجيبي على إيرادات وأرباح الشركة، وبالطبع على باقي القطاعات الاقتصادية على مستوى الدولة، ومن بين أبرز وأهم الانشطة الفندقية انها شجعت



شركات الوطنية تبحث في تنفيذ العديد من المشاريع التنموية الخاصة

ارتفاع تكلفة المعدات يتطلب انشاء شركة مساهمة لاستئجارها العقد الموحد ضروري لفض النزاع بين الماول والمقاول والاستشاري



عبد خليفة جابر

وعدم ربطها بإجراءات التفتيش العمالي التي تستغرق وقتاً طويلاً، بحيث يتم التصديق على التفتيشات الجماعية للمعملة المطلوبة بالاكشاف بالاطلاع على عقد المشروع وخطاب من الدائرة صاحبة المشروع والتي يحدد حجم العملة اللازمة وإثبات الحاجة بموجب كشف العملة المكشوفة لدى الشركة المعنية في تاريخه وذلك تقديراً لتأخير تنفيذ المشاريع وعدم تعرض المقاول للخسائر وإلى إلقاء اللوم على المقاولين من قبل الجهات الحكومية الملزمة للمشروع.

والآن بعد ان قمنا بطرح وجهات النظر المختلفة حول المشاكل التي يعاني منها قطاع المقاولات الوطنية فإننا نترك الأمر للجهات المختصة والمسؤولة بقدولة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لحماية القطاع ودعم مسيرته التنموية الشاملة في الوطن.



حسين الناصر

التأخر، وكذلك عدم وجود مواصفات موحدة وعقد موحّد على مستوى الدولة وعدم تخصيص أراضي سكن مناسبة للعمال.

دراسة العقود القائمة ويضيف الجابر ان ايجاد الحلول المناسبة لمشاكل المقاول الوطنية سوف يؤدي الى زيادة الكفاءة وسرعة التنفيذ وتوفير مبلغ طائلة على الحكومة بما يستعكس ايجاباً على اقتصادها الوطني، ويدعو الجابر الى ضرورة دراسة العقود القائمة بالدولة ومقارنتها بالعقود المعمول بها في الدول المجاورة والقيام بمصابقة عقد جديد يضمن حق مالك المشروع ويضبط المقاول.

ويقول الجابر ان وزارة العمل مطلوب منها تسهيل عملية الحصول على التفتيشات الجماعية بدون تأخير



محمد عبدالله الفتحية

دمج الشركات الصغيرة ويؤكد النورس ان الوقت قد حان لدمج شركات المقاولات الصغيرة لتكوين شركات وطنية وعلاقة على غرار الشركات الوطنية المساهمة القائمة حالياً في مجالات الاتصالات السلكية واللاسلكية والحفر والاستصلاح وغيرها.

ويرى السيد عبيد خليفة الجابر عضو مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة أبوظبي ان قطاع المقاولات بشكل عام يواجه العديد من المشاكل في تنفيذ الأعمال النوبة، ويشير الى أن هناك مشاكل تحدث بسبب التشريعات التي تصدر خلال فترة تنفيذ المشاريع بالإضافة الى عدم تناسب الدفعة المقدمة مع قيمة المشروع وتأخير بقية الدفعات وصعوبة صرف الدفعة



أحمد سيف بالحما

طرف النص بما يتوافق مع مصلحته ولذا فإن توصيفاً دقيقاً قدر الامكان لبنود الأعمال المراد تنفيذها سواء تلك التي تتعلق بالتزامات التعاقد معه أو حقوقه يستلزم الى أدنى حد من المشاكل أثناء التنفيذ وتقلل الى حد كبير المطالبات التعويضية من قبل الماول.. ويؤكد النورس ضرورة وضع عقد موحد مثل نظام «فليك» الحالي والمتبع حالياً في بعض الدول المجاورة، وكذلك وضع هذا العقد معمولاً به في جميع امارات الدولة.

ومن للشركات التي تواجه الماول أيضاً الأوامر التخريبية حيث يوضح النورس انه إذا كانت هناك تغييرات في المواصفات فيجب سرعة البت في هذا الأمر التغييري حتى يستمدد المقاول ويكون على بيته بالتغييرات حتى لا يكون هناك أي تأخير في تنفيذ المشروع.

قانون لحماية الشركات

ان عدم وجود قانون لحماية شركات المقاولات الوطنية يؤدي الى ضعف هذه الشركات ويؤثر سلباً على الاقتصاد الوطني ويسبب على هجرة رؤوس الأموال.. هذا ما يؤكده السيد حسين النورس عضو مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة أبوظبي.

ويوضح النورس ان قطاع المقاولات يعتبر من القطاعات المهمة في اماره أبوظبي حيث تقوم الحكومة بصرف مبالغ كبيرة في هذا المجال.. ونظراً لأهمية هذا القطاع الحيوي فقد قامت لجنة المقاولين المنبثقة عن غرفة تجارة وصناعة أبوظبي مؤخراً بدراسة المشاكل والصعوبات التي تواجه قطاع المقاولات الوطنية وذلك عن طريق مراسلة مجموعة من شركات المقاولات في اماره أبوظبي والاجتماع مع ممثلي هذه الشركات لبحث المشكلات وطرح الحلول المناسبة لها.

شركات صورية

ويشير النورس الى أن القطاع يعاني أيضاً من وجود الكثير من شركات المقاولات التي تدعى بأنها وطنية ١٠٠٪ أو ٥١٪ في حين ان الكثير منها تعتبر شركات وطنية صورية، ولذلك فإن على الجهات المختصة عدم السماح بمثل هذا التحايل، وكذلك عليها التأكد من ان الشركات الوطنية المسجلة لديها هي شركات وطنية فعلية وليست صورية، كما يجب أن تقوم السلطات المعنية أيضاً بحملة الشركات الوطنية الفعلية واعطائها أفضلية عند الترسية.

ويضيف حسين النورس انه من المشاكل الرئيسية التي تلحقها باستمرار يكون سببها من الغالب شروط العقد نفسه، وفي بعض الأحيان صيغ التفسير المختلفة لنصوص العقد حيث يفسر كل

عبدالله الموسوي لـ «الاتحاد»

١٥٤ مليون درهم أرباح «أبوظبي الوطنية للفنادق» في عام ١٩٩٦

فندق جديد على كاسر الأمواج وآخر على طريق مصفح توقعات بارتفاع نسبة الأرباح السياحية خلال العام المقبل

حوار: خالد اليوزري

الدورة في نسبة التشغيل خلال العام الحالي، وكل فندق أبوظبي ثالث حصتها من النمو المتزايد في الحركة الفندقية.

أما عن توقعات عام ٩٧ فهناك دراسات أجرتها الشركة أكدت ان هناك زيادة كبيرة في الحركة السياحية سوف تشهدها الدولة خلال العام القادم خاصة بعد انشاء هيلتون سياحية لكل اماره سيكون لها الأثر الايجابي في تنمية هذا النشاط على مستوى الدولة.

«ما هي خطط الشركة المستقبلية؟»

«تتمتع الشركة أولاً بتقديم أفضل الخدمات للمواطنين في الفنادق سواء كانت ذات الـ ٥ نجوم أو الـ ٣ نجوم، وتعتبر هذه الفنادق من ضمن أولويات عمل الشركة بالإضافة الى ذلك هناك مشاريع مستقبلية لفندق جديد على منطقة كاسر الأمواج بأبوظبي وآخر على طريق مصفح، ومشروع زيادة الطاقة الاستيعابية في غرف فندق شيراتون أبوظبي بالإضافة الى ذلك



عبدالله الموسوي

الى المستقبل بشكل أفضل.

«وماذا عن الدور الذي تقوم به الفنادق في الدولة لترويج السياحة؟»

«تعتبر فنادق الامارات من أهم الوسائل التي تحقق الترويج السياحي، وكان لها الدور البارز في تنمية القطاع السياحي، وفي تصوري ان الامارات تخطو الآن خطوات واسعة نحو النمو السياحي فحدها وتاهي تقوم حالياً بتنظيم العديد من الفعاليات الاقتصادية والرياضية والسياحية والتي جعلت منها دولة تتطلع

الأفواج السياحية الى الدولة، وتعتبر هذه الخطوات ايجابية لأن كل امارة تسعى الآن من خلال هذه الهيئات الى التعرف بالخدمات السياحية، وبذلك تستفيد الفائدة على مستوى الدولة، وسوف تشهد وتزدهر حركة السياحة بصورة عامة وبالتالي الحركة الاقتصادية والتجارية والتنمية في الامارات.

«ما هو رأيك في دور هذه الهيئات مستقبلاً؟»

«قيام كل امارة بتكوين وانشاء هيئة سياحية تجارية مستقلة في حد ذاته يعتبر لفئة كريمة سوف تساهم في وضع الامارات على خارطة السياحة والاقتصادية على مستوى العالم حيث ان جهود الهيئات سوف تلقت اقباه العالم الخارجي لأهمية دولة الامارات، واعتبر ان هذه الهيئات مناهج صحي في الوقت الحالي حيث ان كل امارة سوف تبذل جهودها في القيام بالترويج وتقديم الخدمات المطلوبة بأفضل الامكانيات بما يستعكس مدى النمو الذي وصلت اليه الامارات بالإضافة الى ان كل امارة ستسعى لاستكمال كل القومات السياحية، ومن واقع الخبرة نعلم ان السائح القادم لامارات لديه الرغبة في زيارة كل امارة واستجود هذه الهيئات طريقتها الى النجاح مستقبلاً.

«ما هو تصورك لإيجاد هيئة واحدة مسؤولة عن السياحة على مستوى الدولة؟»

«أعتقد انه يمكن ايجاد مثل هذه الهيئة مستقبلاً لارتفاع النشاطات السياحية وتوحيد هذه الجهود بصورة أفضل، وفي تصوري ان الامارات تخطو الآن خطوات واسعة نحو النمو السياحي فحدها وتاهي تقوم حالياً بتنظيم العديد من الفعاليات الاقتصادية والرياضية والسياحية والتي جعلت منها دولة تتطلع

الأفلام الوثائقية والكتب التوضيحية التي تضم البرامج السياحية الى جانب طرح الانجازات المضارية سواء كانت اقتصادية أو عمرانية، وكان لعروض برلين الأخير الدور الجيد والفعال في استقطاب أفواج سياحية من سويسرا وفرنسا لزيارة الامارات وعقدت خلال المعرض بعض الصفقات السياحية.

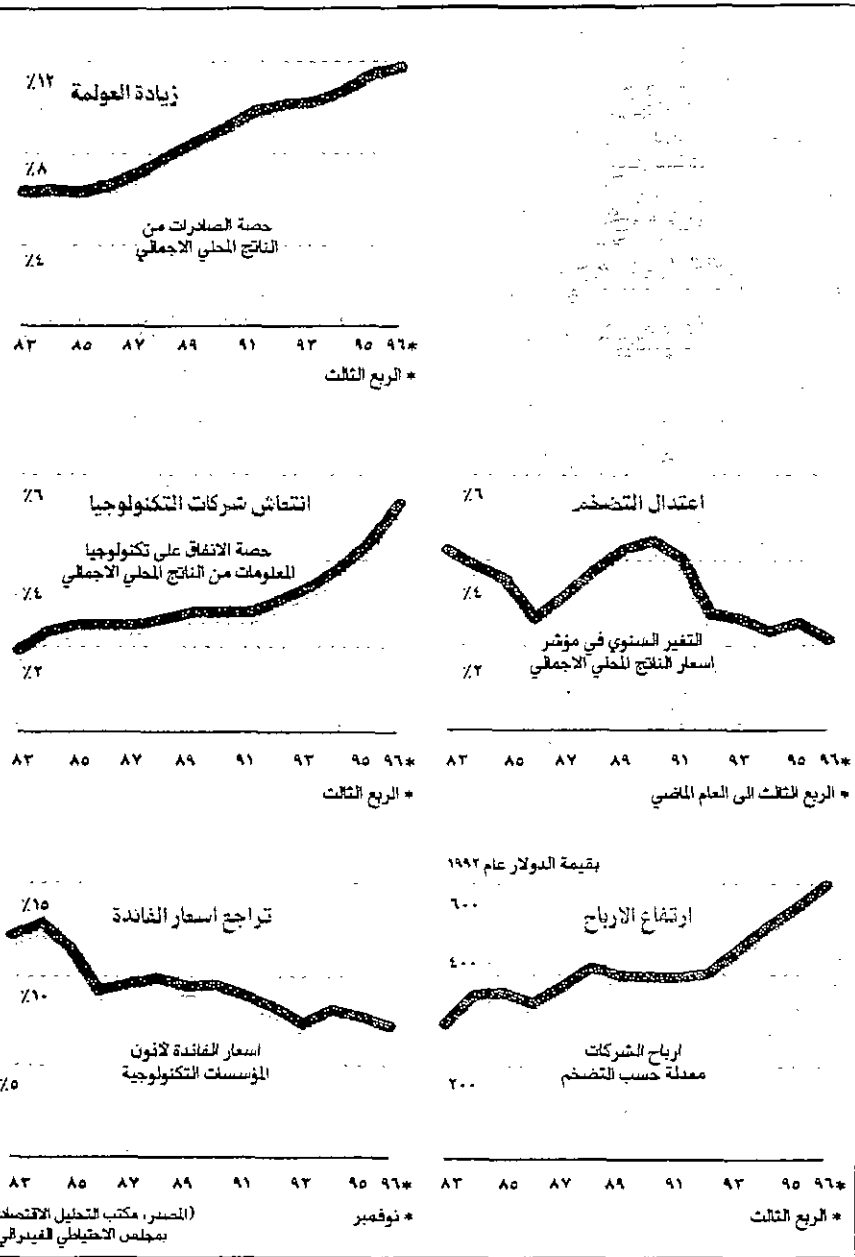
كما تشترك في هذه المؤتمرات بعض الفنادق الأخرى بالدولة التي تتعاقد مع الشركات العالمية لاستضافة أعداد كبيرة من السائحين والتوقع أن يكون موسم السياحة القادم من أنشط المواسم مقارنة بالسنوات الماضية.

«وماذا عن دور هيئات الترويج وتنشيط السياحة التي تم افتتاحها في بعض امارات الدولة؟»

«كلت هاتك في الماضي حاجة ملحة لانشاء مثل هذه الهيئات لماكبها التطورات التلاحقة في مجال السياحة التي تحدث على مستوى العالم، حيث ان السياحة تعتبر الآن من بين أبرز الموارد التي تدر عوائد نقدية كبيرة، وأعتقد ان هذه الهيئات سيكون لها دور جيد وفعال في زياة حركة السياحة من خلال التنافس الشريف بين هذه الهيئات لجذب واستقطاب

أين تستثمر في ١٩٩٧ ؟

أسهم شركات الكمبيوتر الأفضل .. والعقارات وصناديق الاستثمار أهم البدائل نمو كبير لاقتصاد العام الجديد بفضل «العولمة» وثورة المعلومات



٢٢ شركة من شركات «ستاندرد اند بورز» الـ ٩٠ أقيمت جزئياً من قيمتها. وهذا يطرح السؤال التالي: لماذا لم يستثمر المستثمرون مع هذه المخاطر؟ أحد الخيارات المطروحة هو البحث عن الأسهم المرشحة للبيع في ١٩٩٧، كما يمكن للمستثمر «الرصيص» أن يستثمر في الشركات التي تتسم بالأداء الجيد أو أن يبحث عن بدائل مناسبة للأسهم مثل العقارات وصناديق الاستثمار والسلع، أو حتى القفص الضيق. كما أن هناك بعض صناديق «التضخم» التي تستثمر استراتيجياً بملء فيها «السوق الحادة» لتقليل المخاطر التي يسببها تراجع الأسواق.

ومنذ التحلية يمكن القول أن قوة الأسواق تعتمد على قوة الاقتصاد. وبالمقاييس على ذلك فإن المستثمرين سيكونون في وضع جيد خلال ١٩٩٧ م.

وقول ديفيد هال كبير خبراء الاقتصاديين بمؤسسة «زيورخ» أنشورانس، أن الاقتصاد العالمي يمكن أن يكون قوياً لدرجة قد تؤدي في النهاية إلى ارتفاع معدلات التضخم. وأرتفع التضخم قد يدفع مجلس الاحتياط الفيدرالي الأمريكي إلى رفع أسعار الفائدة لتتراجع الأسواق لأجراً مقبلاً. وإذا كانت هذه هي المخاوف الخاصة بحدوث نمو اقتصادي قوي فعلاً تتوقع إذا حدث العكس؟ ببساطة يمكن القول أن حدوث تباطؤ اقتصادي حاد لا يصل إلى درجة الكساد قد يدفع الشركات بخفض أسعارها الأمر الذي يؤثر على الأرباح بشكل كبير.

وإذا كانت الصورة في مجملها إيجابية ومبشرة للمستثمرين فإن اقتصاد العام الجديد لا يقدم في المقابل «مستعانات» والميل على ذلك أنه ورغم ارتفاع سوق الأسهم بنسبة ٨٪ في النصف الثاني من ١٩٩٦ فإن أسهم

سنة ٢٠٨، بالنسبة للاستثمارات. وحجراً الزاوية الآخر للاقتصاد الجديد بخلاف تزايد الاتجاه للعودة هو تكنولوجيا المعلومات، فقطاعات الأعمال تتدفق حالياً ٢٢٢ مليار دولار سنوياً على أجهزة الكمبيوتر والاتصالات إضافة إلى عشرات المليارات على البرامج وأنظمة التطوير.

وعلى عكس ذلك فإن الانفاق على الآلات الصناعية يقل عن ١٠٠ مليار دولار. وتظهر فوائد هذا الانفاق على صورة تزايد معدلات الانتاجية وارتفاع أرباح الشركات.

ورغم أن الانحيازات الحكومية الأمريكية لا تشير إلى زيادة كبيرة في حدة الإنتاج خلال التسعينات، فإن تقريراً حديثاً لاتنين من الخبراء الاقتصاديين بمجلس الاحتياط الفيدرالي، يوضح أن الجهات الحكومية قللت من نسبة النمو بمقدار ٠-٢٪ سنوياً على الأقل. ويمكن القول أن معدلات الانتاجية

ترجمة: عاطف فتحي

خلال العام الحالي سارت الأمور في أسواق المال الأمريكية عكس اتجاه توقعات العديد من الخبراء والمحللين، الذين سيطر عليهم نفخة متشائمة منذ بداية العام، ولكن الذي حدث أن كبار وصغار المستثمرين على السواء دفعوا بأمولهم إلى سوق الأسهم بقوة الأمر الذي مكّنها من تحقيق الأرقام القياسية أجمعها تلو الآخر، لدرجة أن السوق حققت مكاسب بنسبة ١٥٪ منذ بداية ١٩٩٥ وحتى الآن.

مجلة «بيزنيس ويك» في تحليلها لما جرى خلال العام الحالي وتوقعاتها لأهم مناطق الاستثمار في العام المقبل، قالت: إن هذا الانتعاش يأتي تعبيراً عما أسمته بالاقتصاد الجديد الذي يعتمد على زيادة عولة الأسواق وثورة المعلومات.

وتقول المجلة، إنه ومنذ أوائل التسعينات، وتسارع ملحوظ في السنوات القليلة الماضية، بدأ الاقتصاد الأمريكي يهدد عملية تحول هيكلية أساسية وأصبحت الصادرات والواردات تمثل ٢٦٪ من الناتج المحلي الإجمالي بينما لم تكن تشكل في الماضي الشيء الكثير، كما ارتفع حجم الاستثمارات في مجال الكمبيوتر والاتصالات بنسبة ٢٤٪ خلال العام الماضي وحده بما يمثل ثلث نمو الاقتصاد.

وتشير المجلة إلى أن نمو سوق الأسهم يعكس تزايد قوة الاقتصاد الجديد، في ظل زيادة معدلات نمو الانتاجية بعد أن تعلمت الشركات كيف تسخر التكنولوجيا الحديثة لخفض الانفاق، وهو شيء ضروري للغاية في ظل المنافسة العالمية.

وقد أرتفع معدل التضخم قياساً بمؤشر أسعار الناتج المحلي الإجمالي إلى ٢٪ وهو أقل مستوى له منذ ٢٠ عاماً، في الوقت الذي أرتفعت فيه أسعار الفائدة، وانخفضت أرباح الشركات المعدلة وفقاً للتضخم بنسبة ٥-١٠٪ منذ ١٩٩١. وبالنسبة لـ ١٢ يتطلعون للاستثمار خلال ١٩٩٧ يمكن القول أن هذا التحول إلى الاقتصاد الجديد سيخلق فرصاً لتحقيق الأرباح فمن المتوقع أن تشهد أسواق الأسهم خلال ١٩٩٧ ارتفاعاً قوياً في ظل انخفاض أسعار الفائدة وارتفاع أرباح الشركات.

ومن المتوقع أن تكون أسهم شركات الكمبيوتر سواء العملاقة مثل «إي.بي. إم» أو الصغيرة محمواً للنمو كبير خلال العام المقبل وتستفيد أسهم هذه الشركات من الثورة

يكنه: أي جويش

انتعاش وول ستريت .. إلى أين ؟

استغرق الأمر أكثر قليلاً من سبعة أسابيع ليصل مؤشر داو جونز الصناعي إلى نقطة بعد أن تجاوز الحاجز النفسي ٦ آلاف نقطة في الرابع من أكتوبر الماضي.

وخلال هذه الفترة أرتفعت أصوات المتشائمين تحذيراً من نكبة وشيكة للنمو الانتعاش في وول ستريت واستمرة منذ ستة أعوام.

ويعتقد أن هذه الفترة اعتقد أن هذه المكاسب التي جاءت بفعل التطورات التي طرأت على الاقتصاد الأمريكي ونتيجة للآداء الممتاز للشركات الأمريكية الكبرى وبعبارة عن التحيزات بنمائية وشيكة للانتعاش فيه من المؤكد هذه الصورة تستمر لبعض الوقت.

وأتوقع أن ترتفع أسعار الأسهم الأمريكية تدريجياً في الوقت الذي سيتم فيه مراقبة الزيادة أو الانخفاض في أسعار الأسهم خلال فترة قصيرة. ثم تتبع ذلك فترة طويلة من التغير صعوداً وهبوطاً في مؤشرات أسعار الأسهم.

كما يعزف للمستثمرون عن التفكير في رد فعل السوق انتظاراً لأي أنباء مستقبلية عن أوضاع الاقتصاد الأمريكي وأداء الشركات الأمريكية. كما يرسم المستثمرون تدريجياً السيناريوهات المحتملة للمستقبل لتأثير القادة. واعتقد أن العوامل المحفزة لنشاط الأسواق مستقبلاً تتسم بالإيجابية ومن أبرز هذه العوامل حدوث نمو اقتصادي معتدل يؤدي إلى زيادة في الأرباح في ظل وجود ضغوط تصاعدية محدودة على التضخم.

وواقع أن أحدث خطوة تصاعدية في أسعار الأسهم بدأت في أواخر يوليو الماضي عندما أقر المستثمرون بأن الزيادة في الأرباح ستتواصل على الرغم من تباطؤ النمو الاقتصادي. وخلال الربع الثالث الذي تلي ذلك بلغ النمو الحقيقي في الناتج المحلي الإجمالي ٢٪ في حين زادت أرباح التشغيل في مؤشر ستاندر أند بور الذي يضم خمساً وستة شركات بنسبة ٧٪ بالمقارنة بالعام الماضي وظل معدل التضخم دون تغيير. وتبدلت المخاوف من حدوث تضخم فلكي وانخفضت عائدات سندات الخزانة من ٧/٢ إلى ٦/١ وارتفعت في الوقت نفسه أسعار الأسهم. وكان ذلك يمثل رد فعل مناسب لأنباء إيجابية، نظراً لأنه على مدى الأعوام الستة الماضية تعزز التشاؤم في السوق بمؤشرات عن أن الانتعاش الاقتصادي سيستمر طويلاً وأن الأرباح ستترفع. ولأنه أن مكاسب الأرباح التراكمية كانت كبيرة للغاية حيث تضاعفت منذ عام ١٩٩١. واستحوذت الأرباح التي حققتها شركات مثل تلك التي يضمها مؤشر ستاندر اند بور الذي يضم خمساً وستة شركات. الأمر الذي سيثير حشدة المستثمرين في استمرارها ونموها. وأؤكد أن هذه الاستراتيجية مرتبطة بالطبيعة المعتدلة للنشاط التجاري والتحول التصاعدي في أرباح التشغيل منذ منتصف التسعينات. أما النوعية فهي مرتبطة بعدة عوامل. أولها انخفاض معدل التضخم الذي يعني أن الأرباح التي تلتها الشركات «حقيقية».

الأمر الثاني، أن التحيزات في الممارسات المحاسبية التي قام بها مجلس المعايير المحاسبية المالية في التسعينات قد شجعت على التشاؤم بأساليب محاسبية محافظة بالنسبة للعديد من القضايا الهامة بما في ذلك اغتاف العاملين. وعلى سبيل المثال فرضت العديد من الشركات رسوماً على الأرباح والقيمة الدفترية لنفقات الرعاية الصحية المستقبلية في مبالغ التسعينات عندما كان يفترض وجود تضخم مرتفع في تكاليف الرعاية الصحية. ولأن يصل معدل التضخم في تكاليف الرعاية الصحية إلى أقل من ٥٪ ما يشير إلى احتمال دفع بعض الرسوم التي تم تحصيلها من قبل. ثالثاً، أن عمليات الشطب المالية للشركات بالنسبة لأنفسها للأخطاء السابقة وعمليات إعادة هيكلة الشركات قد قلصت وأصبحت تمثل الآن أقل من ١٠٪ من الأرباح المعلنة بالمقارنة بـ ٢٠٪ في ١٩٩١. كما أن الفجوة بين النمو المتواضع في الناتج المحلي الإجمالي والزيادة في الأرباح في مؤشر ستاندر اند بور، يتسبب البعض على الاعتقاد بأن مكاسب مؤشر ستاندر اند بور لن تستمر طويلاً. غير أن هذه الفجوة يمكن تفسيرها بثلاثة عوامل إن تلتفتي سريعاً، أولاً، أن مؤشر ستاندر اند بور هو مؤشر يدار بنشاط كبير. والشركات التي يضمها من أبرز الشركات الأمريكية.

ثانياً، أن النمو في الناتج المحلي الإجمالي سيستأثر بالركود في الاتفاق الحكومي هذا العقد. ومع ذلك فإن النمو في الناتج المحلي الإجمالي للقطاع الخاص كان قوياً بشكل كبير. ثالثاً، أن ناتج الاستثمارات الخارجية المباشرة الكبيرة التي تقوم بها الشركات الأمريكية يزيد من الأرباح الناتجة ترفع الأرباح للدول التي تقلل هذه الاستثمارات غير أن هذه الأرباح الناتجة ترفع الأرباح الأمريكية وأسعار الأسهم الأمريكية. ويؤكد بعض المتشككين أنه يتعذر إبقاء في تقدير أسعار الأسهم الأمريكية حتى إذا استمرت الظروف المواتية المحفزة. واعترف حقيقة أن بعض الأسهم الأمريكية لا تستحق هذه الأسعار المرتفعة التي تحدد لها حيث يتم تقييم وتحديد السعر طبقاً لأرباح الشركات.

ترجمة: حسن شرف

٥٢٥ الف برميل صادرات العراق النفطية يوميا

مقابل ابن الجبائي منذ عام ١٩٩٣

١١٨٤٠
في أسواق الأسهم والمؤشرات
اليابانية وصل تراجع مؤشر نيكاي
إلى أكثر من ٧٠٠ نقطة أثناء
التعامل وأغلق ببخسارة وصلت
إلى ٢٥٨ نقطة في ذلك اليوم وشكل
مذاعع الدولار إلى الانخفاض بشكل
حاد مقابل الين الياباني ليصل إلى
١١٨٤٠

مؤشر فانتسفال قاسم

points

4100

4000

3900

3800

3700

4100.4

Jan 96

Mar

May

Jul

Sep

Nov

Jan 97

REUTERS

المتعاملون بسرعة ليعوضوا تلك الخسائر في النصف ساعة الأخيرة ويدفعوا التورصة للإغلاق بارتفاع وصل إلى خمس نقاط، وعادت التورصة يوم الثلاثاء وفي غياب معظم المتعاملين بها أو رحيلهم مبكرا عن الاسواق للحاق بأعياد عيد الفصح لتغلق بارتفاع قارب 24 نقطة.

وجاء يوم الخميس والذي تلا يوم العطلة الرباعي لأعادي المبدأ ليبدو ركوداً بالغاً في التعامل وترجعاً في عدد الأسهم التي تم تبليغها خلال مستوى التعامل، الموصوفة خلال هذا السهم، وقد خففت أرباحاً رغم ذلك ارتفاعاً وصل إلى 24 نقطة على مؤشر أ جونز الذي صعد ليغلق أقل بنقطة واحدة من الرقم القياسي 1648. وكان ذلك بعد حققة في 2 نوفمبر الماضي، وسجل الارتفاع معاصراً زيادة أسعار الأسهم الستات المالية الأمريكية والتوقعات التي تسود الأسواق الأمريكية والتي تشير إلى أن أرباح الشركات الأمريكية سوف تشهد ارتفاعاً ملحوظاً في العام القادم.

■ زیورخ (رویٹر): فتح الذهب أمس على صعود

سويسرا مغلقة في ٢ يناير القادم
الي ٤.٨٨ / ٤.٩٠ دولار للاوقية من

يوم ايضا ٢٥ سنتا الى ١١٦.٥٠ /
١١٦.٧٥ / ١١٧.٧٥ دولار -

وبلغ الذهب عند الفتح ٣٦٩,٨٥ / ٢٦٩,٣٥ دولار
وقية (الاونصة) مقارنة مع اقفال يوم الثلاثاء الماضي
والفعل على ٣٦٨,٩٠ دولار.

وقال تجار ان اسعار الذهب ظلت تتحرك في نطاق
٣٧٠,٧٠ دولارا في تداول محدود للغاية ومن غير
وقع ان تتجاوز هذا النطاق الى ما بعد بداية العام

3 مليارات دولار قروض

وومح البنك الآسيوي للتنمية
■ مانيلا، قال البنك الآسيوي للتنمية إنه أقر في الأشهر التسعة الأولى من ١٩٩٦ قروضا ومنحا حجمها ثلاثة مليارات دولار مقارنة مع ٢.٨٤ مليار في نفس الفترة من العام الماضي.

ووفقا لآخر اصدار لنشرة البنك حصلت ١٣ دولة نامية عضوا في الربع الثالث على نحو ٢٤ قرضا قيمتها ١,١٦ مليار دولار.

وإضافة البنك ان اكبر خمسة
مقترضين في التسعة اشهر الاولى
من العام كانوا اندونيسيا بمبلغ ٦٤١
مليون دولار وباكستان بمبلغ ٤١٥
مليون دولار والصين بمبلغ ٤٨٢ مليون
دولار والفلبين بمبلغ ٣١٨ مليون
دولار ونيبال بمبلغ ٢٨٩ مليون

أسعار اسهم البنوك والشركات المحلية / درهم

أسعار الفوائد علم (لمدة عام) أسعار الفوائد علم ودائع الأفراد لاكثر من ٢٥٠ ألف ر.هـ

أسعار العملات الخليجية						
درهم	ريال سعودي	ريال عماني	دينار بحريني	ريال قطري	دينار كويتي	
درهم	-	٠,٩٧٩	٩,٥٤٧	٩,٧٥٠	٢,٠٠٩	١٢,٢٤٢
ريال سعودي	١,٠٢٠٤	-	٩,٧٤١	٠,٣٧٦٨	٠,٩٧٠	١٢,٤٩٢
ريال عماني	٠,١٠٤٧	١,١٠٢٧	-	١,٠٢١٣	٠,١٠٥٧	١,٢٨٢٤
دينار بحريني	٠,١٠٦٦	٠,١٠٠٥	٠,٩٧٩١	-	٠,١٠٣٥	١,٢٥٥٦
ريال قطري	٠,٩٩	٠,٩٧١١	٩,٤٦	٩,٦٦	-	١٢,١٣١
دينار كويتي	١٢,٢٣	١٢,٥	١,٢٨	١,٢٥٧	١٢,١٤	-

المصدر: بنك أبوظبي الوطني

أسعار العملات العربية الرئيسية						
دولار امريكي	جنيه استرليني	مارك الماني	ين ياباني	فرنك فرنسي	فرنك سويسري	
٣,٦٧٣٠	٦,١٤٦٠	٢,٣٦٦١	٠,٠٣٦١	٠,٦٩٩٨	٢,٧٨٩٩	درهم
٣,٧٥١٠	٦,٢٧٦٥	٢,٤١٢٢	٠,٠٣٣٨	٠,٧١٤٧	٢,٧٨٩٩	ريال سعودي
٠,٣٨٥٤٨	٠,٦٤٥٠٢	٠,٤٤٧٩٠	٠,٠٠٣٣٧	٠,٠٧٣٤٥	٠,٣٨٦٧١	ريال عماني
٠,٣٧٦٩٠	٠,٦٣٠٦٧	٠,٤٤٣٣٨	٠,٠٠٣٢٩	٠,٠٧١٨١	٠,٢٨٠٣٣	دينار بحريني
٠,٣٩٩٩٥	٠,٥٠١٩١	٠,١٩٢٨٩	٠,٠٠٣٦٢	٠,٠٥٧١٥	٠,٢٢٣٠٩	دينار كويتي
٣,٣٩٣٠	٥,٦٧٧٥	٢,١٨٢٠	٠,٠٢٩٦	٠,٦٤٦٥	٢,٥٢٣٦	جنيه مصري
١٥٥٠	٢٥٩٦,٦٢	٩٩٦,٧٨	١٣,٥٤	٢٩٥,٣٢	١١٥٢,٨٤	ليرة لبنانية
٠,٧١٠٠	١,١٨٨٠	٠,٤٥٦٦	٠,٠٠٦٢	٠,١٢٥٣	٠,٥٣٨١	دينار اردني

الجمعية العامة للأمم المتحدة

أسعار العملات الرئيسية						
	دولار امريكي	جنيه استرليني	مارك الماني	ين ياباني	فرنك فرنسي	فرنك سويسري
دولار امريكي	-	٠.٥٩٧٦	١,٥٥٥٠	١١٤,٤٧	٥,٢٤٨٥	١,٣٤٤٥
جنيه استرليني	١,٦٧٣٣	-	٢,٦٠٢٠	١٩١,٥٤	٨,٧٨٣٣	٢,٢٤٩٨
مارك الماني	٠,٦٤٣١	٠,٣٨٤٣	-	٧٣,٦١	٣,٣٧٥٢	٠,٨٤٤٦
ين ياباني	٠,٠٠٨٧	٠,٠٠٥٣	٠,٠١٣٦	-	٠,٠٤٥٩	٠,٠١١٧
فرنك فرنسي	٠,١٩٠٥	٠,١١٣٩	٠,٢٩٦٣	٢١,٨١	-	٠,٢٥٦٢
فرنك سويسري	٠,٧٤٣٨	٠,٤٤٥٥	١,١٥٦٦	٨٥,١٤	٣,٩٠٣٧	-

المصدر: بنك الامارات الدولي

سعر الفائدة على العملات الدولية											
اسبوع		شهر		٣ شهور		٦ شهور		سنة			
اثنى سعر	اعلى سعر	اثنى سعر	اعلى سعر	اثنى سعر	اعلى سعر	اثنى سعر	اعلى سعر	اثنى سعر	اعلى سعر		
٦.٠٦	٧.٠٠	٥.٩٣	٦.٠٦	٥.٧٥	٥.٨٤	٥.٧٨	٥.٨٧	٥.٧١	٥.٩٦	دولار امريكي	
٥.٧١	٥.٨٤	٥.٩٣	٦.١٨	٦.٤٤	٦.٦٩	٦.٥٠	٦.٧٥	٦.٨٨	٧.٢١	جنيه استرليني	
٠.٤٠	٠.٥٣	٠.١٣	٠.٢٣	٠.٤٣	٠.٥٦	٠.٤٣	٠.٥٦	٠.٣٠	٠.٤٥	ين ياباني	
٣.٥٠	٤.٠٠	٣.٤٠	٣.٦٥	٣.٢٥	٣.٤٠	٣.٢٥	٣.٤٠	٣.٢٥	٣.٤٣	مارك ألماني	
٣.٠٦	٣.٤٣	٣.٢٨	٣.٤٠	٣.٢٧	٣.٢٩	٣.٣١	٣.٤١	٣.٢٧	٣.٢٩	فرنك فرنسي	
٣.٨٧	٥.٥٠	٢.٠٠	٢.٢٥	٢.١٥	٢.٢٤	٢.٠٩	٢.٢٨	٢.٠٩	٢.٢٨	فرنك سويسري	
٧.٢٢	٧.٨٧	٧.٢١	٧.٢٧	٦.٩٣	٧.٠٦	٦.٨٤	٥.٩٦	٦.٥٠	٦.٦٣	ليرة ايطالية	

[illegible][illegible]

سعر الفائدة على العملات الدولية											
اسبوع		شهر		٣ شهور		٦ شهور		سنة			
اثنى سعر	اعلى سعر	اثنى سعر	اعلى سعر	اثنى سعر	اعلى سعر	اثنى سعر	اعلى سعر	اثنى سعر	اعلى سعر		
٦.٠٦	٧.٠٠	٥.٩٣	٦.٠٦	٥.٧٥	٥.٨٤	٥.٧٨	٥.٨٧	٥.٧١	٥.٩٦	دولار امريكي	
٥.٧١	٥.٨٤	٥.٩٣	٦.١٨	٦.٤٤	٦.٦٩	٦.٥٠	٦.٧٥	٦.٨٨	٧.٢١	جنيه استرليني	
٠.٤٠	٠.٥٣	٠.١٣	٠.٢٣	٠.٤٣	٠.٥٦	٠.٤٣	٠.٥٦	٠.٣٠	٠.٤٥	ين ياباني	
٣.٥٠	٤.٠٠	٣.٤٠	٣.٦٥	٣.٢٥	٣.٤٠	٣.٢٥	٣.٤٠	٣.٢٥	٣.٤٣	مراك المتني	
٣.٠٦	٣.٤٣	٣.٢٨	٣.٤٠	٣.٢٧	٣.٢٩	٣.٣١	٣.٤١	٣.٢٧	٣.٢٩	فرنك فرنسي	
٣.٨٧	٥.٥٠	٢.٠٠	٢.٢٥	٢.١٥	٢.٢٤	٢.٠٩	٢.٢٨	٢.٠٩	٢.٢٨	فرنك سويسري	
٧.٢٢	٧.٨٧	٧.٢١	٧.٢٧	٦.٩٣	٧.٠٦	٦.٨٤	٥.٩٦	٦.٥٠	٦.٦٣	ليرة ايطالية	

[illegible]

المصدر: بنك الإمارات الدولي

[illegible][illegible]

سعر شهرة رأس السنة

اتساع ظاهرة الحفلات الجماعية بعد زيادة الاسعار بنسبة ٣٠ ٪

تدقيق التنمية

■ يلعب الاستثمار دورا مهما في عملية التنمية الاقتصادية، ويمكن أن يساهم الائتلاف العام بنصيب هام في توفير التمويل اللازم سواء للاستثمار الاتحادي في قطاعات الصناعة والزراعة والنقل والاتصالات أو في توفير الخدمات الأساسية، كالتعليم والصحة وهو ما يؤدي إلى تعزيز النمو الاقتصادي، أما إذا أصبحت هذه الاستثمارات إلى توسيع مهام الإدارة الحكومية أو زيادة المداخيل العسكرية فإن ذلك يقلل من القدرة الانتاجية للمجتمع ويضعف على الخدمات المقدمة لرعايته سكانه.

وفي دولة الامارات أصبحت الاستثمارات إلى القطاعات الانتاجية والخدمات الاساسية، وإذا أخذنا ارقام عام ١٩٩٥ كمثال فإن حجم الاستثمارات قد بلغ نحو ٢٨٠٣٣ مليار درهم لم يتفق عليها على الخدمات الحكومية سوى ٢٠٦٦ مليار درهم بنسبة بلغت ١١٪، في حين استأثر قطاع النفط بنصيب وافر بلغ نحو ثمانية مليارات درهم بنسبة بلغت ٢١٪ من جملة الاستثمار وهو أمر طبيعي حيث يساهم هذا القطاع بنحو ثلث الناتج المحلي في نفس العام. أما المصناعات التحويلية فقد استأثرت في الأخرى بنصيب هام من جملة الاستثمارات بلغت ١٠٩ مليار درهم بنسبة ٥٪ تقريبا وهو ما يعني عدم قدرة الدولة على توفير مصادر الدخل، وتخصيص القطاع الصناعي للعب دور هام في المستقبل.

ولكن قطاع الكهرباء والمياه الذي يمثل محركا لعملية التنمية وصمام الأمان لها فقد استحوذ على نحو ٩٠ مليار درهم بنسبة بلغت ٣٢٪، في حين استأثر قطاع النقل والتخزين والمواصلات، الذي يعد بحق الشرايين الموصلة بين مراكز الانتاج ووحدات الاستهلاك، بنصيب وافر بلغ نحو ١٠٩ مليار درهم بنسبة بلغت ٣٩٪، أما القطاع العام الذي فهو قطاع التشييد والبناء الذي استأثر بنحو ٢٠٩ مليار درهم ثم قطاع المعونات والخدمات الامنية الذي استأثر بنحو ٢٠٩ مليار درهم، ويقتل الاستثمار في هذين القطاعين معاً نحو ٢١٢٪ من جملة الاستثمارات. وأخيرا يأتي قطاع تجارة الجملة والتجزئة والطعام والفنادق باستثمارات بلغت ٢٩٩ مليار درهم بنسبة بلغت نحو ١٠٪، وهو قطاع هام أيضا لما يقدمه من خدمات تساهم في توفير السلع والخدمات المجموعه لتخصص إلى أن نحو ثلث أرباح الاستثمارات قد تم توجيهها إلى القطاعات الانتاجية الرئيسية كالنفط والصناعات التحويلية والزراعة والخدمات الانتاجية كالكهرباء والمياه والتشييد والبناء والنقل والتخزين والمواصلات، وهو ما يعزز زيادة قدرة المجتمع الانتاجية، وزيادة امكانيات النمو الاقتصادي في المستقبل.

د. صبري حنين



فندق جبل علي

الخصلة التي يقيمونها بهذه المناسبة. وقال عقيد نقوي مدير فندق افاري، أن شهرة رأس السنة تتكلف بين ٢٧٥ و ٤٧٠ درهما في فنادق الازمة نجوم والفنادق اللوكس والفيلوكس حيث ترتفع نسبة الاشتغال خلال احتفالات اعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية بنسبة ١٠٠٪. وقال كيت هسلاند مدير عام فندق انتركونتيننتال العين انه رغم الانتعاش من المرحلة الاخيرة من برنامج التجديد الذي يخضع له فندق انتركونتيننتال العين والذي تكلف ٣٠ مليون درهم لتجديد غرف واجنية الفندق والبائع عددها ٣٠٠ غرفة وجناح الا ان العام الجديد سيشهد المزيد من عمليات التجديد لمواجهة الطلب المتزايد على خدمات الفندق بالامارات، الامر الذي انعكس نسبة الاشتغال المرتفعة خاصة في المناسبات والاعياد.

تحقيق: وجدي راتب
تصوير: اسماعيل قبلي

وقال شريف صبري مساعد مدير البيعات بفندق فوربوينتس ان عددا من افراد الجاليات احتفالات اعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية بنسبة ١٠٠٪. وقال كيت هسلاند مدير عام فندق انتركونتيننتال العين انه رغم الانتعاش من المرحلة الاخيرة من برنامج التجديد الذي يخضع له فندق انتركونتيننتال العين والذي تكلف ٣٠ مليون درهم لتجديد غرف واجنية الفندق والبائع عددها ٣٠٠ غرفة وجناح الا ان العام الجديد سيشهد المزيد من عمليات التجديد لمواجهة الطلب المتزايد على خدمات الفندق بالامارات، الامر الذي انعكس نسبة الاشتغال المرتفعة خاصة في المناسبات والاعياد.

فرعوني كامل يعكس الحضارة الفرعونية القديمة وقد تم حجز هذا البهو بالكامل. ويقول جيري فيستريج مدير البيعات بفندق فورتي جرانج الجيميرا بيتش، ان نسبة الحجزات لرأس السنة الميلادية بلغت ١٠٠٪. وان اسعار الغرف تتراوح بين ٩٠٠ و ١٢٠٠ درهم وقد تم ايقاف قبول الحجز الخارجي ابتداء من ٢٩ ديسمبر لتلبية الحجزات الداخلية والمتعلق عليها خاصة من جانب السياح الا ان الذين يشكلون اكثر من ٩٠٪ من نزلاء فنادق شاطئ دبي لهذه الفترة من السنة يلبسهم الأوروبيين القادمين من دول مجلس التعاون الخليجي لقضاء اعياد الميلاد فنادق بين ٥٠ إلى ١٢٠٠ درهما تقريبا. كما ان بعض افراد الجاليات الاخرى تملأوا مع بعض الفنادق لتقديم خدماتها لهم في الاندية التي يتنصرون اليها خلال حفلاتهم



١٠٠ ألف دولار متوسط اجور الفنانين في الحفلة الواحدة

لا مكان لأحد في فنادق الشاطئ بدبي للاحتفال بقولم السنة الميلادية الجديدة.. وان وجد مكان فالاسعار تار.. اما في بقية فنادق الخمسة نجوم فمن الصعب ان تجد مكانا لك.. وانت وحملك بعد يوم ٢٩ ديسمبر.. ربما يعتبر البعض لسبب أو آخر.

شهرة رأس السنة هذا العام ستكلف ما بين ١٥ إلى ٢٠٪ زيادة عن شهرة عام ١٩٩٦ الماضي واجور الفنانين الذين يجيئون حفلة رأس السنة ارتفعت إلى ما بين ٧٠ إلى ١٠٠ ألف دولار أمريكي يتحملها الزبون وحده. وتشهد رأس السنة الجديدة أول مرة ظاهرة جديدة.. هي الحفلات الجماعية لبعض الجاليات حيث يتم تنظيمها على اساس تعاوني في محاولة لخفض تكلفة الشهرة خاصة بعض الجاليات الآسيوية والشرق اوسطية.

يقول عبدالرحيم عمر مدير عام المنطقة لجمعية فنادق متروبوليتان دبي، ان معظم فنادق الشاطئ قد تم حجزها منذ مدة طويلة وتتراوح اسعار الشهرة فيها بين ٢٥٠ إلى ٥٥٠ درهما للشخص الواحد، اما بالنسبة لفنادق الخمسة نجوم فيتراوح سعر التذكرة في قاعة الاندلس بالفندق الرئيسي بين ٩٠٠ و ٢٠٠٠ درهم وفي النادي اليللي (يليكتا) حوالي ٦٥٠ درهما للشخص وفي المطاعم الاخرى - ان وجد مكان - بين ٧٥ إلى ٢٧٥ درهما للفرد اما اسعار الغرف فتتراوح بين ٤٥٠ و ٩٠٠ درهم.

واضاف عبدالرحيم، ان نسبة الاشتغال خلال العام سجلت حوالي ٨٥٪ وانه من المتوقع ان ترتفع خلال الفترة من ٢٩ ديسمبر إلى ٤ يناير ١٩٩٧ بنسبة ١٠٠٪ وان نسبة الاشتغال في جميع فنادق الشاطئ طبقا للحجوزات ستكون في حدود ١٠٠٪ خلال هذه الفترة، كما تتراوح بين ٨٠ إلى ١٠٠٪ في باقي فنادق

المدينة خاصة فنادق الخمسة نجوم. وفي تقدير كامل كوكش مدير فندق هوليدان ان كراون بلازا بدبي ان الزيادة في اسعار شهرة هذا العام لا تتجاوز نسبة الـ ١٠٪ بسبب الارتفاع الكبير في اجور الفنانين الذين يقومون باحياء حفلة رأس السنة الميلادية حيث وصلت إلى ما بين ٧٠ إلى ١٠٠ ألف دولار أمريكي بسبب زيادة الطلب عليهم من كافة فنادق العالم العربي.

واضاف ان ثمن التذكرة لسهرة رأس السنة سيكون في حدود ٢٥٠ درهما فقط كما ان الفندق طرح اجورا خاصة للفرد تتراوح بين ٤٠٠ إلى ٥٠٠ درهم. وحول نسبة الاشتغال يقول كوكش، ان نسبة الاشتغال السنوية تتراوح بين ٢٠٪ إلى ٨٠٪ وترتفع خلال يومي ٢٩ و ٣٠ ديسمبر إلى ١٠٠٪. وقال ادوارد اشعيا مدير عام فندق الخليج باللاس، اسعار تذاكر شهرة رأس السنة تتراوح بين ٢٧٥ إلى ٦٠٠ درهم بزيادة بنسبة ١٠٪ تقريبا عن العام الماضي وان نسبة الحجزات للفترة من ٢٧ ديسمبر إلى ٤ يناير ارتفعت إلى حوالي ١٠٠٪ مقابل نسبة اشغال سنوية تتراوح بين ٨٠ إلى ٨٥٪. وقال ان مطعم «المشلولون» وهو مطعم لبناني تم حجزه بالكامل ليلة رأس السنة وان ادارة الفندق ستنتهز فرصة شهر رمضان المبارك لعمل تجديدات وتحسينات في ٣ طوابق من الفندق وستقيم خيمة عربية كبيرة لسهرات رمضان. وقالت ساسكيا مديرة العلاقات العامة بفندق جبل علي، ان سعر الطاولة في حفل رأس السنة لاربعة اشخاص يصل إلى حوالي ١٩٩٧ درهما وان اسعار الغرف تتراوح بين ٩٠٠ إلى ١٢٠٠ درهم وان نسبة الحجز خلال الاسبوع الاخير من ديسمبر بلغت مائة في المائة وانه سيتم تصميم قاعة الاحتفالات الكبرى على نمط

قالت في الاسبوع الماضي ان أهم أحداث العام الاقتصادية مليا هو قرار إنشاء المنطقة الحرة بالسعودية واتجاه اوطيبي ودبي نحو الشراكة الاقتصادية.. والاعلان عن خطط تنموية طموحة في امارات الدولة حتى عام ٢٠٠٠ لكن ما هي أهم الاتجاهات الحديثة للاقتصاد العالمي؟

الواضح ان علم ما بعد الحرب الباردة قد واصل تدعيم أركانه واتجاهاته الأساسية خلال عام ١٩٩٦ نحو مزيد من وعولة الاقتصاد، وتحرير التجارة الدولية..

فقد اتفق الاربعة الافغانيات الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي واليابان وكندا في اجتماع سنغافورة على فتح الأسواق وإزالة الحواجز التجارية أمام تجارة تكنولوجيا المعلومات حيث سيسترون معا على ٦٠٪ من حجم هذه التجارة الذي يصل إلى نحو ٥٠٠ مليار دولار.. وهو الاتفاق الذي سيحل متحدا لأول مرة أخرى الانضمام اليه حتى ١٥ مارس المقبل.

كما جنت التجارة الدولية خلال العام الحالي مكاسب عند اتفاقية الجات التي وقعت في مراكش ١٩٩٥ حيث كانت بنسبة ٥٠٪ مقابل ١٥٪ في عام ١٩٩٥. ويتوقع ان تظل الجور الرئيسي لمعولة الاقتصاد حتى العقد الأول من القرن الواحد والعشرين حين يصل موعد تنفيذ الدول النامية لبنود كثيرة من اتفاقية الجات.

وايضا نجحت دول «أوبك» (المنتدى الاقتصادي لدول اسيا والمحيط الهندي) في اقرار برنامج لتحرير التجارة والاستثمار بين دولة التي تسيطر على نصف تجارة العالم.. وسيبدأ هذا البرنامج مع حلول يناير المقبل ويستمر حتى عام ٢٠٢٠.

في الوقت نفسه مضت دول الاتحاد الأوروبي ورغص الصناعات في عملية الاندماج الاقتصادي والتقني.. ووقعت دول أمريكا اللاتينية اتفاقا لإقامة منطقة تجارة حرة..

اذن مسارا تحني لنا هذه «العولة» المتسارعة في التجارة والاستثمار.

الدول الصناعية الكبرى اعترفت في قمة ليون بأنها ستواجه آثارا «مؤلمة» و«بدت تدعو العدة لجائحة التجديد الجديدة.. فلماذا أعد العرب؟

سامي البلوعلي

رجال أعمال



جيرالد لويس
حسن سلمان
علي الجلاف

■ حسن سلمان كبير صيارفة دبي يسافر في مهمة عمل إلى الولايات المتحدة خلال العام القادم يزور خلالها نيويورك وعدد من المدن الأمريكية.

■ عبد الله نصر المدير الاقليمي لشركة مصر للطيران أكد على أهمية دور شركات الطيران في عمليات الترويج السياحي مشيرا إلى ان مصر للطيران تحقق معدلات نمو بصورة جيدة ما جعلها

■ حمد المعايير وزير القوى العاملة والهجرة المصري قام خلال زيارته للبلاد بأجرا العديد من اللقاءات مع عدد كبير من المسؤولين بالدولة لبحث أوجه التعاون بين قطاعات العمل بين الامارات ومصر والتي خلال الزيارة بأبناء الجالية المصرية المقيمين بالدولة واستعرض معهم أحدث الخطوات التي تتخذها الوزارة بشأن خدمة العاملين المصريين بالخارج.

■ القبطان منصور ياسين مدير عام جبرين اميرتاس سافر إلى تبوان لحضور اجتماعات دولية لمديري البيعات العالمية التي تعقد بالعاصمة النابوية لبحث زيادة عمليات الشحن الجوي والبحري وتسيير خط جوي ركاب وبضائع «ألفا إير» بين دبي وتايبيه.

■ علي الجلاف مدير قرية دبي للشحن بمطار دبي الدولي توقع زيادة كبيرة في حجم مناوله الشحن مع نهاية العام الحالي تتجاوز الطاقة التصميمية للقرية.

■ جيرالد لويس مدير عام فنادق فورتي تم تكليفه بالانطلاق على ادارة عمليات ١٦ فندق مريديان وفورتي المنتشرة في منطقة الشرق الأوسط.

١٠ مليارات دولار احتياجات ايرباس لتمويل الجيل الجديد من الطائرات

يتراوح ما بين ٥٥ و ٦٠٠ راكم. وفي النهاية سيمتلك الشركاء الحاليون أسهمها في ايرباس التي ستحول إلى شركة خاصة بالكامل، ودرس الشركاء أيضا بيع أسهم جديدة في مساهمين في الخارج غير أنهم فشلوا في تحديد موعد نهائي لتوقيع اتفاقية إعادة هيكلة. ويتخلف الشركاء حول حجم الإنتاج والتصميم والموال التي سيتم دفعها في شركة ايرباس الجديدة. وتفضل «داسا» التي تمتلك ٢٧٪ من ايرباس، ويرتبط ايربوسيس ٢٠٪ للمساهمة بنسبة كبيرة في أصول التصنيع للمساعدة في دعم كفاء التشغيل غير ان ايربوسيفال ٢٧٪ اترغب في الخطين عن نسبة الـ ٥٠٪ من انتاجها. ويعني تجم الأصول اطلاق المصانع التي لتعمل بكفاءة وخفف الوظائف الادارية غير الضرورية. وقد أدخل البريملليون والأثلاث بالفعل بعض الاملاجات الخاصة بإعادة الهيكلة غير ان ايربوسيفال وكندا الاسيانية بحاجة إلى خفض مزيد من التكاليف.

ويؤكد مراقبون ان اندماج بويينج ومكدونل دولاس ينطوي على فائدة لشركاء ايرباس، فاعمالا سواء كانت الحكومة الصينية أو شركات الطيران الأمريكية الكبرى لا يرغبون في وجود شركة تتحكم وحدها صناعة الطائرات العالمية، لذا فمن المرجح أن تدخل هذه الشركات في مزيد من الصفقات التجارية مع ايرباس، كما يمكن أيضا أن يتم دمج شركات صناعة الطائرات الدفاعية وشركات انتاج طائرات الركاب المدنية. ويقول فرانك بورتوترا وزير الصناعة الفرنسي ان الحكومة الفرنسية ستعمل بعملية الدمج بين ايربوسيفال وشركة داسو الفرنسية لصناعة الطائرات الدفاعية. وكان قد تم

أبناء سينة، كارتة مدعوة، أزمة طاحنة. هذه كلها قد تكون بمثابة مدوة لتحفيز أي شركة على التوسع من عثرتها. ففي ١٢ ديسمبر الماضي ألقى أعضاء مجلس إدارة شركة ايرباس الأوروبية لمصنعة الطائرات في التوصل إلى اتفاق لاعادة هيكلة الشركة خلال اجتماع عقد في تولوز بفرنسا. وبعد يومين أعلنت شركة بويينج الأمريكية المنافسة اندماجها مع شركة ماكدونل دولاس. وأصبحت ايرباس تتف الآن في الساحة بغيرها مقابل عملاق أمريكي تبلغ قيمة مبيعاته ٤٦ مليار دولار.

وقد تكون صفقة الاندماج بمثابة حلقة لاربابس لاجراء اصلاحات جذرية ضرورية. وتقول مجلة «البيزنس ويك» انه على الرغم من ذلك لاتزال ايرباس تمثل التحدي بالنسبة لبويينج حيث تبلغ حصتها الحالية في سوق الطائرات المقاتلة ٢٥٪ غير ان مواجهة المصانع الجديدة تتطلب ان تتحول ايرباس من كونها شركة بويينج شركة إلى شركة مستقلة ومرجحة، كما يتعين عليها تطوير طائراتها التي تحتوي أكثر من أربع مائة مقعد حتى تكون قادرة على المنافسة مع سلسلة طائرات بويينج ٧٧٧. ويتطلب الأمر أيضا تطوير الجيل القادم من طائرات الجابو عليها إعادة هيكلة أوضاعها. ويجب عليها إعادة هيكلة أوضاعها الوظيفية التي تقضي بضممان حصول كل شركة على حصته من فرص العمل بغض النظر عن تحقيق الأرباح.

وتعكس بريتش ايربوسيس وديملر بنز الألمانية، الشركتان في ايرباس منذ سنوات على تغيير هيكل الشركة. غير ان الشرك الفرنسي الحكومي وايربوسيفال الذي يواجه

الآن في الأسواق • المرأة بين يديك • المرأة بين يديك • مجلة الأسرة العربية في كل مكان

الخطبة
ZAHIRAT AL-KHATBA

٩٦.. عام الأفراح
زيادة شخصية العام..
وعودته سائلا معاني أهم حدث
بأنوراما عالمية..
بالكلية والصورة
٩٦.. عام البحث عن السلام

● الأب مسئولية والتزام
رسالة إلى أبي أين أنت؟

● كيف تتألقين أوثرة وجاذبية
في العام الجديد؟

المال يحتمل بالأعياد
و.. «حكاية دمية» يتخاطفها
الأطفال وعجز كليتون عن
شرائها

الخطبة..
بداية الطريق إلى عش الحب
● كذا من آدم.. وأدم من أربيا

● الباهة ريبا الصبان
المرأة أقدم قضية في التاريخ
والتسعينات موسم الهجرة
النسائية

● زائر غريب من الفضاء!
كويكب على شكل حبة القول
السوداني يثير انتباه العلماء

● العفة في يد الست
قرار تنمناه كل الزوجات
ويرفضه معظم الأزواج

☆ أفراح وأحزان أهل الفن في ٩٦
☆ أسرار وفضائح مهرجان القاهرة السينمائي
☆ «تفاحة» لبلى تثير التساؤلات
☆ زواج نجوى إبراهيم يثير الزوابع
☆ «زلازل» شربين واللبي يهز الوسط الفني
☆ هاني الناظر.. هكذا وقعت في غرام شريهان!

هدية زهرة الخليج
تقويم ١٩٩٧
للمناسبات
والتمتع بغير